AL- WA E I AL- ISLA MI

العادد ٢٠٦ - ربيع الآج ١٤١٦ - بيت (أمول) ٩٩٥





لــــال ستفســـار يــرجـــى الاتصــال ت / ١٢٢٢٢٥





LA STATE AWEIALISLAMI

سالهبية شهربية كامعية

تصدرها وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية بدولة الكويت في مطلع كل شهر عربي

Islamic Monthly Magazine, Published By The Ministry Of Awqaf & Islamic Affairs - Kuwait

> العدد ٣٥٦ –السنة الثانية والثلاثون –ربيع الآخر ١٦٤٦هـ/سبتمبر (أيلول)١٩٩٥م

المراسلات:

مجلة الوعي الاسلامي ص.ب: ٢٣٦٦٧ الصفاة 13097 ــ الكويت كافة المراسلات باسم رئيس التحرير

al-Waei al-Islami

P.O.BOX: 23667 AL-SAFAT 13097 KUWAIT TEL: 965-2466300 - EXT:1005 FAX: 965-2431740

هاتف:

بدالة: ۲۶۲۲۳۰۰ (۹۲۰) داخلي(۱۰۰۰) فاکس: ۲۶۳۱۷۶۰

وكيل التوزيع:

شركة الخليج لتوزيع الصحف ص.ب:۷۰۰۷ لشويخ 70651 الكويت برقيا نيوزبيبر ت:۵/۱۸۸۴/۸۶-۷۶ م

الجلة غير ملتزمة بإعادة أي مادة تتلقاها للنشر، والمقالات لا تعبر بالضرورة عسن رأي السوزارة

علمة العلاد

الجِد الواحد..

أعان وزير الإعلام الكويتي عن حملة رسمية وشعبية لجمع التبرعات لمساعدة مسلمي البوسنة والهرسك. ونفى الوزير للصحافيين أن تكون الكويت قد قصرت تجاه هذه القضية، فالمساعدات لم تنقطع، بينما تقوم العملية على الصمت، دون بهرجة إعلامية أو مزايدات..

وتحدث وزير الأوقاف – لوسائل الإعلام – عن خطة تنفيذية ميدانية داخل أراضي البوسنة والهرسك، لإيواء المهجرين، تتم بالتنسيق مع الحكومة البوسنية، وبين أن فلسفة العمل الضيري الكويتي أن يكون الدعم متواصلاً ومستمراً، ويصب في مؤسسات ميدانية ترعاها دولة الكويت داخل البوسنة والهرسك. وأضاف أن الدعم السياسي والإنساني الكويتي لهذه القضية واضح من خلال بيان مجلس الوزراء، وبيان مجلس الأمة، وجهود ومساعدات اللجان الخيرية الكويتية. موقف الكويت ليس غيريباً عليها، حكومة وشعباً، وهي والفكر، والتنمية.. فمنذ أن أنعم الله عليها بشروتها الاقتصادية وللمسلمين ودول العالم النامية نصيبً ، يدفعها إلى ذلك شكر الله تعالى، ومن معالم الشكر الإنفاق في سبيله، ويحدوها في ذلك الاستجابة لقول النبي الأكرم ويشيه مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم كمثل الجسد الواحد إذا اشتكى المؤمنين في توادهم وتراحمهم كمثل الجسد الواحد إذا الشتكي

منه عضو تداعى له سائر الأعضاء بالسهر والحمى»... لقد ذاق الشعب الكويتي مرارة الاحتلال، وعرف قسوة الجبروت والتسلط على أيدي جيش العدوان في الشاني من أغسطس (آب) ١٩٩٠م، ولاينال الأسرى من الكويتين واخوانهم المقيمين يقبعون في السجون العراقية، شهود حق على ظلم المعتدي وصلف، وأحرار العالم يضغطون من أجل إرجاعهم إلى وطنهم وأهليهم وذويهم..

وبالـرغم من كل الجراح، كانت الكويت صاحبة مبادرة إلى جانب الإخوة والاشقاء، والمجتمع الدولي، تواسي بما تستطيع، ولا تبخل بما تملك.. ولم ينجح العدوان الآثم في صرفها عن هذا المنهج.. أوليس من الشكر لله مواساة عباده؟ ■

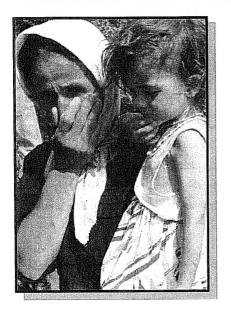
داخل الك ويت : لافسره ه دنانير للمؤسسات ١٠ دنانير المسؤسسات ١٠ دنانير المسؤسسات ١٠ دنانير المسؤسسات ١٠ دينار أ كويتياً (أو مايعادلها) - للمؤسسات ١٢ دينار أ كويتياً (أو مايعادلها) - دول العالم المؤسسات ٢٠ ديناراً كويتياً (أو مايعادلها) العالم المؤسسات ٢٠ ديناراً كويتياً (أو مايعادلها) * ترسل الاشتراكات بشيك الى إدارة المجلة باسم مجلة الوعى الاسلامي (الرجاء عدم إرسال مبالغ نقدية)

الكويت ٣٥٠ فلسا - السعودية ؛ ريالات - البحرين ٣٠٠ فلس - قطر ؛ ريالات - الامارات ؛ دراهم - سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة - الاردن ٢٠٠ فلس - ج.م.ع جنيه مصري واحد - السودان ٥ جنيهات - موريتانيا ١٢٠ اوقية - تونس دينار واحد - الجزائر ٥ دنانير - اليمن ٥ ريالات - لبنان ١٠٠٠ ليرة - سوريا ٢٠ ليرة - المغرب ٥ دراهم - ليبيا ٢٠٠٠ مليم - اوروبا جنيه استرليني واحد او مايعادله - أمريكا وبقية دول العالم الاخرى دولاران او ما يعادلهما

الاشتراكيات

لاسعار

في هذا العدد



د. محمد عمارة

د. عصام العريان

محمود بيومى

وفيق صفوت مختار

علال البوزيدي

وحيد الدين خان

قضية البوسنة

القضية البوسنية تتفاعل إفرازاتها على الساحتين العربية الإسلامية والسدولية، و(السوعي الإسلامي) تسجل أحداث القضية بالصور والمواقف شاهداً أمام التاريخ ليعطي حكمه فيها وفي إفرازاتها، سلبية أم إيجابية؟

رئيس التحرير CHIEF EDITOR

بدر سليمان القصار Bader Al-Qassar مدير التحرير MANAGING EDITOR

د. صلاح الدين أرقه دان Dr. S.S. ARKADAN

المشرف الاداري و المالي

ADMINISTRATOR & FINANCIAL DIRECTOR

خالد عبد اللطيف بو قماز
Khaled.A.Buqammaz

الاشراف الفني ART DESIGNER

صالح محمد صالح S. M. Saleh

اقرأ في الأعداد القادمة

الهوية الثقافية

بين الأصالة والمعاصرة/

عوامل النصر

في القرآن الكريم/

حوار مع الدكتور

يوسف القرضاوي/

عنصرية الغرب/

إشكالية الفقر العرضي

والعلاج من منظور إسلامي/

وصايا لقمان/



● د. يوسف القرضاوي

تنويه: إلى السادة القراء في جمهورية مصر العربية بب ظروف اضطرارية قررت إدارة المجلة رفع سعر المجلة في جمهورية مصر العربية إلى جنيه مصري واحد يرجى أخذ العلم والله الموفق لما فيه الخير

التعليم العربي-الاملامي في الفلبيين

التغلب عليها؟

نحو وعي

الغزو الفكرى الذي تتعرض له الأمة المسلمة أضعف الوعى عند أبنائها، وظهرت مفهيم خاطئة لاتزال تعرقل تطبيق الحل الإسلامي بمفهومه الشامل.. إخراج الأمة من أزمتها هذه لن يكون إلا بتخطيط علمي صحيح يعي جــوهــر الــدين

الراكز الاطامية في الفرب

العجود الإسلامي في ديار بهذه المهمة في عصرنا الحاضر



يعد التعليم العربي –

الاسلامي في الفلبين من أقوي الروابط التي تربط المسلمين بأمتهم.. ما هو واقع هذا التعليم؟ وما هي العقبات التي تقف في طريقه ؟ وكيف يتم

إعلامي محيئ

ومهمته في دنيا الناس.



الغرب له جذور ضاربة في القدم، تعود إلى القرن الهجري الأول، وما زال هذا الوجود ممتداً حتى عصرنا الحاضر يحاول أن يرسع الهوية العقائدية حتى لا تذوب الأقليات المسلمة في بوتقة المجتمعات الغربية. المراكز الإسلامية تضطلع





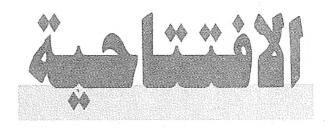


اليمود ونناطعم الاستثراقي

اليهود هم اليه ود في كل عصر وحين .. مكائد ودسائس ومؤامرات، وهذه الأمور لا تنفذ اعتباطاً، وإنما تقوم على دراسات مسهبة يقف وراءها علماء صهيانة متخصصون في كل ألوان المعرفة وفنون الحياة ومنهم المستشرقون الذين يحاولون الطعن بالتاريخ الاسلامي من خلال بعض الثغرات ونقاط الضعف التي تعتري - أحياناً - المسيرة الإسلامية.



التحصريص	٣- كلمـــة الـــوعي/ الجســـد الـــواحـــد
	٦- الاقتت احية / لايغلب عسر يسرين
محمد عبد الله	٨- استطلاع العدد/ التعليم ألعربي الاسلامي في الفلبين
د. صلاح الدين أرقه دان	١٢- مداد قلم/ اعدلوا مر أقرب للتقوى أسسس مداد قلم/
محمود سلطان	١٤- مفاهيم خاطئة / الحضارة في الخطاب العلماني العربي
محمود سلطان أحمد فــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١٦- حــوار/ د. عبــ لللــه محارب ١٠٠٠
أحمد ابـــــو زيـــــــــ	۱۹ – حصوار/ مفتی البانیا
	٢٢ – قضايا البوسنة / احداث البوسنة بالصور الارقام
د.نزیه حماد	٢٨- شخصيات اسلامية / العزبن عبد السلام سلطان العلماء
	٣٠ فكر اسبلامي/ نحو وعي اسلامي صحيح
محمــــــ الجلاهمة	٣٤- تربيــة / من مــواقف الــدعــاة
د نعمان السام رائی	٣٥- حضارة/ تـوازن الحضارة
وحيد الدين خان	٣٦ - مِقْ بِدَا بِمِ الْعَقِرِ بِمَ فَي تَطْبِيقِ النَّمِيفِيةِ
الشيخ خليل الميس	٣٩- اصول فق / الالهام ٣/٤
الشيخ خليـل الميس التحصريـــر	23 – نـــافـــــــــــــــــــــــــــــــــ
د. عبد العال توال راجي	رع استشراق/ اليهود ونشاطهم الاستشراقي ٢/١
عمـــــر فتــــــال	٥٠ - خـ اطـ رة/ رحا ـ ت
سنه رجاء مبيض	١ ٥ – قضايا اسيلامية/ الإسلام هو من يصنع السلام ف الشرق الاوسط والبو
سنه رجاء مبیض محمود بیومی	٥ – قضايا اســـلامية / الأسلام هو من يصنع السلام في الشرق الاوسط والبــو ٤ ه – حاليات اسلامية / المراكز الاسلامية تصون هوية المسلمين في الغرب
سنه بدعود بيومي محمود بيومي د. عبد المجيد القطمة	٤٥ - جاليات اسلامية / المراكز الاسلامية تصون هوية المسلمين في الغرب
محمود بيومي	٥٥ – جاليات اسلامية / المراكز الإسلامية تصون هوية المسلمين في الغرب ٨٥ – الطب النبــوى/ العلم يؤكــد حقائق الطب النبــوي
د. عبد المجيد القطمة	0 = جاليات اسلامية / المراكز الاسلامية تصون هوية المسلمين في الغرب 0 = الطب النبـوي/ العلم يؤكِّد حقائق الطب النبـوي
د. عبد المجمود بيومي د. عبد المجيد القطمة د.جابر قميحة	0 = جاليات اسلامية / المراكز الاسلامية تصون هوية المسلمين في الغرب 0 = الطب النبـوي/ العلم يؤكِد حقائق الطب النبـوي
د. عبد الجيد القطمة د. عبد الجيد القطمة د.جابر قميحة محمد بن علي بن جبرة	0.5 – جاليات اسلامية / المراكز الإسلامية تصون هوية المسلمين في الغرب 20 – الطب النبوي / العلم يؤكد مقائق الطب النبوي
محمود بيومي د. عبد القطمة د. جابر قميحة محمد بن علي بن جبرة محمد بن علي بن جبرة محمد بن علي بن جبرة	 ٥ = جاليات اسلامية / المراكز الإسلامية تصون هوية المسلمين في الغرب ٨٥ = الطب النبوي / العلم يؤكد حقائق الطب النبوي ٢ = تيارات هدامة / لفة القرآن ودعاوى الهدم والتذريب ٧ - دعوة / العمل الإسلامي وفقك السنن ٧ - تدريب ة / طفاك كيف تعاقب ٩٠٠ ١٧ - صدوة اسلامية / عوائق امام امتداد الصحوة الإسلامية
محمود بيومي د. عبد القطمة	 ٥ = جاليات اسلامية / المراكز الإسلامية تصون هوية المسلمين في الغرب ٨ = الطب النبـوي / العلم يؤكد حقائق الطب النبـوي ٢ - تيرات هـدامة / لغـة القرآن ودعاوى الهدم والتخـريب ٧ - دعـوة / العمل الإسـالامي وفقــه السنن ٧ - تـــربيـــة / طفلك كيـف تعــاقبــه؟ ٧ - صحوة اسلامية / عوائق اعام امتداد الصحوة الإسلامية ٧٧ - دب اسلامي / الواقع الثاني في الادب الاسلامي
محمود بيومي د. عبد الجيد القطعة د. عبد الجيد القطعة محمد د بن علي بن جبرة الطيب بو عزة الطيب بو عزة د. محمد عادل الهاشمي د. محمد عادل الهاشمي عبد الحميد د. احمد مصطفى عبد الحميد	 ٥ = جاليات اسلامية / المراكز الإسلامية تصون هوية المسلمين في الغرب ٨ = الطب النبوي / العلم يؤكد حقائق الطب النبوي ٢ = تيرات هدامة / لغة القرآن ودعاوى الهدم والتضريب ٧ = تصريب أرافعل الاسطلامي وفقك السنن ٧ = تصريب ة / طفلك كيف تعاقب السنن ١٥ = صحوة السلامية / عوائق اصلم امتداد الصحوة الإسلامية ٧٧ = لدب اسلامي / الواقع الثاني في الادب الاسلامي ٨ = دراسات قرآنية / أساليب التصوير الفني في القرآن
محمود بيومي د. عبد الجيد القطعة د. عبد الجيد القطعة محمد د بن علي بن جبرة الطيب بو عزة الطيب بو عزة د. محمد عادل الهاشمي د. محمد عادل الهاشمي عبد الحميد د. احمد مصطفى عبد الحميد	 ٥ - جاليات اسلامية / المراكز الإسلامية تصون هوية المسلمين في الغرب ٨ - الطب النبوي / العلم يؤكد حقائق الطب النبوي ٢ - تيارات هـدامة / إفحة القرآن ودعاوى الهجم والتضريب ٧ - تصريب - آ / طفلك كي وفقا السنن ١٠ - صحرة اسلامي / عوائق العام المتداد الصحوة الإسلامية ٧٧ - ادب اسلامي / الواقع الثاني في الادب الاسلامي ٨ - دراسات قرآنية / أساليب التصوير الفني في القرآن ٨ - شعر راحور عفر مع فرعون
. محمود بيومي	 إه – جاليات اسلامية / المراقز الإسلامية تصرن هوية السلمين في الغرب ٨٥ – الطب النبوي / العلم يؤكد حقائق الطب النبوي ٢٠ – تيارات هدامة / لغة القرآن ودعاوى الهدم والتضريب ٧٠ – دعـ ـ وة / العمل الاســــلامي و وقــــه السنن ٧٠ – تــــربيــــــــــــــــــــــــــــــــ
محمود بيومي د. عبد الجيد القطمة محمد دن علي بن جبرة وقعت راجب الطيب بو عزة الطيب بو عزة د. محمد عادل الهاشمي د. محمد عادل الهاشمي د. محمد عادل الهاشمي د. محمد عادل الهاشمي د. محمد عبد الحميد د. محمد عبد الحميد د. محمد عبد الحميد د. محمد مصطفى عبد الحميد د. محمد عبد الحميد	 ٥ - جاليات اسلامية / المراكز الاسلامية تصرن فرية المسلمين في الغرب ٨٥ - الطب النبوي / العلم يؤكد دقائق الطب النبوي ٢٠ - تيارات هـدامة / لفة القرآن ودعاوى الهدم والتذريب ٧٧ - دعـوة / العمل الاسلامي وفقــ» السنن ٧٧ - صحوة اسلامية / عوائق امام امتداد الصحوة الاسلامي ٧٧ - لدب اسلامي/الواقع الثاني في الادب الاسلامي ٨٠ - دراسات قرآئية / أساليب التصويح الفني في القرآن ٨٠ - صورة ٨٠ - صورة
محمود ييومي د. عبد الجيد القطمة	 ٥٠ جاليات اسلامية / المراكز الإسلامية تصرن هوية السلمين في الغرب ٨٥ - الطب النبوي / العلم يؤكد حقائق الطب النبوي ٢٠ - تيارات هـدامة / لفة القرآن ودعاوى الهدم والتذريب ٧٠ - دعـوة / العمل الاسـلامي وفقــ> السنن ٧٧ - صدوة اسلامية / عوائق امام امتداد الصدوة الاسلامية ٧٧ - الب اسلامي / الواقع الثاني في الادب الاسلامي ٨٠ - دراســات قرآئيــة / أســاليب التصويــر الفني في القرآن ٨٠ - شحـــر / حــــوار مع فـــرعـــون ٨٠ - حـــد القـــريب القـــريب ٨٠ - حـــد القــريب ٨٠ - حـــد القـــريب ٨٨ - تــرجمات / هل العالم يقف على عتبة عصر الأقليــات
محمود بيومي	 30 – جاليات اسلامية / المراكز الإسلامية تصرن هوية المسلمين في الغرب ٨٥ – الطب النبوي / العلم يؤكد حقائق الطب النبوي ٧٠ – دعـوة / العمل الالسلامي وفقــه السنن ٧٠ – صحوة اسلامية / طفاك كيف تعــاقبــه؟ ٧٧ – صحوة اسلامية / عوائق امام امتداد الصحوة الإسلامية ٧٧ – الب اسلامي / الواقع الثاني في الادب الاسلامي ٨٠ – دراســات قرآنيــة / أساليب التصويــر الفني في القرآن ٨٠ – حـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
محمود بيومي	 ٥٥ – جاليات اسلامية / المراكز الإسلامية تصرن هوية المسلمين في الغرب ٨٥ – الطب النبوي / العلم يؤكد حقائق الطب النبوي ٧٦ – تعرات هدامة / لغة القرآن ودعاوى الهدم والتضريب ٧٧ – تصروة اسلامية / عوائق العام امتداد الصحوة الإسلامية ٧٧ – صحوة اسلامية / عوائق العام امتداد الصحوة الإسلامية ٧٧ – ادب اسلامي/الواقع الثاني في الادب الاسلامي ٨٠ – دراسات قرآنية / أساليب التصويب الفني في القرآن ٨٨ – شعبر / حوار مع فصرعون ٨٨ – ترجمات / مل العالم يقف على عتبة عصر الأقليات ٩٠ – كتاب الشهر / الاسلام بين الشرق والغرب ٩٠ – كتاب الشهر / الاسلام بين الشرق والغرب ٩٠ – كتاب الشهر / الاسلام بين الشرق والغرب
محمود بيومي د. عبد الجيد القطمة د. جدابر قميحة د. محمد بن علي بن جبرة الطبب بر عزة الطبب بر عزة الحدد مصطفى عبد الحميد محمد عادل الهاشمي الحميد محمد د ولي التحريد التحريد التحريد التحريد التحريد اللهاء الدين رمضان السيد بهاء الدين رمضان السيد بادارة الاقت ادارة الاقت	 ٥٥ – جاليات اسلامية / المراكز الإسلامية تصرن هوية المسلمين في الغرب ٨٥ – الطب النبوي / العلم يؤكد حقائق الطب النبوي ٧٦ – تعرات هدامة / لغة القرآن ودعاوى الهدم والتضريب ٧٧ – تصروة اسلامية / عوائق العام امتداد الصحوة الإسلامية ٧٧ – صحوة اسلامية / عوائق العام امتداد الصحوة الإسلامية ٧٧ – ادب اسلامي/الواقع الثاني في الادب الاسلامي ٨٠ – دراسات قرآنية / أساليب التصويب الفني في القرآن ٨٨ – شعبر / حوار مع فصرعون ٨٨ – ترجمات / مل العالم يقف على عتبة عصر الأقليات ٩٠ – كتاب الشهر / الاسلام بين الشرق والغرب ٩٠ – كتاب الشهر / الاسلام بين الشرق والغرب ٩٠ – كتاب الشهر / الاسلام بين الشرق والغرب
محمود بيومي	 30 – جاليات اسلامية / المراكز الإسلامية تصرن هوية المسلمين في الغرب ٨٥ – الطب النبوي / العلم يؤكد حقائق الطب النبوي ٧٠ – دعـوة / العمل الالسلامي وفقــه السنن ٧٠ – صحوة اسلامية / طفاك كيف تعــاقبــه؟ ٧٧ – صحوة اسلامية / عوائق امام امتداد الصحوة الإسلامية ٧٧ – الب اسلامي / الواقع الثاني في الادب الاسلامي ٨٠ – دراســات قرآنيــة / أساليب التصويــر الفني في القرآن ٨٠ – حـــــــــــــــــــــــــــــــــــ



جاءت

أحداث البوسنة الأخيرة، وبالتحديد مذبحة (سريرنتسا) لتؤكد حقائق لا يصح تغافلها أو إهمالها، مهما كان حجم المأساة ومهما بلغ التردّي الذي يواجه

القرار السياسي الدولي، ذلك لأن مسرولية المسلم (الفرد والجماعة والأمة) الشرعية لا تقف عند حدود العاطفة، ولا التقاعل الروحي البعيد عن الأداء والمساهمة العملية، وما من آية في كتاب تتحدث عن الإيمان إلا وتقرنه بالعمل، وأكبر المقت عند الله ﴿أن تقولوا ما لا تقعلون﴾ [الصف/٣]..

وأول هذه الحقائق، أن صراع الحق والباطل قضية أزلية.. ابتدأت مع الإنسان، ولن تتوقف أمام نداءات الاستغاثة.. فالمصالح المتضاربة هي التي تحكم العلاقات المتوترة بين الأفراد والأمم، وتأخذ بعداً خطيراً وحجماً متزايداً كلما ابتعدت عن الروادع الإيمانية والأخلاقية، والنواجر المادية، والله يزع بالسلطان ما لا يزع بالقرآن..

ونظرية سيادة السلام بعيداً عن المشاكل والحروب نظرية لا واقع لها، ولذلك كان الله تعالى رحيماً بعباده حيث بين لهم أحكام الصرب كما بين لهم أحكام السلم، فلا يقع الفرد ولا الجماعة ولا الدولة أو الأمة في حالة انتهاك للشرع من منطلق العاطفة، أو بسبب ردّات الفعل، وفي كل الأمور مطلوب من المسلم اتباع طريق (العدل) ولو مع قوم بينه وبينهم ما صنع الحدّاد: ﴿ولا يجرمنّكم شناًن قوماً على ألا تعدلوا اعدلوا هو الحدّاد: ﴿ولا يجرمنّكم شناًن قوماً على ألا تعدلوا اعدلوا هو

أقرب للتقوى واتقوا الله إن الله خبير بما تعملون » [المائدة / ٨]..

ومن رحمة الله تعالى أن جعل مفهوم استخدام القوّة في الإسلام مرتبطاً بمفهوم نصرة المظلوم على الظالم، ولو كان هذا الأخير مسلماً، فالقصاص الذي شرعه الله لإيقاف مسيرة الشر لا يميّز بين دين ودين، ذلك لأن العدل نفسه لا ينحاز إلا إلى جانب صاحب الحقّ كائناً من كان، والقويّ في نظر الشرع ضعيف حتى يتم الاقتصاص للضعيف منه، كما قال خليفة رسول الله عنه وأرضاه، فميزان القوة والضعف – في الاسلام – هو ميزان الحقّ لا ميزان السلطان والمال.

والحقيقة الأخرى أن الإسلام دين يبتعد عن العنصرية التعاده عن الشرك، والمسلم الذي يحدعو إلى عصبية فيه «جاهلية» كما ورد في الحديث الشريف. وبالرغم من إعلان الصرب حرباً عنصرية واضحة المعالم على شركاء الوطن الواحد، وسعيهم إلى التطهير العرقي بكل ما توصّلت إليه أيديهم من وسائل إجرامية ولاأخلاقية كالاعتداء الجنسي، وقتل الرضّع، والتمثيل بالمعتقلين – أحياء وأمواتاً – إلا أن حكومة البوسنة بقيت محافظة على التزاماتها الأخلاقية والقانونية مترفّعة عن الانجرار إلى منزلق العفن العنصري أو والتعامل مع الصرب داخل مناطق نفوذها بردّات الفعل التي الدعو إلى محاكاتهم فيما يفعلون من اغتصاب وقتل وتدمير تدعو إلى محاكاتهم فيما يفعلون من اغتصاب وقتل وتدمير

وتهجير وإفساد في الأرض..

والحقيقة التي نراها مستمرة خلال التاريخ أن صاحب الحق أوْلى بحقه، وعليه ألا يتوقّع كبير مساهمة من الآخرين (ما حكّ جلدك مثل ظفيرك)، لاسيما أولئك الذين لا يقفون وإيّاه على أرضية واحدة، وأولئك الذين يتخذون موقفاً معادياً لأسباب عقدية أو مصلحية، والمجتمع الدولي، وبالتحديد الموقف الأوروبي كان واضحاً في مسألة الموقف الأوروبي كان واضحاً في مسألة

البوسنة، يصدق عليه القول: (قلوبهم معك وسيــوفهم عليك)، لأن الضرر لا



يطال هذه الدول ومصالحها، ولأن الخشية - كما تعلن الدبلوماسية الأوروبية - من توسّع نطاق العمليات العسكرية بحيث تغرق أوروبا نفسها في دوّامة لا مخرج منها..

فالرحمة والتعاطف والتضامن عناوين ترفرف فوق هامات المسلمين، وبالرغم من كل المشاكل والمشاغل المحلية والإقليمية فقد هبّ العالم الإسلامي – ضمن الإمكانيات والفرص المتاحة – ليقف منذ اللحظة الأولي إلى جانب الحق البوسني – كما وقف إلى جانب قضايا ساخنة أخرى – وهو يعلم أن دولة البوسنة تضم مزيجاً من الإثنيات العرقية، والجماعات الدينية، منهم اليه و و النصارى، والكروات والصرب، وغيرهم، ذلك لأن الإسلام شمولي النظرة، ربّاني المصدر، بعيد عن الإنغلاق والتقوقية...

ولقد ساهم المسلمون – أفراداً وجماعات ودول – في الوقوف إلى جانب شعب البوسنة والهرسك في ميادين السياسة والإغاثة، فيما وقفت القرارات الدولية، وظروف موضوعية معقدة، حاجزاً أمام المساعدات العسكرية، فقد حظرت الدول الفاعلة في الساحة الدولية على البوسنة التزوّد بالأسلحة الدفاعية الضرورية، بينما بقي باب التسلّح مفتوحاً أمام الصرب الذين يعتمدون على اتصال أراضيهم بأراضي جمهورية صربيا، بالإضافة إلى ما تم الاستياء عليه من سلاح الجيش اليوغسلافي السابق، وسلاح القوات الدولية اللاحق...

فعلى الصعيد السياسي، لم تترك الدول الإسلامية فرصة لإعلان حق البوسنيين في إقامة دولتهم المستقلة، والدفاع عن أنفسهم، إلا وعملت فيه، بالاتصال بالمنظمات الدولية وبالتصويت في مجالس الأمم المتحدة المتخصصة، بالإضافة إلى الاتصالات الدبلوماسية بالأطراف المعنية والدول الفاعلة..

ولم تترك الدول الإسلامية فرصة المشاركة في قوات الأمم المتحدة إلا وساهمت فيها، وكان لأفراد هذه القوات من المسلمين مساهمات معروفة ومشهودة في تقديم يد المساعدة الطبية والغذائية لمن يلجأ إليها من البوسنيين، أو لمن كان في نطاق عملها، حتى قيل أن التخوف من توسّع هذه المساهمات أدى إلى تحديد أنواع الأسلحة التي تتسلّح بها القوات المسلمة العاملة تحت مظلّة الأمم المتحدة في البوسنة تخوّفاً من مساعدات عسكرية لجيش البوسنة نفسه.

وساهمت المؤسسات والمنظمات الإسلامية - الرسمية والشعبية - في عمليات الإغاثة الإنسانية، المتعلّقة بلقمة العيش أو تأمين مأوى للمهجّرين، والطبابة للمصابين.. ويأتي في واجهة ذلك إفطارات رمضان، والحصص التموينية، والعيادات الميدانية، والأدوية، والبطانيات والمستلزمات الأساسية والضرورية لحفظ الحد الأدنى من حياة الأطفال والنساء

والشيوخ الذي أُكرهوا على ترك ديارهم وبيوتهم من جرّاء العدوان الصربي..

وقد أرسلت بعض الدول العربية والإسلامية - في هذا الإطار - بعثات طبية متخصصة، تؤدي قسطاً مما عليها تجاه شعب امن أُخذ على حين غرة..

كما استقبل عدد من دول العالم الإسلامي لاجئين، لاسيما من اليتامى والأرامل، عدا عن مشاريع (الكفالة) التي تتم داخل معسكرات اللاجئين وتحت رعاية الأسرة نفسها، فكثيرٌ من الرجال يساهم في صمود المدن البوسنية لاسيما سراييفو في الوقت الذي تقوم به المرأة برعاية أفراد الأسرة...

ولا ننسى ذكر استشهاد أفراد من العالم الإسلامي على أرض البوسنة أثناء قيامهم بواجب الإغاثة الإنسانية، منهم شهيد الكويت عادل الغانم رحمه الله..

ولقد نظمت عدة حملات للتبرعات المالية والعينية والطبية في الوطن الإسلامي، بما في ذلك القدس الشريف المحتل، مساهمة من المسلمين في دعم صمود أهل البوسنة والهرسك، وقياماً بجيزة من الواجب، ولقد سجّلت بعض الدول مواقف طيبة ومتميّزة في اندفاعها بما تملك تجاه تأييد هذه القضية العادلة... ونسجّل هنا إعلان منظمة المؤتمر الإسلامي عن رفع حظر توريد الأسلحة إلى البوسنة، ومبادرة رئيس وزراء ماليزيا بالتصريح عقب الإعلان ان بالده مستعدة لبيع السلاح لحكومة البوسنة والهرسك، فيما سارعت منظمات شعبية في البلد للإعلان بأنها بدأت بالفعل في جمع تبرعات شعبية لترفير ثمن السلاح المطلوب..

ولقد وجّه الرئيس على عرّت في وقت سابق رسالة شكر للكويت - حكومة وشعباً - على ما قدمته، ولمواقفها السياسية والإنسانية إلى جانب الجمهورية المظلومة..

ومما تناقلته الأخبار حملة تبرّع نظمتها وزارة الاعلام ومما تناقلته الأخبار حملة تبرّع نظمتها وزارة الاعلام والهلال الأحمر في دولة الإمارات العربية المتحدة لمساعدة مسلمي البوسنة أسفرت عن جمع حوالي ٤٤ مليون دولار. ومن العلامات المشرقة في الحملة أن المواطنين تبرعوا بالإضافة إلى النقد – بالحلي والذهب، وعلّقت الصحافة على خبر تبرع فتاة من دبي بفرس بلغ سعرها في المزاد العلني ١٩ ألف دولار، بينما تبرع بدوي بجمل.. ومثل هذا قامت به شعوب ومؤسسات وحكومات عربية وإسلامية كثيرة.. صورة تعيد إلى الأذهان ما عرفته أمتنا خلال مسيرتها الخيرة الطويلة، ولله الحمد..

إن مأساة عالم اليوم المتمثلة بالظلم والعدوان، وبالأخص ما يقع على عاتق المسلمين، ينبغي أن لا ينسينا رحمة الله تعالى، وحكمته من اختباره، والاستعداد للخلاص منه، وكلما أوغل العدوان في صلفه كلما تذكّر المؤمن أن لكل ليل – مهما طال كلكله – فجر ساطع، وأن الفرج بعد الشددة، وأن مع العسر يسراً، وصدق ربنا القائل: ﴿فإن مع العسر يسراً، إن مع العسر يسراً، إن عم العسر يسراً»، فـلا يظنن أحصد ثن عسراً يغلب يسرين

تحيط بالأقلية المسلمة في الفلبين طروف (حرجة) تهدد دينها وثقافتها وتراثها الإسلامي، ويعد التعليم العربي الإسالامي من أهم الروابط التي تربط مسلمي الفلبين بعقيدتهم وتقربهم من أمتهم الإسلامية، ومن هنا تبرز أهميته في الحفاظ على هويتهم المهددة وعلى مستقبل الإسلام بشكل عام في هذا الجزء من عالمنا الإسلامي.



تلاميذ مدرسة العناية الاسلامية

التعليم العربي الإسلامي في الفلبين

(الواقع - الشكلات - الطول)

ومن منطلق هذه الأهمية نحاول اليوم إلقاء الضوء على واقع التعليم العصربي الإسكلامي في الفلبين والعقبات التي تعترض سبيله مع وضع تصور لكيفية التغلب على هذه العقبات كسبب من أسباب الحفاظ على حيوية الإسلام ومستقبل المسلمين في الفلبين.

التعليم العام في الفلبين:

ينقسم التعليم في الفلبين إلى نوعين رئيسين وهما: تعليسم رسمسي حكومي، وتعليم أهلي (خاص) غير حكومي.

١- التعليم الحكومي: - وهو الذي تتولى الدولة الإنفاق والإشراف عليه ولغة الدراسة في جميع مراحله هي اللغة الإنجليزية وتدرس في مدارسه جميع العلوم العصرية بالإضافة إلى اللغة الوطنية (التاجالوج).

٢ التعليم غير الحكومي: _ أما

إعداد: محمد عبدالله

التعليم غير الحكومي (الخاص) فينقسم إلى تلاث أقسام وهي: المدارس العربية الإسلامية - المدارس الإسلامية الإنجليزية - المدارس الدينية الكاثوليكية.

* واقع التعليم الإسلامي.

كما قدمنا فإن التعليم الإسلامي في الفلبين ينقسم إلى قسمين الأول منه وهو (التعليم العربي الإسلامي) وتقوم بالإشراف عليه لجان أهلية تشكل من أهالي الحي أو القرية التي تقع فيها المدرسة أو المعهد ويعتمد في تأمين نفقاته واحتياجاته المادية على البرسوم الرمزية التي تحصل من الطلبة، وبعض هذه المدارس تتولى الإشراف عليها بعض الجمعيات الإشراف عليها بعض الجمعيات الإسلامية، وتهتم هذه المدارس في المقام الأول بتعليم القران الكريم المقران الكريم المقران الكريم المقرانة المقران الكريم المقرانة المقران الكريم المقرانة المقران الكريم

والدراسات الإسلامية واللغة العربية وعلومها وتضم ثلاث مراحل دراسية وهي (الإبتدائية — المتوسطة — الثانوية) ومدة كل مرحلة منها أربع سنوات، هذا بالإضافة إلى أن هناك البعض من هذه المدارس تفتح أبوابها يومي السبت والأحد من كل أسبوع (يومي العطلة في المدارس الحكومية) للطلاب المسلمين الذيبن يواصلون في المدارس الحكومية باقي أيام الأسبوع لتعليمهم قسطاً من العلوم الإسلامية واللغة العربية.

وهذا النوع من التعليم هو الأكثر انتشاراً في الفلبين ويلقى إقبالاً كبيراً من الطلاب المسلمين حيث يسود الاعتقاد بين الكثير من المسلمين إن دراسة أبنائهم في المدارس الإنجليزية الحكومية الخالية من العلوم الإسلامية والعربية حري أن يؤدي بهم إلى الردة والخروج من الدين. أما النوع الثاني فهو (المدارس

الإسلامية الإنجليزية) وهذه المدارس

واجه

التعليم

الإسلامي

في الفليين

العديد من

العقبات

والمشكلات

التي

تعترض

سبيله

وتؤثر

بشكل كببر

على

مسارته

يديرها ويشرف عليها أشخاص من المسلمين وتقوم بتدريس المناهج الحكومية الإنجليزية مضافأ إليها مادتي اللغة العربية والدين الإسلامي. إلا أن عددها في الفلبين لا يكاد يتجاوز أصابع اليد الواحدة ولا يقبل عليها المسلمون بشكل كبير على الــرغم مـن أن الحكــومــة تعترف بالشهادة الممنوحة لخريجيها الذين يتمتعون بجميع حقوق الطلاب الذين تخرجوا من المدارس الحكومية من حيث مواصلة الـدراسة الجامعية أو التوظف، على عكس خريجي المدارس العربية الإسلامية الذين لا تعترف الحكومة بشهادتهم.

ولما كان التعليم العربي الإسلامي هــو الأكثر انتشــارا ورواجا وقبــولا لدى مسلمى الفلبين فسوف نفرد المجال للحديث عنـه في هـذا البحث

والواقع أنه لما كانت هذه المدارس والمعاهد الإسلامية ليست لها وزارة أو جهة عليا تقوم بالإشراف عليها وتحديد برامجها وتنظيم عملها وتوفير الاعتمادات المالية اللازمة لها _ كما عليه الحال في الدول الإسلامية _ فقد واجه التعليم الإسلامي في الفلبين العديد من العقبات والمشكلات التى تعترض سبيله وتؤثر بشكل كبير على مسيرته، كما أصبحت صفة (الارتجالية) مسيطرة على حركته وهو الأمر الذي يؤثر بدوره على حجم عطائه وأهلية خريجيه ومستقبله بشكل عام.

● التعليم العلربي الاسلامي في الفلبين * مشاكل التعليم الإسلامي.

الواقع أن مشاكل التعليم الاسلامي في الفلبين هي جـــزء لا يتجـــزأ من المشاكل العامية التي يعاني منها مسلمو هذه البلاد وقد ألقت حالة التردى في أوضاعهم المادية والحضارية والثقافية بظلالها على حاله التعليم، ومن أهم المشكلات والعقبات التي تعترض مسيرة التعليم ا لإسلامي مايلي:

١_ ضعف الإمكانات المادية: لما كانت هذه المدارس في غالبها تعتمد على تبرعات وصدقات الأهالي كمصدر رئيسي لتمويلها والإنفاق عليها ولا توجد لها مصادر ثابتة للتمويل فقد باتت تعانى من أزمة مالية شديدة نظراً لأن المسلمين في الفلبين يعانون من حاله فقر عامة فرضتها عليهم ظروفهم كأقلية وصراعهم الطويل مع الحكومة التي تحكمهم الأمسر الذي أثر



امكانيات متواضعة في مدارس الاطفال

على العمليــة التعليميــة بمختلف جوانبها، فعلى صعيد بنايات المدارس والمعاهد ذاتها فإنها متواضعة بشكل كبير يجعل الكثيرمنها أقسرب إلى الكتاتيب من المدارس وقد أقيم بعضها من الخشب والصفيح وبالتالي فهي مفتقدة للمرافق والخدمات بصورة شبه كاملة وخاصة تلك التي تقع منها ف المناطق النائية حيث لا كهرباء ولا دورات مياه ولا مقاعد وطاولات كافية فضلًا عن المكتبات ووسائل الإيضاح التعليمية إلى آخر ذلك من أوجه النقص في المستلزمات التي لا تقوم المدارس والمعاهد العلمية إلا بها.

التعليم

العربى

الإسلامي

هو الأكثر

انتشاراً

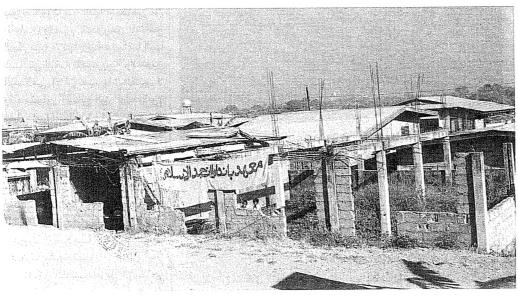
ورواجا

وقبولاً لدى

مسلمي

الفليين

وقد أدت هذه الحالة المالية المتعثرة إلى عدم انتظام صرف رواتب المدرسين (الرمزية) والتي قد تنقطع لعدة شهور مما يؤثر على معنوياتهم وعطائهم ويودي بالكثير منهم إلى هجر عمله والبحث عن مصدر رزق آخر لتأمين احتياجات أسرته الحياتية. ٢_ عدم وجود المنهج الدراسي الموحد: حتى اليوم وعلى الرغم من قدم عهد التعليم العربي الإسلامي في الفلبين إلا أنه لم يتم وضع واعتماد منهج موحد تلتزم به جميع المدارس والمعاهد الإسلامية وهو الأمر الذي أدى إلى تباين واختلاف منهج كل مدرسة عن الأخرى فنجد أن هناك مدرسة تدرس طلابها منهج الأزهر وأخرى تدرس منهج وزراة المعارف السعودية وثالثة تدرس منهج المدارس الكويتية ورابعه اجتهدت وجمعت قطوف من هنا وهناك. ومن آثار هذه



المشكلة عدم وجود كتب دراسية يدرس منها الطلاب دروسهم وتعتمد بعض المدارس على ما يتوفر لمدرسيها من الكتب الصادرة عن بعض الدول العربية وهو الأمر الذي لا يتناسب مع قدرات وظروف الطلاب الفلبنيين حيث أن هذه الكتب أعدت أصالاً لتناسب مستوى الطلاب العرب.

٣ عدم توفر المعلمين المؤهلين علمياً وتربوياً: _ هذه المشكلة تؤثر بشكل سلبى كبير على المستوى العلمى للطلاب السدارسين للعلوم الإسلامية حيث أن عدم توفر معلمين أكفاء غدا أمراً أشبه ما يكون بالدائرة المغلقة تتوارثه أجيال الخرجيين حيث أن المعلم غير المؤهل لن يخرج إلا طالبأ ضعيف المستوى العلمي وهذا الخريج قد يتصول غداً إلى معلم وهكذا تتوارث الأجيال هذا الضعف إلى أن يتم وضع حد لهذا الأمر. كما أنه إذا وجد المعلم المتمكن علمياً فإنه غالباً غير مؤهل من الناحية التربوية التي لا غنى عنها لهذا التخصص وتجدر الإشارة إلى أن اغلب المعلمين الذين يتولون التدريس في المدارس الإسلامية هم من خريجي المرحلة الثانوية ومع ذلك فهم (عمله نادرة) نظراً للأسباب المشار إليها في الفقرة

3 عدم اعتراف الحكومة

بالشهادة الممنوحة لخريجي المدارس العربية الإسلامية إن الحكومة الفلبينية لا تعترف بشهادات التخرج التي يحصل عليها خريجي هذا النوع من المدارس وبذلك فهم محرومون من مواصلة دراستهم الجامعية في الجامعات المحلية أو حتى التوظف في الوظائف العامة بشهاداتهم الثانوية وهو الأمر الذي أدى إلى توقف أعداد كبيرة منهم بعد الإنتهاء من هذه المرحلة ولا أمل لهؤلاء إلا بمواصلة دراستهم الجامعيـة في الكليـات والمعاهد الإسلامية في الدول الإسلامية وهذا الأمر غير متاح للجميع حيث لا يتم إلا قبول أعداد محدودة جداً كل عام في هذه الكليات والذي لا يتناسب مع عدد أولئك الخريجين وهذا ما دفع البعض من المسلمين من ذوي الثقافة الغربية إلى الإعراض عن هده المدارس وعدم إلحاق أبنائهم بها وتفضيل المدارس الحكومية عليها بحجة أنها لا تضمن لهم مستقبلهم!!

الحلول المقترحة حتى يتطور التعليم العربي الإسلامي في الفلبين وتتحسن صورته وظروف ويعطي الثمرة المرجوة بالشكل المطلوب فلابد من تعاون المسلمين في الداخل والخارج والأخذ

بعين الاعتبار التوصيات التالية:

ا) العمل على تــوحيـــد المنــاهج الســدراسيـــــة في جميع المدار س الإسلامية.

وهذه المهمة تقع على عاتق الخبراء والمختصين في هذا المجال من الدول الإسلامية لمساعدة إخوانهم في الفلبين على وضع منهج دراسي خاص يتلاءم مع ظروف وبيئة الطلاب الفلبينيين على أسس علمية وتربوية حديثة ومن ثم تعميم هذا المنهج على جميع المدارس والمعاهد، والجدير نكره أن مسؤولي ويتوقون إليه.

٢) مساعدة مسلمي الفلبين على
 إقامة مطبعة خاصة بهم.

وذلك لطباعة الكتب السدراسية والكراسات واللوازم المدرسية الأخرى ومن المكن أن يعهد لإحدى الجمعيات الإسلامية المحلية الموثوقة بالإشراف على هذه المطبعة.

٣- ربط بعض المدارس المحلية
 الجادة ينظيرتها في الحدول العربية
 والإسلامية.

بحيث تتولى وزارات التعليم من هذه السدول الإشراف على هسنده المدارس وتنظيم برامجها ومراقبة أعمالها وتوفير احتياجاتها المادية وربط الشهادات الدراسية لخريجيها بهذه السوزارات حتى تحصل على الاعتراف

عدم توفر

المعلمان

المؤهلين

علميا

وتربوبا

مشكلة

تؤثر على

المستوى

العلمي

للطلاب

الدارسين

للعلوم

الإسلامية



والصفة الـرسمية على الأقل في دول العالم الإسلامي ـ كمرحلة أولى ـ وبعد ذلك يمكن التفاهم مع حكومة الفلبين عبر هذه الـوزارات حول الاعتراف المحلي العلم ـ والأدبي يهذه الشهادات.

3) تأسيس جامعة إسلامية في الفلبين.

لابد من تعاون الدول الإسلامية وليكن ذلك من خلال (رابطة العالم الإسلامي) للعمل على انشاءجامعة إسلامية متطورة، والإشراف عليها في (مندنا و) حيث الحاجـة لمثل هذه الجامعة ملحة جداً في ظل الظروف الراهنة وحتى يمكن استيعاب هذه الأعداد الكبيرة من خريجي المدارس الثانوية وإتاحة الفرصة لهم لمواصلة تعليمهم الشرعي وفي هـــذه الحالــة لا تكون هناك حاجة لإرسال طلاب الفلبين للدراسة بالخارج وتوفير جانب كبير من النفقات التي تنفق عليهم ويتم الاستفادة منها في تعليم عدد اخر من الطلاب، ومن أهم الكليات التي يجب أن تتضمنها هذه الجامعة

أ: كلية التربية وإعداد المعلمين: حتى يمكن خلق جيل من المعلمين المؤهلين علمياً وتربوياً ويكونون (حجر الناوية) في تطوير التعليم الإسلامي في مراحله الإبتدائية والمتوسطة والثانوية وكسر تلك الدائرة

المغلقة التي أشرنا إليها سالفاً والخروج منها، ومن ناحية أخرى سد العجز الحالي في هذا المجال.

ب _ كلية اللغة العربية وعلومها: وذلك للعمل على نشر اللغة العربية على أسس سليمة متطورة بين مسلمي الفلبين الذين يتكلمون بسبع لغات مختلفة عن بعضها البعض على الرغم من أن عددهم لا يتجاوز عشرة ملايين نسمة ومن هنا يمكن جعل اللغة العربية لغة التقاهم فيما بينهم بالإضافة إلى الفوائد الأخرى التي لا تخفى من انتشار اللغة العربية.

حــ كلية خاصة للبنات ــ من المنتوت ــ من المنتوت على دراسة العلوم الإسلامية وزيادة أعدادهن عن عدد الشبان بشكل كبير، وهــ ولاء المتيات لا يتمكن من السفر لمواصلـــة دراستهن بحد ذلك في الــ عوة وتعليم البنات.

* وختاماً: — فإن المدارس العربية الإسلامية في الفلبين رغم بساطتها وقلة إمكاناتها لا يمكن إنكار دورها الكبير الذي لعبته في الحافظة على الإسلام واللغة العربية في هذه البلاد، فقد استطاعت أن تدافع عن العقيدة الإسلامية وتحافظ عليها خلال فترات طويلة من الحكم الإستعماري، كما التبشيرية بإمكاناتها الهائلة وخططها التبشيرية بإمكاناتها الهائلة وخططها

المنظمة، ولقد كان مخطط الأسبان ومن بعدهم القضاء على الإسلام في جزر الفلبين.

ولكن الفضل الأول في عدم تحقيق أهدافهم يـرجع لله تعـالى ثم إلى وجود هـذه المدارس والمعاهد التي تميرت بيساطتها وملاءمتها لعادات المسلمين واعتمادها على دعمهم وتأييدهم، ولكى تستطيع هذه المدارس أن تؤدي رسالتها على الوجه الأكمل في تخريج الشباب المسلم الذي يستطيع قيادة المجتمع في كل ميادين الحياة فلابد من أن تقوم الدول الإسلامية بتوجيه العناية لهذه المؤسسات التعليمية ومساعدة القائمين عليها في تنظيمها ومدهم بالخبرات والكفاءات اللازمة حتى يتحسن مستواها وتكون في مستوى مثيلاتها من المدارس والمعاهد في الدول العربية وبذلك نكون قد أسدينا للإسلام والثقافة العربية دعما وتوطيداً في هدده البلاد ولهذه المؤسسات التعليمية مساندة تستطيع بها منافسة مؤسسات التعليم الغربية الحكومية أو الدينية الكاثوليكية والتي تعمل ما في وسعها على جذب أبناء المسلمين إليها بما توفره لهم من إمتيازات ثم تكون نتيجة ذلك بعدهم عن دينهم وهجرهم لثقافتهم وتراثهم

المدارس
العربية
الإسلامية
في الفلبين
رغم
بساطتها
وقلة
إمكاناتها لا
يمكن إنكار
يمكن إنكار
الكبير الذي
العبته في
المحافظة

11

الإسلامي. 📰

all Illi

لا تكاد الأمّة المسلمة تُجمع على صفة من صفات الإنسان كإجماعها على كرامته وحرمة دمه وماله وعِرْضه.. وعبوديته لله وحده.. حتى أصبح ذلك دستوراً يصف مجتمع المسلمين على مدار تاريخهم، وقول أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه: (متى استعبدتم النّاس، وقد ولدتهم أمهاتهم أحراراً).. كلمات خالدات حفظها التاريخ ورددها الناس، تشكل نبراساً للحاكم المسلم في كل زمان ومكان، ومنارة إرشاد لكل مظلوم يدرك أن الظلم انحراف عن الجادة وليس طبعاً من طباع المسلمين.

ومع ذلك ابتلانا الله – كما ابتلى غيرنا من الأمم – في فترات من التاريخ القديم والمعاصر، بمن لا يخشاه تعالى ولا يرحمنا، وما نسمعه عمّا يجري في أنحاء متفرّقة من العالم ما هو إلا غيض من فيض، كشفته أجهزة الإعلام لأسباب تكاد لا تخفى على أحد، وكم من ملفّات الظلم المقفولة والمودعة في الأدراج



بقلم: د. صلاح الدين أرقه دان

تنتظر دورها على المسرح..

فأجهزة الإعلام العالمي والمحلي تكشف يوماً بعد يوم المعاناة المكبوتة التي يواجهها العرزل من الرجال والنساء والسولدان وهم يُجبَرون على الهجرة من أرضهم والجلاء عن ديارهم بسبب نزوة حاكم يخشى على نفسه ويعيث في الأرض الفساد، يستعرض جبروته استعراض المطمئن إلى أنه لا رقيب عليه ولا حسيب: ﴿أيحسب أن لن يقدر عليه أحد﴾؟ [البلد/٥]..

ولم يقف الظلم عند حدّ أصحاب المواقف السياسية المعارضة، ولكن تجاوزهم إلى النبات والجماد، حتى ابتكر زبانية التشفّي تجفيف المياه وتحويل الأراضي الخضراء إلى أرض قاحلة، وإخراج الأنهار عن مسارها لإغراق أراضٍ أخرى، يهدفون تهجير النّس المشكوك في ولائهم من أرضهم وحرمانهم من لقمة العيش، ولكنهم يحتجّون بالإصلاح الراعي: ﴿الا إنهم هم المفسدون ولكن لا يشعرون﴾ [البقرة/12]..

والاستبداد أصر تاريخي، ارتبط بالإنسان وتصارع مع المعدل منذ عرف الإنسان التمييز بين الحق والباطل، والعدل والخلام، وكان من مهام الأنبياء والرسل إصلاح ما فسد من فطرة الناس بسبب اعتيادهم - بعد الإكراه - العبودية والخنوع لغير الله، وأكثر ما يرد على السنتهم عليهم السلام

تعليم الناس الكرامة وتحريضهم على الحرية ليكونوا مؤمّلين لحمل نور السماء والجهاد في سبيله..

ولقد بين الله لنا عدله ورحمته، ليكون المسلم أبعد ما يكون عن الظلم وأقرب ما يكون من العدل، سمحاً فيما يفعل وفيما يذر، مهما بلغت رتبته ومهما علا مقامه، بل المطلوب رقية في العدل وارتفاعه في درجات الرحمة وتذكر قدرة الله عليه كلما علت درجته وعظم سلطانه: «ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء»..

ونص في كتابه، كما في سنة نبية وللله على حقوق الإنسان فرداً أو جماعة، ذكراً أو أنثى، مؤمناً أو كافراً، وبين حريته وكرامته وقيمته وتفضيله على كثير ممن خلق تفضيلاً، على نحو واضح لا لبس فيه ولا غموض ولا اشتباه، حتى لا يبقي لأحد حجّة فيقع في الحمى ويتعدى حدود الله، ويرى المسلمون سبق الإسلام (للإعلان العالمي لحقوق الإنسان) الدي أصدرته الجمعية العامة للأمم المتحدة في ديسمبر (كانون الأول) ١٩٤٨م بقرون طويلة، بل فاق الإسلام هذه الشرعة بأن جعل ما دعا إليه ديناً يلتزم الناس به التزامهم بالعبادة والشعائر، ويُحاسَبون عليه كما يحاسبون على حقوق الله تعالى...

وما أعظم البيان السياسي الأوّل بعد النبي على يتلوه خليفته أبو بكر رضي الله عنه، يلخّص فيه فلسفة الحكم ومفه وم الخلافة بكلمات ما زالت ترن في أذن التاريخ والناس: (ولّيت عليكم ولست بخيركم، فإن أحسنت فأعينوني، وإن أسات فقوّموني.. الصدق أمانة، والكذِب خيانة.. والضعيف فيكم قوي عندي حتى أذيح علّته – إن شاء الله، والقوي فيكم ضعيف عندي حتى أذذ الحق منه – إن شاء الله)، وعلى دربه سار الراشدون جميعاً، فالسلطة والقوّة والعظمة لله، وفي وعي الأمة وعلمائها ومجالسها ضمانة لاستمرار النهج وتقويم المسار..

والطُغيان يؤدي إلى مفاسد كثيرة تترك بصماتها على عقيدة الناس وفكرهم وشخصياتهم وحياتهم، ويكاد لا ينجو منها ركن من أركان الحياة، ولذلك كان الظلم ظلمات في الدنيا والآخرة، ومن أبرز ما يمكن رصده تحت ظل الطغاة الثقيل:

- زرع الشك والتنافر فيما بين أبناء الأمة، لأن اجتماعهم على قلب رجل واحد يؤثّر في استمرار الطغيان ويؤدي إلى إيقاف أهل الاستبداد عند حدود الشرع والقانون، وإلزامهم بما يحقق المصلحة، ويدفعهم إلى القيام بواجبهم واحترام حقوق العامّة عليهم، وقد يؤدي إلى عزلهم بالكامل إذا هم أغرقوا في الشطط وبالغوا في الانحراف...

- القضاء على أهل الحل والعقد، ممن يمكن أن يفيء الناس إليهم، حتى إذا فكر الجمهور بالبديل عجز عن إيجاده، فلا يبقى بالإمكان أفضل مما كان، وكم سعت حركات تغيير إلى الإمساك بزمام الأمور في بلدانها فحال بينها وبين تحقيق ذلك عدم وجود البديل القادر والمقبول..

- الحجْر على الحريات العامة لاسيما ما يتعلق منها بحق التعبير، وحرية الحركة، فالحرية صنو العدل، ولا عدل أو إبداع إلا تحت مظلة العدل، ولذلك كانت الحرية مما تُبذَل فيه الأرواح، وتُقدَّم التضحيات، ويُسال على جوانبه الدم، ولم تكن العقيدة ولا العبادة مما يقبل بدون حرية الإرادة وحرية الاختيار: ﴿لا إكراه في الدين﴾ [البقرة/٥٦]..

الحرية

صنو

العدل

ولاعدل

او إبداع

الاتحت

مظلة

الحرية

- إقامة نظام بوليسي يأخذ بالتهمة ويقتل بالظنة، ويكثر في مستنقعاته المنتفعون ضعاف الشخصية، الإمعات الذين لا وزن لهم ولا قيمة، الأمر الذي ينشر الخوف ويثير الفزع ويرفع الثقة، ويؤدي إلى طمس معالم الشخصية الإنسانية الكريمة، والإكثار من المتسلقين الذين يرهقون الوطن والمواطنين...

- غياب الرأي الآخر، مما يفوت على الوطن فرصة الاستفادة من طاقات أبنائه ورأيهم وخبراتهم، ويشل حركة التقدّم والرقيّ بينهم، فالسكوت الذي هو من ذهب هو السكوت الذي يعبنها الخوض في الباطل، وإلا فالساكت عن الحق شيطان أخرس، وعمر بن الخطاب، رضي الله عنه، بادر يوماً - وهو في أوج عطائه وسلطته - إلى تأنيب حاشية السوء من أصحاب التزلف عندما حاول أحدُهم إسكات مواطن أبدى رأيه منتقداً قراراً للخليفة، فقال: (لا خير فيكم إن لم تقولوها، ولا خير فينا إن لم نسمعها)، وقصة المرأة التي اعترضته وهو ينهى عن المغالاة في المهور، وإقراره بصواب رأيها وخطأ قوله، معروفة مشهورة..

 انتشار الخصول واللامبالاة، ذلك لأن المبادرات في عهد الطغاة مكلفة، قد تودي بصاحبها غياهب السجن أو تحرم عياله من جناح الأب، وحنو المرحمة، ويتولد عن موت المروءة أمراض اجتماعية أين منها نقائص الجاهلية وثغراتها..

- أحد النّاس بالشبهات، وحساب المشكوك في ولائهم أشد الحساب على ما يظن زبانية الاستبداد أنه يجري في نواياهم، وقد يصل الأمر إلى التنكيل والقتل، ويروى عن أحد المستبدين أنه قال في وصيته لوريثه من بعده: (إني تركت لك الناس ثلاثة أصناف: فقيراً لا يرجو إلا غناك، وخائفاً لا يرجو إلا أمنك، ومسجوناً لا يرجو الفرج إلا منك) ولعله لخص في هذه الكلمات مفهوم (الفرعونية) بأجلى معانيه.

- والمستبد يمارس الحكم على الناس دون أن يخضع هو نفسه للقانون، فالقانون في نظره يصلح للمحكوم ولا يصلح للحاكم، ولذلك تراه لا يتورع عن الإقدام على أي أمر يزيد من سطوته ولو ضرب بالشريعة والقانون ومباديء العدل عرض الحائط، وهو لا يكترث برضا الناس أو موافقتهم على حكمه، فالمهمّ حملهم على (السمع والطاعة) ولو بحد السيف..

ومظاهر القانون؛ إن وجدت؛ فما هي إلا صورة (ديكور) يتم تزيين المراسم بها، وبعد ذلك لا يهم أن تكون جوهرية أو قشرة خارجية، يكفيه أنها تستكمل الإجراءات الشكلية، وعلى الدنيا السلام..

- والمستبد من هؤلاء الطواغيت يؤلّه نفسه ولا يرى أحداً كفؤاً له، ولذلك يحتكر الألقاب والمناصب، فهو: رئيس الجمهورية ، ورئيس مجلس الوزراء، والقائد العام للقوات المسلحة، ورئيس مجلس قيادة الثورة، والأمين العام للقيادة القومية أو القطرية، إلخ.. ولابد من صورة شخصية له كبيرة على مدخل كل قرية، تحيط بها أنوار الكهرباء القوية المحروم منها أبناء القرية أنفسهم..

- ولا يقف ظلم المستبد وتنكيله عند حد مخالفيه ومعارضيه، بل هو أشد انقلاباً على أقرب المقرّبين إليه، ولعلّ الاستوزار في بعض البلدان من أثقل الهموم على النفس وأكبر المصائب على الفرد وعائلته، لأن مسألة الرضى والسخط

تخضع لمزاجية الحاكم لا للأحكام والقوانين والإنجازات، فكم من شخص سمي وزيراً؛ في مثل هذه الأجواء؛ فكتب وصيته وورّع أهله وأصحابه، لأنه لا يدري كيف تكون نهايته ومتى يغضب عليه (القائد الملهم)..

وأعجب ما في أصر الطواغيت أهل الاستبداد أن يغلّف وا أعمالهم بقشرة رقيقة من تخفيف الظلم ليحسبه المتسرّع عدلًا، وبشيء من الشعارات البرّاقة التي ظاهرها الرحمة ومن قبلِها العذاب، وربطهم كل ما يقولونه أو يفعلونه بمصلحة الشعب التي يرونها وحدهم دون سواهم من الناس، فيكونون هم ومن تابعهم من الأخسرين أعمالاً: ﴿النّذِينُ صَلِّ سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا ﴿ الكهف / ١٠٤].. ألم يقل فرعون وملؤه عن موسى وهارون ودعوتهما إلى الخبر: ﴿إِنْ هذان لساحران يسريدان أن يخرجاكم من أرضكم بسحرهما ويذهبا بطريقتكما المثل ﴿ وَله المتارِينُ على الحق على الباطل على الحق، وأهل الحق على الباطل، وهذا شأن الذئب مع الحَمَل، يعكّر عليه ويتّهمه ليلتهمه..

وكل الأفات المذكورة من الأمور التي حاربها الإسلام، وأراد بتعاليمه السامية أن يحقق للإنسان كرامته وعزّته، ويصقل قدراته، ويفجّر الطاقات الكامنة فيه ليكون بحق جديراً بالخلافة على الأرض وريثاً لها بالحق...

والإسلام في معركته ضد الباطل يحرص على الدوقوف في وجه الطاغوت ليرفع طغيانه عن غير المسلم كحرصه على رفعه عن المسلم نفسه، فعبد الفكرة وعبد الشهوة وعبد السلطة لا يمكن أن يصل إلى الحقيقة التي تتمثل بتوحيد العبودية لله وخلع ما عداه، ولقد أدرك صناديد قريش وطواغيت العجم والروم ذلك فقال بعضهم لبعض تعليقاً على طلب النبي أن يعطوه كلمة واحدة هي كلمة التوحيد: (إنها كلمة طالما تاقت نفوس عبيدكم إليها) فتوحيد الربوبية والألوهية يخرج الناس – أفراداً وجماعات – من ربقة الخنوع إلى رحاب العزة التي كتبها الله لنفسه ولأنبيائه ولعباده المؤمنين..

لقد عمل النبي على خالال الفترة الأولى من دعوت على أن يستعيد المسحوقون في مكّة إنسانيتهم، وأن ينظر الناس بعضهم إلى بعض نظرة التساوي، وأنهم أمام الله سواء، فاللون واللسان والعِرْق أمور يخضع لها الإنسان دون إرادة منه: «لا فضل لعربي على أعجمي، ولا لأبيض على أسود إلا بالقوى»، وهو يحاسب على ما قدّمت يداه، والتفاضل بين الناس بما ينفع بعضهم بعضاً: «خيرهم عند الله أنفعهم لعباده»، والتكريم لا يتعلّق بأمور الوراثة ولا الخلّق ولكن بمجاهدة النفس والارتقاء بالطاعة: ﴿إِنَّ أكرمكم عند الله أتقاكم﴾ [الحجرات/١٣].

ومن أخطر ما ترتب على الاستبداد والواقع المر الذي تخبطت فيه أجزاء عزيزة من أمتنا، أن رفع البعض شعار: (المستبد العادل) وكأنه الكي الذي يكون آخر الداء، ولو نظروا في النصوص الشريفة، وفي تجارب التاريخ، وحقائق الواقع لما ارتضوا لأنفسهم ولغيرهم إلا ما ارتضاه الله لهم: «يا عبادي إني حرّمت الظلم على نفسي، وجعلت بينكم محرّماً فلا تظالما». أفلا نستجيب؟ ■

يحرص الاسلام تحقيق العدالة ورفع الظلم عن كل الناس بما في مخالفيه

(العشارة) في الفطاب العلماني العربي

في كتاب «الثقافة البدائية» الصادر عام ١٨٧١م استعمل (تكايلور) (E.B.Tylor)، مفه وم (الثقافة) كمرادف للحضارة إذ يقول في مطلع كتابه (إن الثقافة، هي هذا المجموع المتشعب الذي يضم المعارف والمعتقدات، والفن والقانون، والاخلاق والتقاليد وجميع الامكانات والعادات الاخرى التي يكتسبها الإنسان كعضو في مجتمع معين).

ولق د اجمع علماء الاجتماع والانتروب ولوجيا،على اعتماد رأى (تايلور)،إذ كانوا يستخدمون اصطلاح (ثقافة) بمعنى حضارة، ويعتبرون الاثنين (ثقافة وحضارة)من المكن ان يحل احــدهما محل الأخــر.وهنـاك ثمة أراء، واجتهادات لإرساء التمايز بين مفهومي (الحضارة)، و(المدنية) إذ استقر الرأي على أن الأولى تعبر عن (مضامين روحية) بينما الثانية تتضمن (محتوى ماديا) وربما تشير ـ من وجهة نظر علماء الاجتماع الاشتراكيين __ إلى منج_زات المجتمع في ميدان التطور السياسي والحقوقي. وتقاس الحضارة عندالدكتور (حسين مؤنس) (بحسب ماتقدمه للإنسان من أمان واطمئنان وكفاية وتفاهم وتعاون ومحبة).أي انه ليس بالضرورة أن يفرز مجتمع متقدم (ماديا) (حضارة) تفى بحاجات بنيه، ربما تمنحهم الاحساس (باللذة الحسية)، ولكنها تفتقر إلى منظومة القيم التي تشعرهم بالاسان. فالمجتمع العربي المسلم، ربما يعتبر متخلفاً، إذا ماتم النظر

بقلم: محمود سلطان

اليه بمعايير (التقدم المادي) ولكن إلتزام ابنائه (بالزكاة) مثلاً أو بالهدي النبوي النبوي الشريف «مثل المؤمنين في تصوادهم وتراحمهم كمثل الجسد الواحد، إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى» يعد اكثر تحضراً من نظيره الغربي، المتقدم عنه مادياً، والذي يستقي قيمه وتقاليده وعلاقاته من (تجميد الفردية) التي جعلت الإنسان – كما وضح ذلك (هوبز) – (ذئباً لأخيه الإنسان).

نريد ان نقول ان ثمة تباين بين مفهومي حضارة (ثقافة)، ومدنية (تقدم مادي) وان النظر إليهما، وكأنهما مرادفان لمعنى واحد، يفضي إلى الانسزلاق في مأزق (التبعية) الكاملة للطرف الاكثر تقدما (وليس للأكثر تحضراً) إذ أن (المغلوب) كما يقول ابن خلدون (يتشبه ابداً بالغالب في ملبسه ومركبه وسلاحه في اتخاذها واشكالها، بل وفي سائر أحواله) يقول ابن خلدون (السبب في ذلك أن النفس تعتقد الكمال في من غلبها).

والمثقف العلماني العربي، يقع في مأزق هنذا الخلط بين هذين المفهومين ولاسيما عند تأطير شكل العلاقة بين (الأنا) العربية، والمدر (الغربي) ويتجلى ذلك عندما يستشار حول هذه الاشكالية التي لم ينفض الجدل بشأنها، منذ بدايات القرن الحالي، وإلى الأن، وهي (ماذا يؤخذ

ثمـــة تبـاين مفهـومي حضارة (ثقافة)، ومدنيـة (تقـــدم مـادي)

فالبرغم من ان (التقدم المادي) ليس هو (الحضارة) على نحو ماأشرنا إليه، فإنه لايسزال ينظس إلى أن (النهضة) تعنى نقل الحضارة (الثقافة)التي حدث هذا التقدم في اطارها، وقسر الواقع العربي، وجلده إلى ان ينصاع لها أملًا في إحداث (تورة) صناعية توازي تلك التي ينعم الاوروبيون بها! بل ان الأمر تطور الى اخطر من ذلك، إذ حلت (قيم) الغرب محل المعيار الرباني الخالد (القرآن والسنة)في قياس القيم السائدة في المجتمع، وماينفع المسلم، ومايضره!!إذ قاس قاسم أمين، قيمة حضارية اسلامية (الحجاب) بمعايير (حضارة) الغرب لانه الطرف الاكثر تقدماً مادياً، حين يقول (هل يظن المصريون.. أن اولئك القوم (يقصد الاوروبيون) بعد ان بلغوا من كمال العقل، والشعور مبلغاً مكنهم من اكتشاف قوة البخار، والكهرباء، يتركون الحجاب بعد تمكنه عندهم، لو رأوا فيه خيراً؟كلا!).

من الغرب المتقدم، وماذا يبريد؟). واجابة

المتقفين العرب _ الذين يراهنون على

(الانموذج) الغربي للتحديث، على هذا

الســؤال ــ تكاد تكون واحدة، وسجل

اجماعهم على انه (يـؤخـذ كل ماتنتجـه

اوروبا، ولايرد منه شيء)، أي نقل (الألة)

بجانب (الثقافة) أو (مجموعة القيم

السائدة، والتي تطورت الألة في كنفها!!)

ويعبر (طـه حسين) عن هـذا المنحى في

كتابه (مستقبل الثقافة في مصر) بقوله

(علينـــا أن نصبح أوروبيين في كل

شيءقابلين مافي ذلك من حسنات

وسيئات).

وقاسم أمين، ليس استثناء، إذ أن رواد مايسمى (بحركة النهضة الحديثة) اعتقدوا جميعاً بان (الحضارة) هي وليدة عبادة (العلم)،او ان يحل (العقل) محل (الله)!!ولعلنا نذكر عودة (شبلي شميل) الى تعويض الدين بالعلم وبالاخص العلم الطبيعي (الالحادي) وهكذا ذهب أقرانه من دعاة (الظلامية) والمتخذين من

(التنوير) واجهة للتخريب الفكرى والعقلى الني مارسوه باسم (الاستنارة) و(التحديث) بينما الحضارة ___ وكما اجمع على ذلك خبراؤها _ هي مرادف آخر لتشكيلة من القيم الاخلاقية المنبثقة من أسس دينية (إما من نبوة أو من دعوة حق)كما يقول ابن خلدون.وعليه فإن (التحضر) يعنى (التدين)، لأن المتدين تضبط علاقاته بالمجتمع، والكون والعالم (مبدأ) أخلاقي معين، بينما من يتحرر من سلطة القيم والمثل والاخلاق، يعطى لنفسه الحق كل الحق في الحصول على ماينبغي، ولو كان على حساب الأخرين، ولنا أن نتوقع مايمكن ان يحدث لو ان المجتمع يشكله مثل هذا (الانموذج) الوحشي من البشر، ان النتيجة التي لايمكن تحاشيها __ كما يقول هوبز_ هي (حرب الجميع ضد الجميع).

والغريب هنا أن (هيغل) صاحب فلسفة (صراع التناقضات) التي تمخض عنها النمط السياسي القائم على (عبادة الدولة) يشهد (بتحضر) الرجل (المتدين) فهو يعتبر أن (الدولة تمثل الوحدة بين الذاتية والموضوعية كما انها تمثل نشاط الافراد، وتعبرعن إرادة الروح، وهي محور النشاط الفكري من فلسفة وفن وعلم وقانون وأخلاق، ويمثل الدين بين واكملها، إذ ان الدين يدعو إلى نبذ الاهواء الشخصية، وتجاوز نطاق الفرد، وبذلك فإن الدين اقرب صور النشاط تحقيقاً لاهداف الدولة، وإن المتدينين هم اكثر الناس استعداداً لاداء الواجب).

فالتحضر أو الحضارة ـــ اذن ــ ليست (النالة) او (المصنع) أو التعري والسفور، أو تقليد الغرب، ولكنها منهج هداية يضبط علاقــة الإنسان بمحيطـه الاجتماعي، والمادي ايضا، وان غياب هذا المنهج يعني: الاستباحــة والتحلل الاخـــلة يهناء الاخماعي يعنى: (التخلف) بمعناه الشامل ■

الحضارة منهيج هداية يضبط علاقة الإنسان

10

مرکز النوی وادرات الویت دانع دن الکریت نی الدید والدم

مركز البحوث والدارسات الكويتية صرح من صروح الكويت الراسخة الذي دافع عنها في وقت الحرب وايضا في وقت الحرب وايضا في وقت السلم وذلك من خلال الكلمة الصادقة والحجة الراسخة المبنية على أساس تاريخي ووثائقي لدحض الافتراءات العراقية على شعب مسلم مسالم مد له يد العون في أحلك الظروف، ولكن رد الجميل لدى النظام العراقي له أوجه أخرى إذ تمثل في غزوه للكويت في الثاني من أغسطس من عام ١٩٩٠.

وكانت فترة الغزو كفيلة بأن تكون هناك جهة تقوم بالرد على الادعاءات العراقية فتكونت لجنتان للقيام بهذه المهمة احداهما في الطائف والأخرى في القاهرة وقامت هاتان اللجنتان بدحض الافتراءات العراقية التي تطالب بحقها في



ا د. عبد الله محارب مستشار المركز

ضم الكويت اليها ،فجاء كتاب(الكويت وجوداً وحدوداً) وبعد التحرير تم تأسيس المركز الكويتي للبحوث والدراسات وذلك في سبتمبر من عام ١٩٩٢ ثم توالت اصداراته بعد ذلك . وحول تأسيس المركز ونشاطاته كان لنا هذا الحوار مع الدكتور. عبد الله محارب مستشار المركز الذي سألناه:

د. عبد الله محارب (مستشار المركز):

الوثائق العراقية تعترف بصمود وشجاعة المقاومة

حوار: أحمد فرغلي

هل لكم أن تشرحوا لنا الظروف التي تم فيها إنشاء المركز ومتى تم تأسيسه؟ ـ في الثاني من اغسطس ١٩٩٠ امتدت الايدى العراقية الاثيمة لغزو الكويت دون أي أسباب تبرر هذا العدوان الغادر، وبعد انتقال الحكومة الكويتية إلى الملكة العربية السعودية الشقيقة وإقامتها في الطائف ارتأت الحكومة الكويتية بأن تكون هناك لجنة يناط بها جمع الوثائق التاريخية التي تدلل على استقالالية الكويت والردعلي الادعاءات العراقية التي تطالب بضم الكويت إليها، وكانت هناك في القاهرة لجنة أخرى مشابهة للجنة الطائف وأصدرت اللجنتان كتاب« الكويت وجودا وحدودا، والذي صدر عن مؤسسة الأهرام الصحفية بالقاهرة.

موسست اعمرهم المستعيد بالمصورة. ويعتبر هذا الكتاب اول نتاج المركز قبل تأسيسه. وبعد التصريس ترك الجنسود

العراقيون وقادتهم كما هائلا من الوثائق وكان لابد من تصنيف هذه الوثائق ودراستهــــا لانها تحمل الكثير من الموضوعات الهامة التي تدين الغزو. وفي اغسطس ١٩٩٢ ضمت اللجنتان لجنة الطائف ولجنة القاهرة لتكونا نواة للمركز والذي سمى باسـم (مركـز البحـوث والدراسات الكويتية).

أنن ماهي أهداف المركز وماهو نظامه الهيكلي الوظيفي؟

من أهداف المركسز جمع الموثائق المخاصة بتاريخ الكويت وأيضا الوثائق الخاصة بالفزو العراقي والتي تركها العدو خلفه بعد التحرير.

ـ كما يهتم المركز بكل مايتعلق بتاريخ الكويت وشؤونها السياسية والاجتماعية. أما عن الهيكل الوظيفي وأقسام المركز فهى كالتالي:

يرأس المركز الدكتـور. عبد الله يوسف الغنيم وللمركز ثلاثة مستشارين هم ـ د. عبد الله محارب .

- ـ د. عبد الله محارب
- ـ د. يعقوب الحجي .
- د. يوسف عبد المعطي.
- ويضم المركز مجم وعة من الأعضاء يمثلون قطاعات مختلفة مثل:
 - _جامعة الكويت
 - _ معهد الكويت للأبحاث العلمية.
 - _ موسسة الكويت للتقدم العلمي.
- _ المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب.
- ـ منظمة اليونسكو. كل هـذه المؤسسات الـوطنيـة تُمثُّل في

16

في الثاني

ا<u>غسط</u>س ۱۹۹۰

امتدت

الايسدى

العراقسة

الاثعمــة

لغــزو

الكسويت

دون أي

أسباب

تبرر هدا

العدوان

الغـــادر

مجلس إدارة مركز البحوث والدراسات الكويتية.

كما أن هناك لجنة تنفيذية منبثقة من هذا المجلس تقوم بدراسة المشاريع واجازتها.

وهناك أيضا فرق عمل تشرف على تنفيذ المشاريع وكل مشروع له فريق عمل من المتخصصين يمثلون الهيئات العلمية التي ذكرتها ثم تنتهي عالاقتهم بانتهاء العمل في المشروع.

الأرشيف الآلي

ونظرا لحاجة المركز إلى جمع وتصنيف المعلومات والوثائق فقمد ضم المركز قسم الأرشيف الآلي فمن خلاله تصنف الوثائق وتحلل على (الكمبيوتر) ولدينا حالياً مشروع (سجل التحدي) والذي يستهدف توثيق الحياة اليومية وحوادثها للمواطنين أثناء الاحتلال العراقي، وقد تم توزيع السجل على ٥٠ ألف مواطن ممن كانوا في الكويت اثناء فترة الاحتلال وتم تسجيل افادتهم المتعلقة بما مر به الفرد من احداث تتصل بالجوانب المختلفة التي شملها السجل: صورة المشاركة في العصيان المدنى، الاعتقال، التعذيب، الملاحقة المقاومة المسلحة ،ولدينا حالياً مايقرب من ١٧٦ وثيقة عراقية عن المقاومة الكويتية وهي برواية العراقيين أنفسهم تكشف عن مدى صمود المقاومة وهذه اعترافات نعتز بها عن المقاومة الكويتية اثناء الاحتلال وهذا يذكرني بقول الشاعر:

والفضل ماشهدت به الاعداء

ويجري حالياً تحليل البيانات وإعداد التقرير الختامي الخاص بمشروع سجل التحدى.

ويضّم المركز مكتبة كبيرة تضم المئات من المراجع والكتب الهامـة والتي يـرجع اليها الباحثون عند كتابة بحوثهم.

كتابات مغرضة

مناك بعض الكتابات المغرضة تحاول النيل من الكويت فما موقف الركز من هذه الكتابات وكيف أمكن التصدي لها؟

بعم.. هناك بعض الكتابات المغرضة والتي تأخذ بوجهة النظر العراقية، والكل يعرف مدى افتراءات واداعاءات النظام العسراقي التي يسعى دائما لترويجها وللأسف تجد هذه الاداعاءات من يروج لها، ولعل هذا كان واضحاً في كتاب محمد حسنين هيكل (حرب الخليج وأوهام القوة والنصر) وقام المركز بالرد على كتاب هيكل من خلال كتابين:



🛭 مكتبة المركز

الأول: (الطغيان والانتحار القومي) للدكتور .عبد الرحمن شاكر. والثاني:(زيارة لبيت العنكبوت) للدكتور. عبد الله محارب

كما تـوصلنـا إلى ان هناك تنـاقضـاً في كتاب محمـد حسنين هيكل بين النسختين العربية والانجليزية.

أيضاً الكتاب الذي ينشر على صدر صفحات احدى الصحف الكويتية وهو (حرب تلد آخري) لسعد البزاز به الكثير من الافتراءات ولكن قام المركز بالرد عليها من خلال كتاب (عدوان على العقل) وجاءت ردوده موضوعية بعيدة عن الانفعال والنزيف الاعلامي الندي يتبعه النظام العراقي وأبواقه الإعلامية. ولنضرب مثالا على هــذه الادعاءات المزيفــة، فبعد تــرسيم الحدود بين الكسويت والعسراق من قبل المنظمسة المدوليسة أرسل مجلس الشعب العراقي احتجاجا إلى المنظمة الدولية يرفض فيه هذا التقسيم بحجة أن العراق مغلقة بصرياً وليس لها منفذ على الخليج ودحضا لهذه الاكذوبة قام المركز بالاتفاق مع شركة (سبوت ايمج) الفرنسية لتصوير الموانىء العراقية بالأقمار الصناعية لحساب المركز وتم تصويرها عام ١٩٩٤ وصدر كتاب موثق عن هذه الموانىء واتضح من خلال جميع الوثائق ان للعراق ٦ مواندً منها ثلاثة تجارية

التحدي يستهدف تصوثيق الحياة وحوادثها المسواطنين الاحتساد العساد الاحتسلال العسراقي

وثالاثة نفطية وإن لها واجهة على البحر مباشرة امتدادها ٧٠ كيلومتر على الخليج كما أن لها ممرات مائية لاقامة موانيء عليها من ضمنها قناة البصرة التي انشأها العراق اثناء حربه مع أيران. وتفيد المعلومات التي لدينا أنها أعمق من قناة البحرية تصل الى ٣٣٠ كيلومتر وصدر بذلك كتاب باسم (موانيء البحرية العراقية العراقية) بالتعاون مع مؤسسة الكويت للتقدم العلمي وخبراء من معهد الكويت للابحاث العلمية.

محاكمة مجرمي الحرب

 بمناسبة الذكرى الخامسة للغزو العراقي الغاشم على الكويت ماذا أعد المركز لهذه المناسبة?

ــ تم إصدار كتاب جديد بعنوان (مجرمو الحرب العراقيون وجرائمهم خلال الاحتلال العراقي للكويت).

وهـو من إعداد العقيد حقوقي حسين عيسى مال الله ويتضمن هذا الكتاب أبرز جرائم النظام العراقي ضد دولة الكويت، وبيان أحكام القانون الدولي في هـذه الجرائم بعد تحريرها من واقع الوثائق العراقيـة التي خلفتها قوات الاحتـالال بعد

مشروع شهادات من أقبية السجون العراقية يقدم الأدلة على ماقام به العراق اثناء الغسزو

فرارها من الكويت منهزمة أمام قوات التحالف الدولي في حرب تحرير الكويت. ويمثل هذا الكتاب دعوة موجهة إلى دول العالم والمنظمات الدولية لاتخاذ إجراءات قانونية نصو محاكمة مجرمي الحرب العراقيين الذين ارتكبوا أبشع الجرائم المادية والمعنوية، ليس فقط ضد الكويت الآمنة وشعبها المسالم. بل - أعتبره - ضد مستقبل الأمة العربية ومقدرات الأمة الإسلامية والمجتمع الدولي.

وفي نفس الوقت تطالب هذه الدراسة _ دول العالم والمنظمات الدولية خصوصا وأن الأمم المتحدة تحتفل هذه الأيام بمرور خمسين عاماً على انشائها تطالب كل هـؤلاء أن يقتصوا من الذين ارتكبوا أبشع الجرائم في حق الإنسانية تحت شعارات وإدعاءات زائفة.

أقبية السجون العراقية

هناك مشروع أخسر وهسو (مشروع شهادات من أقبية السجون العراقية) ويهدف هذا الاصدار إلى تقديم الأدلة على ماقام به العراق من اختطاف أبناء الكويت والاحتفاظ بهم أسرى. وأيضاً الأساليب

مركز الأرشيف الآلي

خلال الاحتلال العراقي للكويت اعت اد العقت حصقوق حسكين عيسكام اللله مركزا لبحوث والدواسات الكويتية

● آخر كتب المركز بمناسبة الذكرى الخامسة للغزو

التي يعذب بها هـؤلاء الأسرى، وتتضمن

هذه الدراسة شهادات لعدد ممن ضمتهم السجون العراقية ومنهم الصحفي المشهور (بوب سايمون) صاحب كتاب (· ٤ يـوما في السجن) وشهادة الدكتـورة العراقية (ليلي) التي صدر عنها كتاب (القسوة) وشهادة عزيزة المفرج في كتاب «زنزانة رقم ٦٠ ، وكذلك مانشر عن أسرار

القبندى والنساء اللاتى كن مسجونات معها مما ورد في مسبق كتاب (أسرار الكسويت) لنورية السداني.

إشعال أيار النفط

أيضا هناك مشروع توثيق قيام النظام العراقى بإشعال أبار النفط وتم جمع الوثائق التي تبرهن على أن النظـام العراقي تعمد إشعال أبار النفط منذ اول يعوم لاحتلاله الكويت .

يتضح من خالال هذا

اللقاء أن كل أو معظم إصدارات المركز ذات صلة بالغزو العراقي للكويت..

فماذا قدم المركز في المجالات الأخرى كالتنمية والتربية وغير ذلك؟

- أعد المركز كتابا بعنوان « الكويت والتنمية الاجتماعية» وصدر هذا الكتاب باللغتين الانجليزية والفرنسية إلى جانب العربية. وقدمه صاحب السمو أمير البلاد في مؤتمر (كوبنهاجن) وتم جمع معلوماته من وزارات مختلفة وجاء بأسلوب البحث العلمى وبعيداً عن الأسلوب الادعائي.

_ هناك ايضا مشروع توثيق النشاط البحري الكويتي ويهدف إلى إبراز الدور الكويتي المتميز في السفر والغوص والعلاقات التجارية والنشاط البحري ويأتي هدا المشروع بالتعاون مع مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، وتم شراء البوم «فتح الخير» والذي بنى عام ١٩٣٨ وعمل أكثر من ٥٠ عاماً في نقل البضائع والسفر. والعجيب ان هذا البوم عثر عليه د. يعقوب الحجي بالصدفة مملوكا لاحد القباطنة الايرانيين في دبى وتم التعرف عليه وشراؤه. والغريب ايضا ان الرجل الذي صنعه والنوخذة الذي قاده لايزالان على قيد الحياة. ويجري الآن تحويله إلى متحف بحري.

 هل هناك نية لتدريس إصدارات المركز لطلاب المدارس؟

_ نعم لقد أعددنا مشروعاً مشتركا مع وزارة التربية يهدف إلى تأصيل المفاهيم والجهود التي تنمى الاعتراز والولاء العميق للوطن. واتفقنا مع وزارة التربية لعمل ملخصات مدرسية تبث في المناهج التي تدرس لطلاب التربية للاستفادة منها.

بمناسبة الذكري الخامسة للغزو.. ■ مشروع لمحاكمة مجرمي الحرب العراقيين سارس ملخص وث لطكلاب التريد

العدد ٢٥٦ ـ الوعي الاسلامي ربيع الثاني ٢١٤١هـ ـ سبتمبر ١٩٩٥م

الشيخ صبري كوتشي رئيس الشيخة الإسلامية والمنتى العام لألبانيا في حوار مع «الوعي الإسلامي»:

لا شك أن البانيا وهي أول دولة إسلامية في أوروسا قسد ذاقت في ظل المهد الشيسوعي البيدية في المثلم والإضطهساد ومحسادرة الحرسات والعقائد، حدث عمد المساحد وإغسادق أبوابها، واعتقال العلماء الدينية، وفرض العزلة الكاملة على الشعب والكتب الدينية، وفرض العزلة الكاملة على الشعب الذي يمثل اغلبت المساحد والانساد والانساد والمساحد والكتب الانساء وفرض العزلة الكاملة على الشعب النامية عن المناب الإنساء والأجساء والأجساء والأجساء والانساد الأمور هنسان كانت الداميا عن المناب الدول، الأمور هنسان كانت الداميا من أطلب الدول، وكان جديم أهلها وسيطرتها على مقاليسادول، وكان جديم أهلها وسيطرتها على مقاليب الدول، وكان جديم أهلها وسيطرتها على وقاليب الدول،





و جمعيم آهلهسا يعديدسالاسالام بالنبانيا: وفعت الكنية الكنية ليالما المنافيات الماليا

● انهيار الشيوعية — التي سيطرت على ألبانيا وغيرها من دول أوروبا الشرقية والاتحاد السوفييتي — كان له أثر طيب على المسلمين، فما هي معالم هذا العهد الجديد في ألبانيا؟

●● لا شـك أن الشع الألباني المسلم _ الذي يمثل أغلبية السكان حيث تبلغ نسبته ۸۰٪ من عددهم ــ قد عـاش ظروفا قاسية لا مثيل لها في التاريخ، فالحزب الشيوعي فرض العزلة الكاملة على ألبانياً، حتى أصبحت من أفقر شعوب العالم، ومارس صنوف الاضطهاد والتعذيب والكبت والحرمان ضد المسلمين، وقام بهدم المساجد وسجن العلماء ويكفى أن نعلم أنه كان في ألبانيا في بداية القرن العشرين ما يقرب من ٩٠٠مسجد فانخفض هذا العدد إلى خمسين مسجدا

أجرى الحوار: أحمد أبوزيد

ومع انهيار الشيوعية شاء الله أن تتغير الأمور في البلدان الشيوعية وقد كان لهذا التغيير أثر طيب على المسلمين حيث ولدت الروح الإسلامية من جديد والتي كانت حية في قلوب الناس وبدأنا الطريق من جديد لبناء ألبانيا المسلمة ونشر الوعي الديني، ولكن هناك عقباتً كثيرة تواجهنا وتعوق مسيرتنا الإسلامية فالشيوعية من قبل هدمت كل شيء وأزالت كل ما هو إسلامي من مساجد ومراكز حتى أصبحت ألبانيا خالية من المراكن الإسللامية والمدارس والمساجد، ولابد من بناء كل ما تهدم لمواكبة الصحوة الإسلامية التي انتشرت في

نقص العلماء والدعاة

 ● وما هي أهم المشكلات التي يواجهها الشعب الألباني المسلم في هذه الفترة؟

السلم في هذه الفارة؛

تواجه الشعب الألباني المسلم
نقص عدد العلماء والدعاة
المؤهلين الدين يحتاج إليهم
الشباب للتعريف بالإسلام
والثقافة الإسلامية، فالشباب
اللباني يحب الإسلام ولديهم
الألباني يحب الإسلام ولديهم
لهفة شديدة للتفقه فيه ومعرفة
لايجدون مسن يعلمها ولكنهم
يدعوهم، فنحن الآن في أشد
يدعوهم، فنحن الآن في أشد
والكتب الإسلامية لكي نرفع من
والكتب الإسلامية لكي نرفع من
ف بلادنا التي كانت في الماضي

لاشك أن القائم حالياً من المساجد والمراكسين الإسلامية لاليكفي لسد حاجسة الألبساني المساني الم

19

قلعة الإسلام في شبه جزيرة البلقان وعلى مدى خمســة قرون.

الفقر والبطالة

وبعد نقص العلماء والدعاة يعانى الشعب الألباني المسلم من الققر الشديد وضعف الإمكانات والبطالة التي انتشرت بين الشباب فهناك أيد عاملة شابة في ألبانيا لا تجد من يستغلها وينقذها من مخاطر التنصير التي تتعــــرض لها بسبب الفقر والبطالة، فهؤلاء الشباب يتعرضون لضغوط كبيرة من أجل العمل في اليونان وإيطاليا حيث تفرض عليهم السلطات _ هناك _ شرطين أساسيين للعمل الأول: تبديل أسمائهم الإسلامية، والثاني: تعليق الصليب في أعناقهم حيث لايمكن لهم أن يحصلوا على فرص عمل دون الالتزام بهذين

ولذلك فإني أدعو أصحاب رؤوس الأموال من المسلمين أن يمدوا يد العون والمساعدة لألبانيا حتى تواجه هذه المخاطر التي تتعرض لها.

الغزو الصليبى لألبانيا

● ألبانيا من الدول التي

الخطيط التنصيري في ألبانيا ظاهر وواضح ويدعمه الشيوعيون لاتفاقهم هدف واحد وهو محاربة الاسيلام

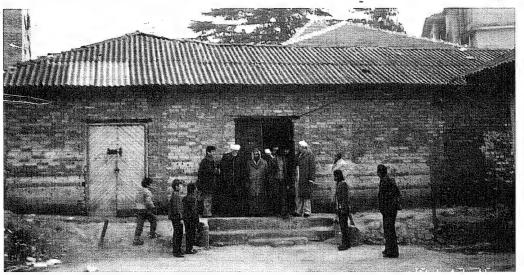


تعرضت ومازالت تتعرض لغزو تنصيري واسع يستهدف ضرب الهوية الإسلامية لأبناء هذا الغزو الشعب. فما رأيكم في هذا الغزو ووضعه الحالي؟

● المخطط التنصيري في البانيا ظاهر وواضح ويدعمه الشيوعيون لاتفاقهم جميعاً في هدف واحد وهو محاربة الإسلام، فالكفر كله ملة واحدة أولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى حتى تتبع ملتهم ولقد بدأت جهات غير إسلامية تغازل أبناء ألبانيا في ظل العهد الجديد وبعد انهيار الشيوعية

دخلصت منظمات التنصير وهيئاته إلى البلاد مستغلة الظروف الاقتصادية الصعبة التي يعيشها الشعب الألباني، ووضعت هذه المنظمات برنامجاً منظماً للتنصير يعمل على كل الاتجاهات سواء كانت اجتماعية أو اقتصادية أو سياسية أو إعلامية أو ثقافية.

وهذا البرنامج المنظم ليس هو الأول من نوعه لتنصير المسلمين في ألبانيا فمنذ العهد الشيوعي البغيض وضعت الكنيسسة برنامجاً للتنصير ولقى هذا البرنامج رواجاً في ظل الحصار



الذي فرضته الشيوعية على الإسلام والمسلمين.

ولكن في ظل الوضع الجديد الدي تسوده الحرية بدأت الدعوة الإسلامية تنشط في ألبانيا في مواجهة هذه الدعوات المسمومة، وبدأنا كعلماء ودعاة ندعو المسلمين إلى اليقظة ضد هذه التيارات وإلى التمسك بدينهم وعقيدتهم.

١٥٠ مسجداً وجمعية

● وهل تكفي المراكــــز الإسلامية والمساجد القائمة حالياً في ألبانيا لمواجهة هذا المخطط التنصيري ونشر الوعي الديني؟

• 👨 لاشك أن القائم حالياً من المساجد والمراكز الإسلامية لايكفى لسند حناجنة الشعب الألباني المسلم وإلى تعلم دينه والتفقة فيه، فعدد المسلمين في ألبانيا حاليا مليونان ومائتا ألف مسلم، في حين يبلغ عدد المساجد والجمعيات الإسلامية مائة وخمسون مسجدأ وجمعية إسلامية تم بناؤها حديثا بمساعدة بعض المؤسسات الخيرية والمجلس الأعلى العالمي للمساجد، ولا يوجد إلا مركن إسلامي واحد هو المشيخة الإسلامية والتي قامت بفتح عشر مدارس ثانوية في عشر مقاطعات بألبانيا لتعليم القران الكريم والعلوم الدينية والثقافة الإسلامية، وهذه المساجد والجمعيات والمراكسز لاتكفى لمواكبة الصحوة الإسلامية التي يعيشها الشعب الألباني.

٠٠ عاماً في السجن

 تعرضتم للاضطهاد والتعذيب والسجن لمدة عشرين عاماً في عهد الشيوعية، فما هي ذكرياتكم عن هذه المدة وما فيها من ماس؟

● في القد اضطهدت الشيوعية الكثير من العلماء،

البطش والتعديب شيئا حبيرا.
وكانوا يهدفون من وراء ذلك
أن ينشأ جيل جديد ليست له
علاقة بالدين وبعيد عن
أخلاقيات هذا الدين الحنيف،
ومن هنا تزايد حرصنا على
الدين والجهاد في سبيله لإنقاذ
أبنائنا من المد الشيوعي،
وأساليبنا في ذلك كانت الدعوة
إلى الله والترغيب في دينه.

ولقد كنت أخطب في تجمعات الناس وما بقي من مساجد وواجهت في سبيل ذلك ملات وصبرت وتحملت وتلقيت العديد من



التهم، وألقيت في السجون أكثر من مرة وكنت أخرج من السجن شديد العزم على مواصلة الدعوة والجهاد ومقاومة الشيوعية، من عشرين عاماً وكانت هناك سجون مخصصة للمسلمين يقوم عليها مجرمون غلاظ القلوب وعديمو الإنسانية.

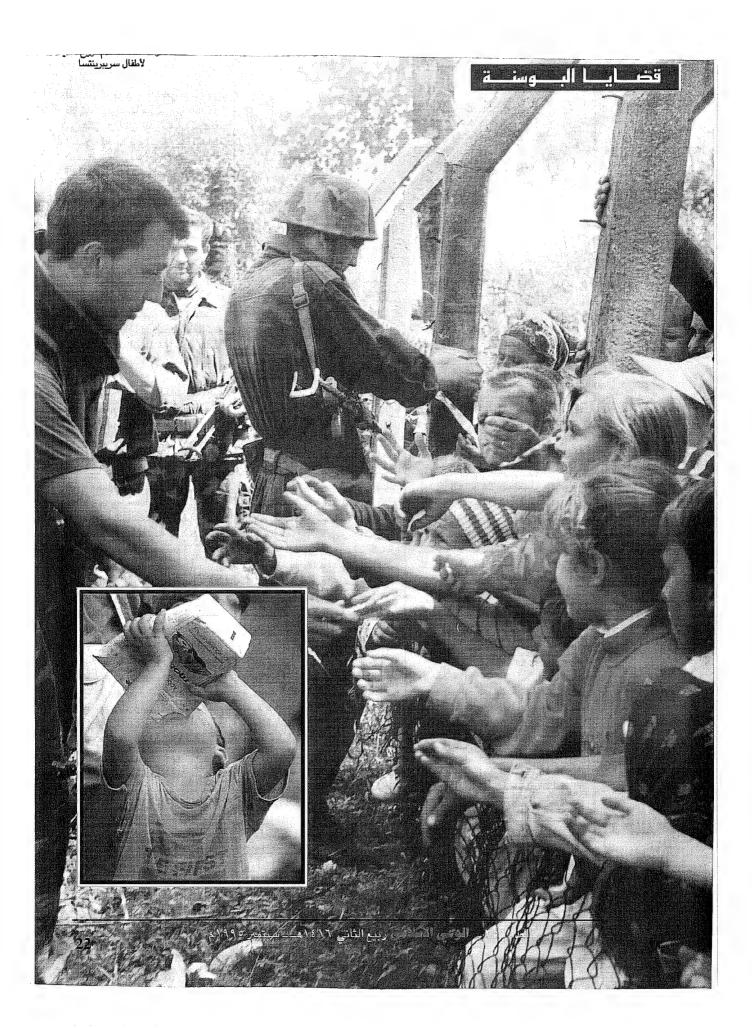
النظام الحاكم علماني

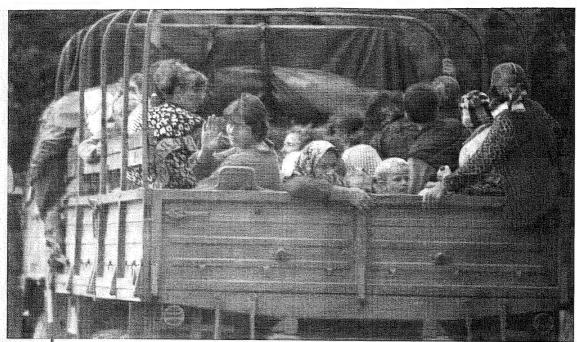
● وما رأيكم في النظام الحاكم حالياً في ألبانيا وموقف من الإسلام؟

● الحكومة الحالية في البانيا كلها مسلمة، ولكن للأسف الشديد - أعضاؤها يعتنقون المذهب الشيوعي ويأخذون بالنظام العلماني البعيد كل البعد عن الإسلام، والقوانين التي تحكم ألبانيا هي قوانين إسلامية إلا في الأحوال الشخصية، وهذا الوضع من رواسب الشيوعية البغيضة التي حكمت ألبانيا سنوات طويلة وساقتها بالحديد والنار

اضطهدت
الشيوعية
الكثير من
العلماء،
وقامت
بسجنه
من هاؤلاء
حيات
قضيت في
السجن أكثر
من عشرين

41





اعداد :تمام أحمد

التصعيد الصربي الأخير للقتال في البوسنة والهجمات الصربية الوحشية على المدن البوسنية وسقوط بعض الملاذات الأمنة مثل سربرنيتشا وزيبا ومارافق هذا السقوط من جرائم وحشية يندى لها جبين الإنسانية حيث القتل والاغتصاب والتهجير والتشريد، والتطهير العرقي فيما تقف معظم دول العالم ومؤسساته متفرجة على اكبر مذابح تجرى في هذا القرن. نقول: في أتون هذه المآسي قامت الوعي الإسلامي برصد كافة المواقف الرسمية والشعبية في شتى ارجاء العالم سواء على المستوى العربي اوالإسلامي اوالعالم التكون شاهداً امام الله وامام التاريخ والإجيال القادمة، فالتاريخ لن يرحم وسيسجل بأحرف من نور مقرونة بالاكبار والإجلال كل المواقف المشرفة المضيئة التي ظهرت من خلال الازمة، كما سيذكر بحروف مجللة بالسواد كل المواقف الشائنة السلبية التي لانت بالصمت او اكتفت بالتصريحات الغاضبة لذر الرماد في العيون، او وقفت ممالئة ومسائدة للعدو والمعتدين.

22

شجبت الحكومة ومجلس الأمة العـــدوان الصربي على مسلمي البوسنة وطالبوا المجتمع الدولي بوقف المجازر ومحاكمة مرتكبيها كما دعا مجلس الأمة مجلس الامن الدولي لسرفع حظر السلاح عن جمهورية البوسنة والهرسك، وقد تبرعت الحكومة بمبلغ عشرة ملايين دينار لصالح مسلمي البوسنة بينما بادرت وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية وبيت الركاة بدعوة اعضاء اللجنة الكويتية المشتركة للاغاثة لاجتماع طارىء للاسهام في تقديم العون والدعم اللازمين للمهجرين من الشعب البوسني باسم الكويت، وذلك في اطار التحرك السرسمي والشعبي، وقد حضر الاجتماع سفير البوسنة والهرسك د. نعيم كاديتش، الذي قام بدروه بشرح الوضع المأساوي للمهجرين من النساء والاطفال والشيوخ.

وفي نهاية الاجتماع اقس الحضور التوصيات التالية:

أاقسامة مخيم اغسائي كسويتي بالتنسيق مع حكومة البوسنة والهرسك لتوفير الرعاية الطبية ومستلزمات المعيشة الاساسية.

جمع التبرعات لــدعم الشعب بوسني.

أستمرار التنسيق على المستويين المحلي والخارجي مع وكالات الاغاثة على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي والسدول العربية والاسلامية والمنظمات الانسانية العالمية لوضع تصور وخطة العمل في المستقبل.

هذا وقد شهدت الكويت يوم الجمعية 3/0/ ١٩٩٥م مسيرة شعبية كبرى نظمتها مجموعة من الدواوين الكويتية مقابل ابراج الكويت تضامناً مع شعب البوسنة والهرسك والقى عدد من اعضاء مجلس الامة منهم النواب خالد العدوة وعايض علوش ومبارك

الخرين وجمال الكنـــدري كلمات عبروا من خلالها عن تأييـــدهم لشعـــــب البوسنة وطالبسوا المجتمع الدولي بمساعدة البوسنة ورفع حظر التسليح عنها واشاد بيان صدر عن المجتمعين بمــوقف الكونغرس الأميركــــــى وبتعلطف الشعصوب الاوروبية مع المأســاة وبالموقف الكـــويتي

والسعودي والإماراتي والماليري وشجبوا الموقف الروسي والبريطاني وهيئة الامم المتحدة لموقفها المتخاذل تجاه هذه القضية العادلة.

في المملكة العربية السعودية

طالب عاهل المملكة العربية السعودية بمواصلة العمل المشترك لاجبار القوات الصربية على التوقف فوراً عن تنفيذ مخططاتها العدوانية واكد خلال جلسية مجلس البوراء السعودي التي عقدت برئاسته يوم السعودي التي عقدت برئاسته يوم للشعب البوسني رسميا وشعبيا مشيراً الى ان التبرعات السعودية تجاوزت ٨٠٠ مليون ريال سعودي وامر على الفور بتقديم ١٣ مليون دولار لمسلمي البوسنة ودعا

زعماء العالم الى تقديم مساعدات مالية وانسانية عاجلة لتخفيف معاناتهم كما وجه سماحة الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز مفتى عام المملكة العربية السعودية كلمة لعموم المسلمين طالبهم فيها بمناصرة مسلمي البسوسنسة ومساعدتهم بالسلاح والمال والدعاء. وقد لاقت دعوته صدى واسعاً في العالم الإسلامي على المستويين الشعبي والرسمي في هذه الاثناء قال سفير المملكة العربية السعودية في لندن في قصيدة له مخاطباً اهالي سراييف و اذا كنتم مسيحيين لجأ لنجدتكم جيش من القسيسين ولو كنتم يهودا لسالت دماء الصربيبن في الاودية وفي هذا اشارة واضحة لكيفية تعامل الغرب مع الازمة

في دولة الامارات العربية المتحدة

ومستلزمات

اقامة مخيم

بالتنسيق مع

اغاثي

كويتي

حكومة

البوسنة

لتوفير

الرعاية

الطبية

العشة

الاساسية

والهرسك

اسفرت حملة تبرع نظمتها وزارة الإعالام والهلال الأحمر يصوم ١٩٥٠/٧/٢٨ يعاني وعالم يتفرج في دولة الامارات العربية المتحدة لمساعدة مسلمي البوسنة عن جمع ١٩٧٩ مليون دولار) كما التافاز الرسمي في نهاية هذه المبادرة، وقد انتهت حملة التبرع وبلغت الاموال التي جمعت ثلاثة اضعاف الـ ١٩ مليون دولار التي توقع جمعها المنظمون.

وأوضح التلفاز ان وزير الدفاع الشيخ محمد بن راشد المكتوم تبرع وحده بده مليون درهم «١٥,٢ مليون دولار».

وقال التلفاز ان مواطني اتحاد الامارات تبرعوا بالاضافة الى الاموال بالحلي والذهب وتبرعت فتاة من دبي بفرس بلغ سعرها في المزاد العلني 19 الف دولار، وقدم بدوي جملا.

فيماجدد رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان تأييده لشعب البوسنة وللقرار الذي اتخذه وزراء خارجية ثماني دول اعضاء في مظمة المؤتمر الإسلامي باعلان مظر السلاح وقال(ان دولة الامارات خاصة ودول الخليج عامة العربي والإسلامي لدعم الشعب البوسني منددا بصمت الدول الكبرى ازاء مأساة البوسنة).

في البحرين

أعربت البحرين عن بالغ اسفها للمذابح والتصفية العرقية التي يتعرض لها المسلمون في البوسنة والهرسك وقال بيان صادر من وزارة الخارجية ان(دولة البحرين لذابح المستمرة التي يتعرض لها شعب البوسنة لتطالب المجتمع الدولي المبادرة بتفعيل جهوده للوفاء بكافة التزامات لتطبيق القرارات الصادرة عن لتطبيق القرارات الصادرة عن



مجلس الأمن الدولي والجمعية العامة للام المتحدة لحماية ارواح الابسرياء والعزل.

هذا وقد شهدت البحرين انشطة مكثفة لجمع مواد الاغاثة والمساعدات المادية لمسلمي البوسنة والهرسك ايماناً بمبدأ التكافل والتعاضد بين المسلمين في شتى ارجاء العالم.

في باقى الأقطار العربية

ـ هذا وقد شهدت العديد من الاقطار العربية حملات تبرع واسعة الصالح المسلمين في البوسنة فيما نددت كافة الاقطار العربية بالهجوم الصربي الوحشي على المدن اللهمنة وطالبت المنظمات العالمية والدول الكبرى بتأمين الحماية المسلمين ورفع حظر السلاح المفروض عليهم ليتمكنوا من الدفاع عن انفسهم ففي مصر اعلن عمرو موسى وزير الخارجية ان ارسال الاسلحة الى البوسنية يتوقف على طلب الحكومة البوسنية وحاجتها لها فيما اكد الرئيس حسني مبارك ضرورة رفع



مىلوسوفىتش

حظر السلاح عن البوسنة حتى يحدث توازن في القوى وحذر من حدوث بؤرة تطرف في اوروبا اذا لم تساهم اوروبا في حل هذه القضية. ومن المؤسف حقاً أن يصدر ذلك الصوت النشاز عن الرئيس الليبي معمر القذافي حين قال أن البوسنيين ليسوا اصحاب البوسنة ولاحل لشكلتهم سوى البقاء ضمن الاتحاد اليوغسلافي وهناك نشاز آخر لاوزن له هو صوت النظام العراقي الذي وقف هو الأخر في الصف المعادي للب وسنيين وفتح أب واب بلاده للتعاون الاقتصادي مع الصرب وزودهم بالموارد المالية التي تسهم في ادارة ألــه الحرب التي تسحق المسلمين وتبيدهم.

موقف الجامعة العربية ومنظمة المؤتمر الإسلامي:

طالبت الجامعة العربية على لسان امينها العام د. عصمت عبد المجيد المجتمع الدولي باتخاذ موقف حاسم وحازم ضد المعتدين الصرب الذين يحاصرون ويهاجمون الجيوب المسلمة وانتقدت تقاعس الدول العظمى واكدت ان التاريخ لن ينسى هذه المأساة الإنسانية التي تعد وصمة عار في وجه المجتمع الدولي أما منظمة المؤتمر الإسالامي فقد اصدرت بياناً في ختام اجتماع لها عقدته في جنيف اعتبرت فيه انها لم تعد ملزمة قانونا باحترام الحظر غير المشروع وغير العادل المفسروض على شحن الاسلحة الى البوسنة وطالبت مجلس الأمن بتبرير شرعية الابقاء على الحظر المفروض على البوسنة التي هي ضحية العدوان الصربي

وجه سماحة الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز مفتي عام الملكة العربية السعودية كلمة لعموم المسلمين طالبهم فيها بمناصرة مسلمي البوسنة ومساعدتهم بالسلاح والمال والدعاء

كما اعلنت انها ستكثف جهودها من اجل دعم القدرات الدفاعية للبوسنة استناداً للمادة ٥١ من ميثاق الامم المتحدة ويعتبر هذا القرار خطوة جريئة وشجاعة في هذه المرطة الدقيقة التي تمر بها ازمة البوسنة وتبقى الخطوة التالية وهي كسر الحظر علنا وتحضير العدة لمرحلة مابعد انسحاب القوات الدولية.

رابطة (الأسيان) تطالب برفع حظر الأسلحة للبوسنة

طالبت رابطة دول جنوب شرق أسيا برفع الحظر المفروض على شحن الاسلحة الى البوسنة التي تتعرض لهجمات المنشقين الصرب. واعرب وزراء خارجية الدول السبع في هذه الرابطة الذين يعقدون اجتماعهم السنوي في سلطنة بروناي عن (قلقهم العميق لفشل وشلل مهمـة الامم المتحـدة) في البوسنة. واصدر المجتمعون بيانا خاصا دانوا فيه صرب البوسنة لاستيالئهم مؤذرا على جيبي سربرنيتشا وزيبا المسلمين كما دانو هجومهم على بيهاتش وغورازدى وسراييقو.

ـ في العالم الإسلامي

هنرت احداث البوسنة الاخيرة الضمير الإسلامي وجرت ضغوطات كبيرة على الحكومات الإسلامية من اجل اتخاذ مواقف صارمة لتأييد مسلمي البوسنة، ففي تركيا طالب الرئيس (سليمان ديميريل) بتسليح الجيش البوسني ليستطيع بنفسه مواجهة القوات الصربية التي تملك سلاح جيش يوغسلافيا السابقة ومصانعها العسكرية بأكملها. وفي ایران شدد وزیر خارجیتها علی اکبر ولايتي على ان للبوسنة الحق مثل اي دولة اخرى في الدفاع عن نفسها وفي امتالك اسلحة. وفي كوالالمبور في

محمد: إن حظر الاسلحة الدي فرضته الامم المتحدة يتعارض

مع سياستها واعلن استعداد حكومته لبيع الأسلحة للبوسنة ووصف التهديدات

الغربية بقصف مواقع صرب البوسنة بأنها

مجرد اكاذيب وفي الوقت نفسه ابدى الشعب الماليزي تعاطفاً لامثيل له مع اخوانه في البوسنة، وانهالت التبرعات بكافة انواعها بل وصل الأمر الي درجة أن الشباب الماليزي أبدى استعداده للقتال الى جانب اخوانه في العقيدة والذين يسسومهم العدو الصربي اصنافاً شتى من القهر والقتل والتشريد.وفي بنغللديش وباكستان وأندونيسا جرت مظاهرات حاشدة وطالب المتظاهرون حكوماتهم بالتدخل لنصرة المسلمين في البوسنة ومدهم بالسلاح للدفاع عن أنفسهم.

المواقف الدولية من الأزمة

وفيما يلي نقدم توضحيا لمواقف كل من السدول العظمى ومنظمسة الامم المتحدة والتي تتسم كلها بالليونة وعدم الجدية وممالأة العدو الصربي والاحجام عن انتهاج الاسلوب الرادع والحاسم في مواجهة الصرب متذرعين بحجتين واهيتين هما: الـرغبــة في احتواء القتال في البوسنة وعدم اتساعه والثانية: الحرص على سلامة القوات الميدانية التابعة لها والعاملة في مجال حفظ السلام تحت مظلة الامم المتحدة وهاتان بالطبع حجتان مرفوضتان.

- فرنسا: تقترح باريس ارسال الف رجل من جنودها في قوة الرد السريع الى جيب غــورازدي (٧٠کلم شرق سراييفو) حيث يتمركز نحو ٤٠٠ من

ماليزيا قال رئيس الوزراء مهاتير | جنود قوة الحماية التابعة للامم المتحدة (٣٠٠بريطاني ومائة



الفرنسيين بمروحيات اميركية لان باريس ولندن لاتملكان كما توكدان رسميااجهزة مناسبة، ونظرا لاستحالة نقل هذه القوات بسرا. كما تدعو باريس الى رفع الحصار عن سراييف من خلال جعل الطريق اللوجستية البوسنية ـ التي تنحدر من جبل ايغمان والمعرضة حاليالمدفعية صرب البوسنة - أمنة نهائيا.

ــ بریطانیا: تـری بریطانیا ان خیار القيام بقصف كثيف ومركز لمواقع الصرب في البـــوسنــة كما اقترح الاميركيون وبعد سحب جنودها الـــ ۳۰۰ من جيب غــورازدي يبقى (الاكثر جدية) على حد قول وزير خارجيتها مالكولم ريفكند. وقد اشترطت بريطانيا للقبول بخطة الفرنسيين موافقة الولايات المتحدة على نقل وحدات قوة الرد السريع بمروحيات اميركية الى غورازدى. في المقابل فان لندن موافقة على المشاركة في تعزيز الكتيبة الفرنسية في سراييفو وفي (ضمان امن) جبل ايغمان.

ويعتبر موقف السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا السابقة احد الاصوات القليلة الصادرة في الغرب والمناصرة للبوسنة فقد قالت وبكل جرأة: ان على الضمير العالمي ان يستيقظ ويساهم في رفع الظلم والمعاناة التي يتعرض لها شعب البوسنة المغلوب على امره والبرىء والذي يقتل ويعذب لالشيء وانما لحب السيطرة والاستبداد من قبل الصرب. وناشدت المجتمع الدولي رفع حظر التاريخ

لن ينسي

هذه

المأساة

الإنسانية

التي تعد

وصمة عار

في وجه

المجتمع

الدولي



السلاح عن مسلمي البوسنة.

- الولايات المتحدة: يفضل الرئيس الاميركي بيل كلينتون الغارات الجوية أو التهديد بغارات مكثفة على مواقع صرب البوسنة في حال شنهم هجوما على غورازدي.

ويمتاز هذا الخيار بانه يخفف بشكل كبير الاخطار التي يتعرض لها ملاحو الطائرات الاميركيون ولكنه يشكل خطرا على جنود حفظ السلام من غير المرجح ان توافق الولايات المتحدة على استخدام مروحياتها لان ذلك يشكل انتهاكا لمبدأ (لاقتلى) السذي يتبعه الجيش الاميركيين) السذي يتبعه الجيش الاميركي حيال يوغوسلافيا السابقة.

بالسيطرة الكاملة على قيد هذه العمليات مما سيلغي نظام (المفتاحين).

(الحلف الاطلسي — الامم المتحدة) الدي يعطي الكلمـة الاخيرة لللامم المتحدة. ويوليد الكونغرس الاميركي بأغلبيت الجمهورية رفع الحظر عن تسليم الاسلحة للجيش الحكومي البوسني غير انه وافق على إرجاء من الرئيس الاميركي الى مابعد لقاء من الرئيس الاميركي الى مابعد لقاء لندن كي لايكون موقف الاميركيين خلال هذا الاجتماع حرجا، ويؤكد للاوروبيون ان رفع الحظر من جانب واحد سيودي تلقائيا الى سحب قواتهم لحفظ السلام من البوسنة.

روسيا: موسكو المؤيدة للصرب ترفض أي خيار عسكري في البوسنة

وتعتزم ألات رجح غير الديبلوماسية لذلك ينتظر أن تعارض إلغاء نظام (المفتاحين) وان تطلب رفع اي قرار عسكري الى مجلس الامن الدولي حيث تتمتع بحق النقض.

- المانيا: ترفض بون الذهاب ابعد من التزاماتها الحالية أي تقديم الدعم اللوجستي والطبي لقوة الرد السريع بحوالي ١٥٠٠ جندي و١٢ طائرة (تورنيدو) مجهزة خصيصا للهجمات البرية.

___ الامم المتحــدة/حلف شمال الاطلسي: يعارض الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي (التعايش) ميدانيا بين قوة لحفظ السلام وقوة هجومية مستقلة. وقد حصل جزئيا على تأييد لوجهة نظره هذه. اذ تم وضع قوة التدخل السريع تحت قيادة الامم المتحدة في يوغسلافيا السابقة. اما الامين العام لحلف شمال الاطلسي ويلى كلايس فمستعد لمتابعة دوره كمساند للامم المتحدة في مجال المراقبة الجوية للمجال الجوي فوق البوسنة ولحماية القوات الدولية. لكنه يدعو الى تعديل قواعد التدخل العسكرية التي تعمل طائرات حلف شمال الاطلسي على اساسها. وقد اعد الحلف خطة لاجلاء مجمل عناصر القوات الدولية اطلق عليها اسم الخطة (۲۰۱۰٤) وتتطلب إقصام نصو ۲۰ الف جندي اميركي.

وأخيراً فقد اثبتت تطورات ازمة البوسنة الأخيرة عدم مصداقية الغرب مع التعامل مع قضايا المسلمين فيما اظهـ الموقف الإسـ لامي الـ رسمي والشعبي تحسنا وجرأة وايجابية وفاعلية ذكرنا بعهود الإسلام الأولى المشرقة حين كان المسلمون يتسابقون لتجهيز الجيـوش ونصرة المسلمين الذين يتعرضون لاعتـداءات الكافرين نتمنى من كل قلـوبنا ان تترسخ هـذه نتمنى من كل قلـوبنا ان تترسخ هـذه الظـاهـرة الإيجابيـةليس فقط تجاه قضيـة البـوسنـة بل تجاه القضـايا الأخـرى التي لازالت تدور في حلقات مفرغة في دهاليـز المنظمات الدولية. ■

لغة الأرقام

أثنا عشر ألف بوسني على الاقل فقدوا عند ننوجهم من (سربرنيتشا) بعد اقتحامها في أوائل شهر يوليو الماضي وسط مؤشرات تدل على قيام مجازر صربية جماعة ضدهم.

أ (٢٦٨ ٤٤٢) مدنياً وعسكرياً من مسلمي البوسنة لقوا حتفهم من جراء القصف الصربي على نحو ٦٥٪ من جملة اراضي البوسنة!!

أقام الصربيون ١٥٠ قبراً جماعياً و٢٠٠ معسك راعتقال ضمت الافاً من مسلمي البوسنة.

٧٧٠ الف وثيقة حصل عليها فريق الامم المتحدة تتعلق بانتهاكات الصرب ضد
 المسلمين.

رود(بنك ميستر للعيون) بإيطاليا بعيون المئات من مسلمي البوسنة عبر وسطاء غير قانونيين.

ً ١١٠٠ يـوم اجمالي أيـام الحرب البـوسنيــة حتى الاول من اغسطس ١٩٩٥م

الحكومات الإسلامية من اجل مواقف صارمة لتأييد مسلمي البوسنة

هزت

احداث

البوسنة

الاخيرة

الضمير

وجرت

الإسلامي

ضغوطات

كبيرة على

العزبن عبد العلام سطان العلماء وبائع اللوك

هو الإمام أبو محمد، عن الدين عبد العزيز بن عبد السنلام بن أبي القاسم السلمي، الشافعي مذهباً، المغربي اصلاً، الدمشقي مولداً، ثم المصري داراً ووفاة، الملقب بسلطان العلماء.

ولد رحمه الله في دمشق الشام سنة ٧٧ه ه.، ولم تسجل كتب التاريخ والتراجم شيئاً ذا بال عن نشأته الأولى وأسرته سوى ماحكى ابن السبكي عنه أنه كان في أول أمره فقيراً جداً، ولم يطلب العلم إلا على كبر(١) وذلك يـومىء إلى أنه نشأ في ظل أسرة فقيرة مغمورة، لاتنتسب إلى العلم، ولا تدلي إلى الغنى والمجد والسلطان بسبب. غير أن هذه الحال لم تكن لتثني العز عن الإقبال على طلب العلم والجد والصبر والمتابرة على تحصيله ..بل ربما أعانه كبر سنه على هضم العلوم وحسن استيعابها والتعمق في فهمها وجودة النظر في مكنوناتها.

ولقد كانت دمشق في القرن السابع الهجري حاضرة علوم ومعارف، وموثل طائفة كبيرة من جهابذة العلماء والمفكرين والصالحين، مما يسر للعز أن ينهل من ينبوعهم العلمي الثر الفياض الصافي كؤوساً مترعة، وأن يفيد من تربيتهم وأخلاقهم وسلوكهم فوائد تقوق الوصف والبيان. مما أدى الى صقل مواهب وبناء ملكته العلمية، وتكون شخصيته الإصلاحية الفذة.

قال ابن السبكي عنه: (هو شيخ الإسلام والمسلمين، وأحد الأثمة الأعلام، سلطان العلماء إمام عصره بلا مدافعة، القائم بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في زمانه، المطلع على حقائق الشريعة وغوامضها، العارف بمقاصدها، لم يرمثل نفسه، ولا رأى من رأه مثله، علماً وورعاً وقياماً في الحق، وشجاعة وقوة جنان وسلاطة لسان) (٢).

ووصف الحافظ ابن حجر بقوله: (كان عالي الهمة، بعيد الغور في فهم العلوم، درس وأفتى وصنف وبسرع، حتى وصف بأنه بلغ رتبة الاجتهاد، وتخرج به جماعة، وكان قائماً بالأمر بالمعروف لايخاف في ذلك كبيراً ولا صغيراً، مع الزهد والتقشف والورع والتقنن في العلوم)(٣)

بقلم: أ.د. نزيه حماد

وقال ابن كثير: (انتهت إليه رياسة المذهب - أي الشافعي — وقصد بالفتوى من سائر الأفاق، ثم كان في آخر عمره لايتقيد بالمذهب، بل اتسع نطاقه، وافتى بما أدى اليه اجتهاده) (٤).

وكان رحمه الله ينتقد التعصب المذهبي، وينكر جمود المقلدين، ويقول: (ومن العجب العجيب ان الفقهاء المقلدين يقف احدهم على ضعف مأخذ إمامه، بحيث لايجد لضعفه مدفعاً، ومع هذا يقلده فيه، ويترك من الكتاب والسنة والأقيسة الصحيحة لمذهبه، جمودا على تقليد إمامه، بل يتعلل لدفع ظواهر الكتاب والسنة، ويتأولهما بالتأويلات البعيدة الباطلة، نضالاً عن مقلده)(٥).

وقد وصفه ابن قاضي شهبة بقوله (برع في المذهب، وفاق فيه الأقران والأتراب، وجمع بين فنون العلم من التفسير والحديث والفقه والأصول والعربية واختلاف أقوال الناس ومأخذهم حتى قيل إنه بلغ رتبة الاجتهاد، ورحل إليه الطلبة من سائر البلاد)(٦).

ولكن هذا المقام العلمي الرفيع، وتلك المكانة السامية في العلم، لم تكن لتصول بين هذا الإمام العظيم وبين الصدوع بالحق والرجوع اليه إذا افتى بفتوى، ثم ظهر له عدم صوابها.. تمسكاً بأهداب التقوى، وخشية لله، ورهبة من جلاله. وقدروى ابن السبكي والسيوطي و الداودي عنه أنه أفتى مرة بفتيا، ثم ظهر له أنه أخطأ فيها، فنادى في الأسواق على نفسه: من أفتى له فلان بكذا فلا يعمل به، فإنه خطأ (٧).

أما عن قوته في الحق وجرأت في بيانه فقد ذكر اليافعي في (مرأة الجنان) أن الإمام العز كان جبل إيمان، لا يخشى سلطانا، ولايهاب سطوة الملك، بل يعمل بما أمر الله ورسوله به ومايقتضيه الشرع المطهر (٨).

وقد حكت كتب التاريخ والتراجم قصته مع

كسانت

دمشق في

القــــرَّنَ الســابع

الهجسري

حساضرة

علـوم

ومعارف،وم

وئل طائفة

كبيرة مسن

جهابندة

والمفكسرين

والصالحين

العلماء

المكانة السامية في العلم، لم تكسن لتحسول بين هــذا الإمسام العظيم وبين الصدوع بسالحق والرجوع

السلطان نجم الدين أيوب الذي وصف صاحب (النجوم الزاهرة) ظلمه وجبروته بقوله (كان كثير التخيل والغضب، والمؤاخذة مع الذنب الصغير، والمعاقبة على الوهم، لايقيل عثرة، ولايقبل معذرة، ولايرعى سالف خدمة، السيئة عنده لاتغتفر، وكان جباراً متكبراً، شديد السطوة، كثير التجبر على أصحابه وندمائه وخواصه، ثقيل الوطأة، حتى أن خواصه لم يكونوا يأمنون سطوته، ولايقدرون على الاحتراز منه، ولم يكن في خلقه الميل لاحد من أصحابه ولا أهله ولا أولاده، ولا المحبة لهم، ولا الحنو عليهم على ماجرت به العادة .. الخ) (٩).

فروى ابن السبكي في طبقاته الكبرى عن تلميذ الامام العيز أبي الحسن الباجي انبه قال: طلع شيخنا عن الدين مرة الى السلطان في يوم عيد الى القلعة، فشاهد العسكر مصطفين بين يديه، ومجلس المملكة، وماالسلطان فيه يوم العيد من الأبهة، وقد خرج على قومه في زينته على عادة سلاطين الديار المصرية، وأخذت الأمراء تقبّل الارض بين يدي السلطان، فالتفت الشيخ الى السلطان وناداه: ياأيوب .ماحجتك عند الله إذا قال لك: ألم أبوىء لك ملك مصر، ثم تبيح الخمور؟! فقال: هل جرى هذا؟ قال: نعم. الحانة الفلانية تباع فيها الخمور وغيرها من المنكرات، وأنت تتقلب في نعمة هذه المملكة. يناديه كذلك بأعلى صوته، والعساكر واقفون. فقال: ياسيدي هذا أنا ماعملته، هذا من زمان أبى .فقال:أنت من الذين يقولون ﴿إنا وجدنا أباءنا على أمة ﴾ [النخرف:٢٢].فرسم السلطان بإبطال تلك الحانة.

يقول الباجي: فسألت الشيخ لما جاء من عند السلطان، وقد شاع هذا الخبر :ياسيدي كيف الحال؟ فقال: يابني، رأيته في تلك العظمة، فأردت أن أهينه، لئلا تكبر عليه نفسه فتؤذيه. فقلت: ياسيدي .أما خفته؟ فقال: والله يابني، استحضرت هيبة الله تعالى، فصار السلطان قدامي كالقط (١٠).

وحكى ابن السبكى والسيوطى أنه (لما تولى الشيخ عز الدين القضاء تصدى لبيع أمراء الدولة من الأتراك، وذكر أنه لم يثبت عنده أنهم أحرار، وأن حكم الرق مستصحب عليهم لبيت مال المسلمين. فبلغهم ذلك، فعظم الخطب عندهم، واجترم الأمر، والشيخ مصمم لا يصحح لهم بيعك ولاشراء والانكاحاً، وتعطلت مصالحهم لذلك وكان من جملتهم نائب السلطنة، فاستثار غضبا، فاجتمعوا وأرسلوا اليه ،فقال: نعقد لكم مجلسا، وننادي عليكم لبيت مال المسلمين. فرفعوا الأمر الى السلطان، فبعث اليه ،فلم يـرجع. فأرسل اليه نائب

السلطنة بالملاطفة، فلم يفد فيه، فانزعج النائب وقال: كيف ينادى علينا هذا الشيخ ويبيعنا، ونحن ملوك الأرض! والله لأضربنه بسيفي هذا. فركب بنفسه في جماعته، وجاء الى بيت الشيخ، والسيف مسلول في يده، فطرق الباب، فخرج ولد الشيخ. فرأى من نائب السلطنة مارأى، وشرح له الحال ، فما اكترث لذلك. وقال: ياولدي أبوك أقل من أن يقتل في سبيل الله. ثم خرج، فحين وقع بصره على النائب يبست يد النائب، وسقط السيف منها، وأرعدت مفاصله، فبكي، وسأل الشيخ أن يدعو له، وقال: ياسيدي (إيش تعمل)؟قال: أنادي عليكم وأبيعكم.قال: ففيم تصرف ثمننا؟قال: في مصالح المسلمين. قال: ومن يقبضه؟قال:أنا فتم ماأراد، ونادي على الأمراء واحداً واحداً، وغالى في تمنهم، ولم يبعهم إلا بالثمن الوافي، وقبضه وصرفه في وجوه الخير) (١١).

وعلى هذا، ونظرا لقوة الشيخ في الحق وجرأته في بيانه، لايخاف في الله لومة لائم، ولايهاب أحدا إلا الله، ولايخشى من دونه شيئا، روى عن الملك الظاهر بيبرس أنه لما توفي الامام العز، ومرت جنازته تحت القلعة، وشاهد الملك كثرة الخلق الذين معها، قال لبعض خواصه: اليوم استقر أمري في الملك الأن هذا الشيخ لو كان يقول للناس اخرجوا عليه لانتزع الملك منى (١٢).

الهوامش:

١ ـ طبقات الشافعية لابن السبكي ٨ / ٢١٢ ٢_ طبقات الشافعية ٨ / ٢٠٩

٣- رفع الإصرعن قضاة مصر ٢ / ١ ٥٣

٤_ البداية والنهاية ١٣ / ٢٣٥

٥ - قواعد الأحكام في مصالح الأنام ٢ / ١٣٥

٦_ طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢ / ١٣٧

٧ ــ طبقات الشافعية الكبرى لابن السبكي ٨/ ٢١٤ وطبقات المفسرين للداودي ١/ ٣١٥ وحسن

المحاضرة للسيوطي ١/٥/٣

٨ - مرأة الجنان ٤ / ٥٥ ١

٩_ النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ٦ / ٣٣٥

١٠ ـ طبقات الشافعية لابن السبكي ٨ / ٢١١، وانظر

طبقات المفسرين للداودي ١ / ١ ٣١

١١ _ حسن المحاضرة للسيوطي ١٦٢/٢ وطبقات الشافعية الكبرى ٨ /٢١٦

١٢ـ انظر طبقات الشافعية لابن السبكي ٨/ ٢١٥، طبقات الشافعية لابن قاضي شبة ٢/ ١٣٩ وطبقات المفسرين للداودي ١ /٢١٦

إن مما يؤثر تأثيرا العمل العمل ويعكس فهما قاصرا الإسلام الإسلام الإسلام الإسلام الزائد الزائد والفرعيات والفرعيات

فكو وقي إسلامي وهيئ

مما لا مراء فيه أن الأمة الإسالامية في حاضرها تعاني من مشكلات جمة، تحول بينها وبين التطبيق الكامل لأحكام دينها، وأنها سلاسباب شتى فقدت كثيرا من خصائصها الذاتية، ومن ثم تخلت عن منزلة الشهادة والقيادة والريادة. وقد كثرت الدراسات التي تعرضت للظروف والأسباب التي بلغت بالأمة إلى ما بلغت إليه، وحاولت هذه الدراسات أن تقدم الحل الأمثل الذي يعيد لهذه الأمة تاريخها المشرق بالقوة والعزة والحضارة الإنسانية.

وأكدت كل اراء الباحثين والمفكرين على أن الأزمة الثقافية التي تبسط سلطانها على جمه ور الأمة هي مصدر كل الشكلات التي تعوق مسيرة العمل من أجل الحل الإسلامي. والأزمة الثقافية تشمل ضعف الوعبي بالمفاهيم الإسلامية الصحيحة، وطغيان بعض المفاهيم غير الإسلامية على طائفة من المفكرين المسلمين، بسبب الغزو الفكري الذي مازال يواصل سعيه الحثيث في إصرار غريب لغربة الأمة وزحزحتها عن جوهر دينها، ونسيان تاريخها، كما تشمل الأزمة الاختلاف بين الجماعات الإسلامية في الأراء، وتصور كل جماعة أنها وحدها التي تملك الفهم الصحيح، والمنهج الساد،

ومادامت هذه الأزمة تعرقل تطبيق الحل الإسلامي بمفهومه الشامل، وهو أن يكون الإسلام هو الموجه والقائد للمجتمع في كل الميادين وكل المجالات مادية ومعنوية حتى تتجه الحياة كلها وجهة إسلامية كاملة ـ فإن إخراج الأمة من هذه الأزمة لن يكون إلا بتخطيط علمي لوعي إسلامي صحيح، وعي يفقه جوهر الدين ومهمته في دنيا الناس، وعي يؤلف بين التيارات الإسلامية، حتى لا تتوزعها المفاهيم للتعارضة، وحتى يمكن أن يتجه مسارها وجهة تقرب المسافة بين الأمة وذلك الحل.

ولهذا الوعي ــ فيما أرى ـ عدة خصائص أو دعائم كلية يمكن إجمالها فيما يلي: وهي وجهة نظر يـؤخذ منها ويرد عليها.

أولا: إن مما يــؤشر تأثيرا سلبيا في العمل الإسلامي، ويعكس فهما قاصرا للإسلام الاهتمام الـزائد بالجرئيات والفرعيات، فهذا الاهتمام يستهلك الطاقات ويثير الخلافات بين الجماعات الإسلامية، والأمة في واقع يقتضي من العلماء والدعاة الاهتمام بـالكليات قبل الجرئيات، فإن الانشغال بهذه ووضعها في غير موضعها من سلم التكاليف الشرعية بالإضافة إلى أنه دليل على قصور العقل، ودليل أيضا على القابلية لاستمرار التخلف فإنه يمنح الخصوم فرصة إنجاح مايحرصون عليه، من حيث توجيه العقل صوب مشكلات هامشية جزئية يشغلنا هؤلاء الخصوم بها ليتسنى لهم أن يفعلوا ما يشاءون، (١).

إن الجماعات الدينية التي لا تفهم من الإسلام إلا أنه أوراد تتلى، وأذكار تقام، ولحى تعفى، وشوارب تُحفى، وعذبات

بقلم :أ.د. محمد الدسوقي

أستاذ ورئيس قسم الفقه والأصول كلية الشريعة:جامعة قطر

تُرسل، وأشواب تُقصر، هذا الفهم من الشوائب المحدرة التي علقت بالإسلام حين صده الجهل والضعف عن سبيلة فتراجع فيضه وسكن تياره.

يقول الشيخ محمد الغزالي: إن أعدادا كبيرة من المتدينين تائهون في هذه الموضوعات، وإن هناك علماء هم في حقيقتهم عوام لا شغل لهم إلا هذه الترشرات والتقعرات وخلفوا أجيالا من بعدهم لا هي في دنيا ولا هي في دين.

وضرب على ذلك مشلا باستقلال باكستان، فقد ذكر أن الخلاف بين الأحناف وأهل الحديث وبين التبليغيين ورجال الجماعة الإسلامية حول مثل تلك الموضوعات ضيع على هذه الدولة أوقاتا غالية، وشغلها بأمور ثانوية، ومن ثم لم تستطع أن تلحق بالهند في نهضتها العلمية، واستقرارها الاقتصادي، وتفجيرها للذرة(٢).

إن الاهتمام بالجزئيات والتعلق بالقشور والسطحيات جعل روح الجدل العقيم تطغى وتصرف عن العمل، وما ابتليت من كثرة القول وقلة العمل.

على أن ذلك الاهتمام بالجزئيات يعكس عجزا عن فقه الدين، والاقتدار على تسخيرها لخدمة الدين، فالدين الحق تقوى تعمر القلوب بالعبادات التي لا يستغرق تعلمها غير زمن يسير، ثم مهارة في شؤون الحياة تتحول مع صدق النية إلى وسائل لدعم الحق وسيادته.

فلكي يسترد الوعي الإسلامي عافيته ويبرأ من علل الجزئيات والقشور ينبغي أن تكون الكليات التي تمثل مقاصد التشريع وفلسفته وخاصة في مجال الحياة اليومية في المقام الأول من العناية بها، وترسيخ دعائمها، حتى لا يظل العقل المسلم مكبلا بأمور ثانوية ومشكلات تاريخية أو ليست واقعية تأخذ كل اهتمامه، وتصرفه عن النظر في الأمور الأساسية التي هي عماد الفقه السليم، والإدراك الصحيح لحقائق الدين ومثله العليا.

إن من ينظر في واجهات المكتبات، وما يوزع مع باعة الصحف يلاحظ أن هناك سيلا من الكتيبات التي تتناول موضوعات لا تلقي بالا للمشكلات اليومية، وكائها بما اشتملت عليه من نصوص وآراء وتصورات تدعو المسلم إلى الانسحاب من معركة الحياة، وكأن هذا الانسحاب هو سبيل النجاة يوم لقاء الله، وهذا خطأ جسيم نجم عنه إقبال جمهور كبير من الأمة منهم عدد لا بأس به من الشباب على الاهتمام بالجزئيات والجدل حولها، وكأنها هي الإسلام

الذي جاء للناس كافة وجاء دينا للحياة في كل العصور وفي كل الأصقاع، ومن هنا كانت مشكلة إقامة التوازن العقلي في فهم الإسلام وهي توازن يجعل الكليات هي الأساس، وما سواها من الفرعيات يأتي تبعا، فإن انقلب الوضع وأصبح التابع هو الأصل، والمتبوع هو الفرع فإن الوعي يكون قد ارتد على عقبيه، ولم يعد وعيا بالمعنى الدقيق، ويصبح مصدر خطر وسلاح تدمير لا تغيير.

ثانيا: وإذا كان الاهتمام بالجزئيات يمثل فهما مبتورا، أو فهما يجور على الكليات، فـإنه إلى هذا يمثـل أيضا عـدم فقه بأحكام الإسلام، فهذه الأحكام متكاملة لا يغنى بعضها عن بعض، وهي فروض وسنن، والفروض في جانب العبادات أمرها هين فَفِيها فقه كثير، ويحفظها المسلمون حتى العامة لا تغيب عنهم منها إلا بعض الجزئيات التي يمكنهم الوقوف عليها دون مشقة ومن شم فإن المسلمين إذا ضيعوا هذا الجانب (٣) من الفروض فإنهم لا يضيعونه اعتقادا ولا يغفلون عنه غفلة كاملة، ولكن هناك من الفروض والواجبات الكفائية كقضايا الحكم والعلم والاقتصاد والعلاقات بين الأفراد والشعوب معطلة ومغفول عنها، ويحتاج فقهها إلى جهد عقلي متمير يخضع لمنهج أصولي دقيق، وشخصية العالم المسلم لا تعرف انفصاما في إلمامها بتعاليم الإسلام، ومن هنا كان من خصائص الوعى الإسلامي الصحيح الإحاطة بهذه التعاليم إحاطة وافية، دون أن يطغى بعضها على بعض، ودون أن تختل درجة كل منها من حيث الفرضية وعدمها، فلا يصبح المسنون في درجة الفرض، ولا يهمل هذا على حساب المسنون، وبذلك يكون الفكر الإسلامي سويا منطقيا، يولي المعاملات اهتماما بالدرجة نفسهالتي يوليها للعبادات، لأن تقسيم الأحكام الإسالامية إلى عبادات ومعاملات لم يعرف في القرون الأولى، ولذلك لم يرد في المؤلفات الفقهية القديمة إطلاق كلمة العبادات على بعض أبواب الفقه دون بعضها الآخـر، وقد وجـد هذا الإطـلاق في العصور المتأخرة، وهو لون من التقسيم الفني لدراسة موضوعات الفقه روعي فيه المعنى الغالب أو الظاهر ولا يدل بحال على أنه من أحكام الإسالام ماهو عبادات، ومنها ما ليس عبادات، فكل الأحكام شرعها الله، والمسلم في كل تصرفاته سواء في علاقته بالله تعالى أو في خاصة نفسه أو في صلته بأسرت والمجتمع الذي يعيش فيه، وكذلك صلة الأمة الإسلامية بغيرها من الأمم في السلم والحرب كل هذا تحكمه شريعة الله، ويكون المسلم في التزامه بها عابدا لخالقه مادام يستشعر رقابته عليه، ولا يتجاوز حدود أوامره ونواهيه (٤) وهذا هو مفهوم العبادة بمعناها العام في الإسلام وهو مايشير إليه قول الله تبارك وتعالى: ﴿وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون (الذاريات / ٥٦).

وهناك جانب من أحكام الإسلام يتعلق بالانتفاع بما سخر الله للإنسان من كائنات ومخلوقات في الأرض أو في السماء، هذا الجانب صورته باهتة في الوعي الإسلامي المعاصر ولذا كان تخلف الأمة وضعفها بسبب ذلك، مع أن القرآن الكريم في كثير من آياته يدعو إلى إعمال النظر والتدبر والتفكير، كما أمر بالسير في الأرض لأنه يريد عقلا عمليا يستفيد من العصر الذي يحيا فيه ما يوسع أفاقه، ويجعله أقدر على الانتفاع بغم الله ﴿أفلم يسيروا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها، أو آذان يسمعون بها﴾ (الحج/ ٤٦)، ﴿أولم يسيروا في بها، أو آذان يسمعون بها﴾ (الحج/ ٤٦)، ﴿أولم يسيروا في

الأرض فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم كانوا هم أشد منهم قوة وآثارا في الأرض ((٢١).

إن الإسلام يريد عقلا ينتفع بالحركة والسير في الأرض، عقلا ينفتح على الماضي والحاضر، وإذا قصر في هذا فقد خالف أمرا تكليفيا من القرآن، وقد خالفنا أمر القرآن، ولم ننتفع بما دعانا كتاب الله إلى الانتفاع به، ولكن غيرنا غلبونا(٥) في اكتشاف قوى الكون، لأنهم استطاعوا أن يأخذوا منا قوانين التجربة والملاحظة والاستقراء، فبلغوا إلي ما بلغوا إليه من الحضارة المادية وتخلفنا نحن، ولم نستطع أن نمنع عن أنفسنا شرهم وعدوانهم.

إن الـوعي الإسـالامي ــ مع احترامه للتخصص العلمي الدقيق ــ يريد أن يكون للمسلم تصور عـام لمفهوم العلم في الإسلام، وهو مفهوم يشمل كل مـايعج به العالم المنظور من كائنات وجمادات، فللعقل أن يجول في هذا العالم بكل ما لديه من طاقــات، حتى يحقق أكبر نفع مما سخــر الله لــلإنسان، فتكون القوة المادية التي تسانـد القوة الروحية في إعلاء كلمة الحق، والقضاء على الذين يُفسدون في الأرض ولا يُصلحون.

تالثا: وإذا كان الوعي الإسلامي المعاصر ينبغي أن يهتم بالكليات أكثر من الجزئيات، وأن يحرص على شمولية الإحاطة بكل تعاليم الإسلام لا من حيث المعرفة الدقيقة بكل فرع من فروع العلم، وإنما من حيث الوقوف على فلسفة العلم وأهداف في الإسلام، فإن هذا الوعي أيضا يتعامل مع الواقع ويعايش الحاضر في معالجة شؤون الحياة، ومن تم هرع الناس إلى الإيمان بهذا الدين لأنهم وجدوا في تعاليمه حلا لكل مشكلاتهم الروحية والمادية.

وواقعية الـوعي في الإسلام تعني عدة أمور منها الانفتاح على كل الثقافات والعلوم فهو لا يعرف الانغلاق، فالحكمة ضالة المؤمن أنى وجـدها أخذها، وعند من راها طلبها، فالشخصية المسلمة في طلبها للعلم تتمتع بحصانة تحول بينها وبين أن تذوب في سواها، وهي فيما تلم به من ثقافات تحيله إلى صبغة جديدة فيصبح وكأنه فكر إسلامي خالص، فهذه الشخصية كالنحلة التي تجمع الرحيق من شتى الأزهار ثم تخرجه بعد ذلك شهدا ذا مذاق خاص ونفع خاص،

ومما يتصل بالانفتاح الانتفاع بتجارب الآخرين، نقتبس منها ما لا يصادم نصا ولا يند عن قاعدة (٦).

ومن الأمـور التي تعبر عن معنى الـواقعية في الـوعي الإسـلامي، أن فقه الدين لا يتم إلا إذا تكامل علم الشرع المنقول بعلم الواقع الاجتماعي محليا كان أو دوليا، ماديا كان أو اجتماعيا، ومن ثم لا يقدم فكر الإسلام على أنه مثالي خيالي لا يكاد يتحقق إلا لمجتمع الملائكة، وإنما نعرضه فكرا طبيعتها البشرية، ومن هنا كان مثل الإسلام الأعلى بالنسبة للفرد هو أن ترجح حسناته سيئاته لا أن يتنزه عن جميع السيئات، ومثله الأعلى للمجموع هو أن يسود طابع الخير ويربو عدد الأخيار، ولو افترض زوال الخطأ والخطائين

ومثله الأعلى للدولة هو أن تحكم القصد وتبذل الجهد ابتغاء الإصلاح والعدل والرخاء والسلم وليس معناه أن تزول من طريقها كل العثرات والعقبات (١).

فواقعية الوعي تتطلب خبرة بالحياة والناس والأصدقاء

من الأمور التي تعبر عن معنى الواقعية في الإسلامي، أن فقه الدين لا يتم إلا إذا تكامل علم الشرع بعلم الواقع الاجتماعي محليا

41

والخصوم، خبرة تعرف الفروق الفردية، وتأخذ الناس بالرفق والتدرج وصولا إلى الغاية، خبرة ترفض الانكفاء على النفس، كما ترفض مخاصمة العالم الخارجي، وهذا يومىء إلى أن هذه الواقعية تعني التخطيط العلمي، وربط النتائج بالاسباب وفق السنن الكونية، وتؤكد أن المسلم لا يعرف في حياته أخذ الأمور دون روية ودون نظر إلى مالات الأفعال، ودون معرفة وافية بمشكلات البيئة التي يعيش فيها، ولهذا يتحول الفكر لديه إلى عمل ولا يهش لنظريات مثالية خيالية تراود احلام بعض المفكرين، ولكنها غير صالحة للتطبيق، ومعايشة الواقع.

ولا يخطر ببال أحد أن مفهوم الواقعية، قد يعني التعاون مع المجتمعات على ماهي فيه من قيم وتشريعات بعيدة عن الإسلام، وإنما يعني النزول إلى الساحة وفهم واقع الناس حتى يجيء الأخذ بيدهم تصرة لهذا الفهم، ذلك أن الناس هم محل دعوة الله، وهم خليقون بالشفقة والإنقاذ، ومعاملتهم في ضوء الظروف المحيطة بهم دون إفراط أو تفريط.

رابعا: إن الأمة الإسلامية تختلف عن غيرها من الأمم بأن لها تراثا حضاريا لا يمكن أن تولي ظهرها له، إن حاضر الأمة موصول بماضيها، ومن ثم كانت علاقتنا الحميمة بتراثنا العلمي ننقب في هذا التراث ونستهدي ما فيه من أراء لا تمثل ثقافة الزمان أو المكان، نستمد من أمجاد الماضي ما يدعم ويقوي انتفاضة الحاضر، ليضمن له مستقبلا مزدهرا يمشي فيه مع الرمن يلازمه في تطوره، ويصاحبه في توثبه، فلا تكون بينهما فرقة ولا تخلف (٨).

وإذا كان حاضر الأمة امتدادا متطورا لماضيها فإن مايجب مراعات هو عدم الإسراف في تمجيد الماضي، ومحاولة رد الحاضر إليه، ففي هذا هدر للعقل، وتعطيل لقدراته، وكأن السابق لم يدع للاحق شيئا، وقد فطن إلى هذا بعض أعدائنا فأصدروا بعض الدراسات التي تتحدث عن تاريخنا وما أسداه الآباء من آياد بيضاء للحضارة والعلم، فمثل هذه الدراسات قد تبدو للوهلة الأولى عملا علميا يستحق منا الثناء والتقدير، ولكن النظرة الفاحصة ترى فيها أنها لون من المخدر الذي يجعلنا ننسى حاضرنا وكيف نواجه مشكلاته، لنعيش في أحلام الماضي ونردد كم فعلنا، وكم مقدمة قدمنا دون أن نتنبه إلى ما يجب علينا أن نفعله وأن نقدمه لحاضرنا.

لقد حدثنا القرآن الكريم عن بعض الأمم السابقة، وقص علينا بعض أخبارها وبين أن في ذلك عبرة لأولي الأبصار، فالتاريخ والماضي ندرسه لنأخذ منه العظات، والعبر، والتجارب التي تدفع بالحاضر إلى الأمام.

أما أن تصبح دراسة الماضي غاية في ذاتها، نتغنى بها، ونعدد الأمجاد والمآثر فإن في هذا خطرا على معالجة وبناء المستقبل.

إن عصور الازدهار في تاريخنا تعد فترات الإشراق العقلي والتوثب الفكري، وحين نلم بهذه العصور نعرف كيف حقق الآباء والأجداد ماحققوا، فنسترشد بخطاهم، ونحاول أن نكون خير خلف لخير سلف.

ومن المسلمين اليوم من يكثر النواح على الماضي، دون أن يعمل للحاضر شيئا، والنواح لا يحيي ما مات، ولا يبرد ما فات(٩)، والأمم التي تبكي على ماضيها وتغفل عن حاضرها أمم تحفر قبرها بيدها، ولكن الأمم التي تسعى ليكون

حاضرها أزهى من ماضيها هي الأمم التي تعمل وتفكر وتستهدي تراثها في حقائقه الجوهرية لا في صوره الشكلية.

إن وعي الأمة اليوم يتهدده الاهتمام بشكليات الماضي، وكان التقدم والنهضة لا سبيل إليها بغير هذه الشكليات، وهذا فهم سقيم للتاريخ، يجمد حركة الحياة، ولا يعترف بالتطور والتجديد، وإذا استحوذ مثل هذا الفهم على العقول سلب منها قدرة التغيير والإبداع، وجعل حركتها ترتد إلى الوراء، بدلا من أن تتجه إلى الأمام.

والذي يتابع مثلا حركة المعالجة الفقهية للمشكلات المالية المعاصرة يلاحظ أن كثيرا من الفقهاء يحاولون ربط أحكامهم على هذه المشكلات سواء بالحل أو بالحرمة بما ورد في الفقه الإسلامي من صور المعاملات المالية، وفي هذا حكم غير مباشر بأن كل جديد من المعاملات لا يقبل إلا إذا وجدنا له نظيرا في الفقه الإسلامي، وهذا الحكم يعطي نتيجة خطيرة وهي الوقوف عند ماوصلنا من آراء وصور فقهية لا نتعداها ولا نخرج عليها وهذه النتيجة بدورها تقرض علينا التحجر وعدم التطور.

وليس معنى ذلك أن تراننا الفقهي — في مجال المعاملات المالية – أصبح يمثل فترة زمنية معينة، وأننا يجب أن ننفض أيدينا منه، فهو ثروة غنية بالنظريات القانونية والمبادىء التشريعية التي لا نظير لها، والتي اهتدى المشرع الوضعي إلى بعضها في العصر الحديث، ولكن ما أرمي إليه أن كل ما يجد من صور مالية وغيرها مما تفرضه طبيعة التطور وظروف من صور مالية وغيرها مما تفرضه طبيعة التطور وظروف المجتمعات الإسلامية يكون مقياس الحكم عليها مدى السجامها مع القواعد الأساسية التي تحكم كل التصرفات الإنسانية، أو بعبارة أخرى نستهدي تراثنا الفقهي في حقائقه الجوهرية لا في صوره الشكلية.

إن أول طريق للحل هو الاهتمام بتغيير الرؤية والتصور في ذهن الدعاة المسلمين، فالأمة اليوم تعيش في عالم اختلفت قسماته وتحركاته واختلفت ظروف عما كان من قبل، ومع هذا يحرص كثير من العاملين للإسلام على انتزاع صور العمل الإسلامي، من الماضي، ثم جمدوا عليها وتحنطوا فيها، وهذا يدخلنا في أخطر قضية واجهت المسلمين وهي التقليد للجمود. إن الماضي نعتز به ولا نتنكر له، ولكن ينبغي أن يكون عونا للحاضر على التجديد والتطور لا أن يكون عائقا دون التقدير.

خامساً: لن يكون الحاضر امتدادا متطورا للماضي إلا إذا كان هناك اجتهاد شامل لا يختص بالأحكام الفقهية، وإنما يغطى كل مساحات الحياة العلمية والفكرية.

أن الاجتهاد في الإسلام يعني ابتكار الأفكار والآراء في ضوء الضوابط والقواعد الشرعية، ومن شم لا نعرف الحق بالرجال، وإنما نعرف الرجال بالحق، ولا نجمد على الموروث، وإنما ننميه ونضيف إليه وتاريخ الأمة كان يشهد الازدهار في ظل الاجتهاد في كل المجالات، وكان يصاب بالذبول في ظل التقليد والجمود، ولكن هذا الاجتهاد ليس منصبا يرقى إليه بالادعاء، وإنما يحتاج إلى وسائل وشروط معينة لابد من توافرها فيمن يستنبط الأحكام، أو يغوص وراء لآلىء المعرفة المادية ليبتكر مايعين على الانتفاع بما سخر الله للإنسان، وهذا جانب من الاجتهاد إهملناه أو ضيعناه كما أومات آنفا

إن الشباب المتحمس للإسلام قد لا يدرك أن كلمة التوحيد

إن وعي

الامة اليوم

يتهدده

الاهتمام

بشكليات

الماضي،

وكان

التقدم

والنهضة لا

سبيل إليها

بغير هذه

الشكليات

مهددة ما لم نبرع في علوم الكون والحياة والطب والفنون الحربية (١٠)، فلابد للوعي الإسلامي - إذن حمن فقه بالعلوم العصرية بطريقة جديدة وشمولية ولابد له أيضا من فقه متجدد للمشكلات الاجتماعية والاقتصادية حتى يستطيع هذا الوعي أن يقود الأمة إلى الحل الإسلامي الشامل لكل مظاهر التخلف والضعف.

وإن الاجتهاد بالفهوم الأصولي هـ والوسيلة لتقديم المنهج والتصـ ور العلمي الذي يعالج المشكلات عـ لاجا صحيصا، علاجا لا يغفل عن ضرورات العصر وفي الوقت نفسه لا يخرج عن الأصـول الشرعية أو كل ماهـ و معلوم من الـدين بالضرورة.

والصحوة الإسلامية اليوم تتهم بأنها تعتمد على إشارة الشعور أكثر من اعتمادها على منطق العقل، بمعنى أنها حتى الأن لم تطرح البرنامج العلمي الذي يمكن أن يطبق في الواقع. وقد يكون هذا الاتهام فيه لون من المغالطة أو التجاوز، ولكنه بلا مراء يحمل قدرا من الحقيقة، مما يفرض على الجماعات الإسلامية أن تتعاون للرد على هذا الاتهام ليس بالخطب الحماسية، أو المواقف الانفعالية التي تجنح إلى العنف وإنما بالتأصيل المنهجي للتصور الإسلامي في حل كل المشكلات اليومية للأفراد والجماعات والشعوب.

وهذا الاجتهاد الأصولي يدعمه ويحميه الاجتهاد في عالم المادة فالضعف العلمي في هذا العالم سيؤثر بلا ريب في تطبيق ذلك الاجتهاد، ولا يجعل لآثاره دورا في التغيير والتطوير.

ولأننا في عصر كثرت مشكلاته، وكل مشكلة منها تحتاج في دراستها إلى تخصصات علمية مختلفة، ولأن وسائل المواصلات يسرت لقاء الفقهاء والعلماء مهما تناءت الأقطار والديار، فإن الاجتهاد الجماعي أمثل وسيلة لدراسة هذه المشكلات دراسة علمية تنتهى إلى نتيجة عملية.

سادسا: لا يعرف الوعي الإسلامي التوقف، فهو ليس مرحليا أو خاصا بفترة تاريخية دون أخرى، وإنما هو وعي موصول ينمو مع الأيام، وفقا لما يجد من معارف، ويقع من نوازل، وذلك لأن الأمة التي خاطبها الوحي الإلهي أول ما خاطبها بالقراءة والتعلم بالقلم ﴿اقرأ باسم ربك الذي خلق. خلق الإنسان من علق. اقرأ وربك الأكرم الذي علم بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم ﴿ (العلق / ١ - ٥) هذه الأمة التي خاطبها الوحي بهذه الأيات لن تقارق العلم، لأنها تلازمه ملازمة الظل، أو ملازمة الغريم.

والأمة القارئة هي الأمة المتقدمة، الأمة التي لا يفتر وعيها، ولا يتخلف عن ركب الحياة، فهي أمه تتسع مداركها باستمرار، أمة تلاحق كل جديد من المعرفة، فهي من ثم أمة لا تعرف التوقف أو التخلف في مسيرة النهضة والتقدم، لأنها توقن أنها إن قصرت في طلب المزيد من المعرفة فإنها محاسبة عن ذلك ولدا تعد تنمية الوعي طاعة وعبادة، وهي لهذا تختلف في طلبها للعلم عن سائر الأمم، تختلف من حيث الباعث علي العلم والغاية منه، فالباعث عليه رقي الإنسان والغاية خشية الله وإعلاء كلمته، وليس العلم لدى غير السلمين كذلك، إنه وسيلة القوي ليزيد الضعيف ضعفا، والجاهل تخلفا والمستكبر طغيانا وفسادا.

لقد أصبح العلم بغيا بين أهله من غير المسلمين فتباروا في استخدامه في غير ما يجب أن يكون، ولن يحول بين العالم

وكارثة الدمار الشامل إلا أن يفىء إلى ما قرره الإسلام من تعاليم تضع العلم في موضعه الصحيح، وتتخذه طريقا للسلام والتقدم الذي لا يعرف العنصرية أو احتكار المعرفة، وإنما يقوم على مفاهيم الأخوة والعدالة واحترام آدمية الإنسان.

وإذا كان الرعي في الأمة حياً نامياً فإنها تظل قوية متطورة، لأنه يوجه نشاط الأفراد وجهة صالحة للتعمير والبناء، فإذا اعترى هذا الوعي فتور أو هجمت عليه مفاهيم دخيلة، فقد تأثيره ودوره في التغيير والعطاء وأصيبت الأمة من جراء هذا بالضعف والخذلان.

إن الأمة الإسلامية أمة اختصها الله بالرسالة العامة الخاتمة، وفرض عليها أن تبلغ هذه الرسالة إلى كل مكلف، وأن تدافع عنها ضد الذين لا يريدون لنور الله أن يبدد ظلام الشرك والطغيان، ولمن تستطيع هذه الأمة أن تؤدي الأمانة كاملة، إلا إذا كان وعيها بهذه الأمانة قوية صحيحاً، فإذا ضعف الوعي أو غامت أمامه معالم الطريق، ضيعت الأمانة، وقصرت الأمة في حفظها ففقدت بهذا منزلة الشهادة والخيرية، ومن هنا كانت محاولات المصلحين والمجددين عبر التاريخ لحماية الوعي الصحيح من الوهن والفساد، وكان هذا أية على أن الوعي الإسلامي ينبغي أن يكون دائماً تعبيراً صادقاً عن رسوخ الإيمان، وسلامة الفهم لتعاليم الدين، ينبغي أن يكون وعياص نامياً موصولاً تزيده الأيام رصيداً بديماً من الثقافة والمعرفة الإسلامية كما تزيده الأيام رصيداً فها رشيداً بالواقع وقضاياه، حتى لا يكون هذا الوعي في واد وما يواجه الأمة من مشكلات في واد آخر.،

الهوامش

 ١- انظر: حول اعادة تشكيل العقل المسلم، ص ١٧، كتاب الأمة، العدد (٤).

٢- انظر: هموم داعية، ص ١٦٦.

٢ انظر: تجديد علم أصول الفقة، للدكتور حسن الترابي، ص ٢٠ ط. جده.

 ٤- انظر: مناهج الاجتهاد في الإسلام، للاستاذ محمد سلام مدكور، ص٢٨ ط. جامعة الكويت.

٥- انظر: هموم داعية ص ٢١٦.

آ انظر: هموم داعية، ص ١٤٨، وجاء في كتاب كيف نتحامل مع القرآن ص ١٢٠ لابدان تتلاقى تيارات الفكر العالمي عندنا، وإذا لم يكن تيارنا قويناً، فنحن نستحق مايصيبنا، الإسلام انما يعلو ولايعلى عليه ببقائه إسلاماً، فإذا تحول الإسلام وهو دين العقل الى تقليد اعمى في ارضه فإنه لايسمى اسلاماً لابدان تكون اصول الإسلام القرآنية فإنه لايسمى اسلاماً لابدان تكون اصول الإسلام القرآنية كانعة في مجتمعه، وإن تمتد ثمرته لتكون في أفاق الارض كلها.

 ٧ انظر: الفكر الإسلامي والتطور، للاستاذ فتحي عثمان، ص ٣٤٠مط. القاهرة.

٨ انظر: الفكر الاسالامي والمجتمع المعاصر للدكتور
 محمد البهى ص ٢٠ اط.بيروت.

٩-انظر :أين الخلل للشيخ الدكتور يوسف القرضاوي
 ص ٧٦ ط القاهرة.

١٠ انظر:عقيدة المسلم للشيخ محمد الغزالي، ص٢٠

إن الاجتهاد في الإسلام ابتكار الأفكار والآراء في ضوء الضوابط والقواعد الشرعية،

ون وواقف الدعاة

روى الإمام الذهبي عن عبدالله بن هانىء: حدثنا أبي عن إبراهيم ابن أبي عبلة، قال: بعث إلى الخليفة هشام فقال: إنا عرفناك واختبرناك ورضينا بسيرتك وبحالك. وقد رأيت أن أخلطك بنفسي وخاصتي، وأشركك في عملي. وقد وليتك ضراج مصر. قلت: أما الدي عليه رأيك ياأمير المؤمنين، فالله يثيك ويجزيك، وكفى به جازيا ومثيبا، وأما أنا، فمالي بالخراج بصر، ومالي عليه قوة، فغضب حتى اختلج وجهه، وكان في عينيه حول، فنظر إلي نظرا منكرا، ثم قال: لتلين طائعا أو كارها، فأمسكت ثم قلت: أتكلم؟قال :نعم. قلت: إن الله سبحانه قال في كتابه: ﴿إِنَا تَكِلم؟قال وأشفقن منها ﴿[الأحزاب: ٢٧] فوالله ماغضب عرضنا الأمانة على السماوات والارض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها ﴿[الأحزاب: ٢٧] فوالله ماغضب عليهن إذ أبين، ولا اكرههن، فضحك حتى بدت نواجذه وأعقاني.

سير أعلَّام النبلاء جـ ٦ ص ٣٢٤.

دروس وعبر

مضت تلك القرون، والخير هو الغالب على الأعمال والأقوال، ومهما حصل من ضعف في تطبيق الإسلام، أو تجاوز لأحكامه، فإن فاعله كان يحس بالخجل، ويغضي أمام المفاتحة أو المواجهة، ولو كان ملكا جبارا. وكان اختيار الأكفاء لمهمات الأمور بصورة عامة مما يحرص عليه المسؤول الأول، والجهات العليا.

ومن ميزات امتنا على امتداد التاريخ - ان منهج الدعوة قد ربى رجالا على الصدق والواقعية وإنكار الذات، والترفع عن الأثرة وعاجل المكاسب، وقاوموا اغراء المناصب، ولم يضعفوا امام ماتحمله سانحات الفرص من عاجل المكاسب. إن الأمر عندهم اكبر واخطر من لقب تبجيل، او زيادة رصيد، او سعة جاه وتعاظم نفوذ. انها الامانة! فمن أنس من نفسه القدرة على القيام بأعبائها، فليقدم، ولاضير، ومن خشى الضعف أو الضيعة، فإن في الأمر مندوحة. ولاتشريب عليه ان يقطم نفسه قبل أن يدوق أفاويق الإمارة، لأنها نعمت المرضعة، وبئست يدوق أفاويق الإمارة، لأنها نعمت المرضعة، وبئست الفاطمة، إلا من أخذها بحقها! وهيات هيات!!.

موقف حكيم

كثيرا مايتعرض رجل العقيدة لمواقف محرجة، وعروض مغرية، فلابد أن يكون على درجة من الوعي واليقظة، وان يتعامل معها بعقل كامل، وبصر نافذ، لاتخدعه الرغبة، ولاتضعفه الرهبة، بل يتبع الدليل، ويقف مع الحق. فما جنى ربحا من غره معسول الكلام عن حقيقة واقعه، وأنساه الذي يجب ألا يغيب له عن بال. ومنذ القدم درج

بقلم: محمد الجاهوش - الكويت

الحكام على بدر الحب لصيد العلماء واهل الصلاح. فمنهم من وقع في الفخ او على منه الجناح، ومنهم من امتنع امتناع عقاب الجو، وحلق عاليا فوق شامخات القمم، هازئا بالطعم والصياد. فما (أريد أن أخلط بنفسي وخاصتي، وأشركك في عملي) ـ عندهم ـ إلا الأحبولة التي ماإن تعلق بها الرجل حتى تلتف حول العنق.

وهب أن رياح الدنيا جرت رخاء إلى المدى الموعود، فمن المجير من عذاب يوم تتقلب فيه القلوب والأبصار؟!

ادفع بالتي هي أحسن

ماكان الرفق في شيء إلا زانه، ومانزع من شيء إلا شانه، وإن المرء لينال بالرفق مالاينال بالعنف، والعاقل من قدر مواقع خطوه، وعرف أثر كلمته، فيقدم أو يحجم على بينة من الأمر، وبصيرة من الرأي.

ومن ابتلى بمثل هذه المواقف، فالابدله من الرفق والتلطف، وبيان أسباب الاعتذار عن عدم اجابة مايطلب منه. وهذا مافعله ابن ابي عبلة: (مالي بالخراج بصر، ومالي عليه قوة) فكأنه يقول للخليفة: لايليق بك وأنت المسؤول الأول عن أمة محمد صلى الله عليه وسلم ان تولي أحدا عملًا يجهل طبيعته والتزاماته، ويعجز عن اداء واجبه، إنك إن فعلت، فقد خنت الأمة، وضيعت الأمانة.

ثقافة الداعية

كلما زاد رصيد الداعية من الوعي والثقافة _ لاسيما الشرعية _ ساعده ذلك على حضور البديهة، وإسعاف الحجة، والنجاة من المارق.

وماألطف مااستدل به ابن أبي عبلة على امتصاص غضب الخليفة اليس الحرب سبحانه — أولى أن يغضب إذا ما عصى أمره، ولم يسمع كلامه ومع ذلك فقد سبق حلمه غضبه، فعفا عن العصاة، وقبل عذر ذوي الأعذار، وعامل الخلق كلهم بالحلم. ومن كان في منصب المسؤولية فهوآولى الناس أن يكون ربانيا في جميع شأنه. مثل هذا الفهم والفقه زاد ضروري للدعاة، ليستطيعوا أداء واجبهم، وتبليغ رسالة ربهم، ويتخلصوا من حرج المواقف، وحبائل أهل الكيد.

سدد الله الخطا، ووفق الجميع، والحمد الله رب العالمين. ■

34

ا كلما

زاد رصيد الداعيــة

مـــن

والثقافة

_ لاسیما

الشرعية -

ساعده

ذلك على

حضور

البديهة،

وإسعاف

احجة،

والنجاة

ن الماُزق.

السوعم

توازن الحفارة

الإنســـان جسم وعقل وروح وعواطــف، فلكي ينمو نمــواً متــوازناً، ينبغي أن ينمــو جسم الإنســـان وعقله وروحــه وعواطفه ،نمواً واحداً متوزناً.

الجسم ينمو بتناول الطعام الحلال الطاهر، والعقل ينمو بالمعرفة السليمة، والبعد عن الشعوذة والكهانة وأمثالها، والروح تنمو بالطاعات وفعل الخير، والعواطف تنمو بالمحبة والود.

فاذا نمت هذه العناصر نمواً «متزامناً» جاءت شخصية الإنسان متوازنة، لايطغى فيها جانب على جانب ،ولايتحيف عنصر على حساب غيره، هذا في الإنسان ومثله الحضارة، فالحضارة . فالحضارة . فالحضارة . فالحضارة . وثالث. روحي فاذا نمت هذه الجوانب نمواً «متزامناً» جاءت الحضارة متوازنة متعادلة، وإن نما جانب على حساب آخر جاءت الحضارة فاقدة التوازن، إما مادية صارخة وإما عقلية صرفة، او روحية مفرقة.

والنين درسوا حضارة اليوم، بينهم اتفاق انها جاءت مادية، او مادية عقلية، لكنها أهملت الروح إهمالاً كبيرا. وهذا «كولـن ولسون» الناقد البريطاني المعروف يتحدث عن ذلك في كتابه المشهور (اللامنتمي).

فهو يرى ان الحضارة تتدهور حين تفقد السيطرة على (تعقيدها) وهي تفقد هذه السيطرة في اللحظة التي تبدأ فيها بالتفكير والانحصار في حدود المادة، والقضايا المادية، ذلك أن القوة في نظره روحية في النهاية.

أما الجانب العقلي فيرى (ولسون) أن الانسان الغربي ظل ميالاً دائما الى التأكيد على طاقاته العقلية، والثقة بها إلى أبعد الحدود

ولعل هذا هو سر تقدمه المادي، لكنه في ذات الوقت يشكل السر في تدهوره.

ففقدان القوة الروحية، وهي المفهوم الحيوي، الذي يحفظ للبشر بقاءه، وهي التي تمنح « التقدم» معناه، والإصرار مجرد سخرية.

ثم يشبه الحضارة ـ دون روح ـ بسيارة لاوقود فيها. أما السر وراء التأكيد على الطاقة (العقلية) فيعود في نظر ولسون إلى عصر النهضة، حين كانت الطريقة الإنسانية في التفكير في أوائل عهد ازدهارها، لكن هذه الطريقة لم تكتسب وزنا إلا في القرن الخامس عشر وذلك بظهور علماء كبار امثال غاليلو وديكارت ونيوتن، ثم امثال لوك وهيوم وكانت دهيغل، وقد استمرت هذه الموجة العقلانية حتى القرن العشرين، وكانت تغزو كافة نواحي الحياة الفكرية، من فلسفة واجتماع إلى فيزياء وعلم النفس.

لقد صاحب نمو الجوانب المادية والعقلية انصراف وزهد في الجوانب الروحية، وتصور الناس ان الاسرار الكونية كلها قد كشفت، وبمقدور العلم ان يكشف ماتبقى.

بقلم د. نعمان عبد الرزاق السامرائي

وبتقدم العلوم والصناعات ، تمدد الجانب المادي من الحضارة ، تمددا كبيرا على حساب الجانب الروحي. حتى ذهب عالم الاجتماع (أريك فروم) في كتابه القيم (الانسان بين الجوهر والمظهر) الى ان المجتمعات الصناعية صارت تحتقر الطبيعة، بل تحتقر كل ماليس من صنع اللّه، وتحتقر الطبيعة، بل تحتقر كل ماليس من صنع الناس ينجذبون نحو كل ماهو ميكانيكي، ولكل مالاحياة فيه، وهكذا راحوا ينجذبون يوما بعد يوم نحو التدمير. ويطالب د. فروم بإحداث تغييرات واسعة في توجهات والإنسان مثل ظهور اخلاق جديدة، واتخاذ موقف جديد تجاه الطبيعة، ولمن يحدث ذلك إلا اذا حدث تطور للمجتمعات عن طريق تطورير الانسان، او بعبارة موجزة، المعتمعات عن طريق تطورير الانسان، او بعبارة موجزة، العاصر.

إن الحاجة لتغيير انساني عميق - في نظر فروم - لاتنبع فقط من كونها مطلبا اخلاقيا منشؤه الطبيعة المحرضة لنظامنا الاجتماعي ،ولكنها فوق كل ذلك، شرط لمجرد بقاء الجنس البشري ،لقد اصبح البقاء البشري متوقفاً على إحداث تغيير جذري، في وجدان الإنسان وقلبه وضميره، تغييرات تتيح للانسان فرصة مناسبة للتغيير، وتمنحه الشجاعة الكافية والبصيرة النافذة اللا زمتين لذلك.

إن حضارتنا كما يصورها بعض أبنائها - صارت اشبه بسفينة جانحة، وهي تسير بسرعة، بحيث صار احتمال انقاذها - بسبب السرعة والجنوح - ضعيفاً، انها تفتقد التوازن، نمو لاحدود له في الماديات، وقريب منه في العقليات، وفقر مدقع في الروحيات بسبب هذا الخلل الكبر، رأينا الإرهاب، ورأينا المخدرات، ورأينا الحروب والثورات، والأمراض العقلية والنفسية، فهل من طبيب نطاسي يطب لهذه الحضارة، قبل غرق السفينة او عطبها، وضياع مافيها؟؟!!

وأخيراً قبل أن أختم أجد من المفيد أن أعرِّج على نظرية وأخيراً قبل أن أختم أجد من المفيد أن أعرِّج على نظرية (مالك بن نبي) يرحمه الله، وهـ و من القائلين بحركة الحضارة بشكل دوري، فهـ و يرى — ويشاركه بعض فلاسفة الغرب — أن الحضارة تبدأ روحية نشطة، تتغلب على الصعوبات، ويقدم إنسانها الكثير من التضحيات، ثم يعقب ذلك مرحلة (عقلية) تفلسف المرحلة الأولى وأخيرا يأتي (هيجان) الغرائز، وعندها تسقط الحضارة، والناظر في الحضارة الاسلامية يجد هـذا المصداق، ويبدو أن حضارة الغرب تقترب كذلك من المرحلة الاخيرة.

الحاحة لتغيير انساني عميق ـ في نظر فروم۔ لاتنبع فقط من كونها مطلبا اخلاقيا منشؤه الطبيعة الحرضة لنظامنا الاجتماعي ، ولكنها فوق كل ذلك، شرط لمجرد بقاء الجنس البشري

إن الدراسات المقارنة حول تاريخ القانون الإلهي عندما تنوول بالتنفيذ في مجتمع ما، أصبح نافذاً ساري المفعول على أكمل أصبح نافذاً ساري المفعول على أكمل الإسلامي الأول الذي أنشىء بالمدينة في عهد الرسول – صلى الله عليه وسلم على المملكة العربية السعودية في المملكة العربية السعودية في المعمر الحاضر، مصداقاً عملياً حياً لهذه الحقيقة.. أما القوانين الوضعية فهي – على نقيض من ذلك – لاتكاد تصدر أو توضع موضع التنفيذ، حتى يبحث الإنسان عن بعض الحيل أو يبحث الإنسان عن بعض الحيل أو جزئياً أو كلياً – في حكم العدم...!

وقد اتخذ هذا الفرار أو التهرب

بقلم/ وحيد الدين خان

393

القانون الإلهي يحمل معه مقدسة، ولكن القانون الوضعي لا تصاحبه أية عقيدة من هذا النوع



القانوني في العصر الحديث شكل تجارة منظمة واسعة النطاق، تقوم بممارستها في الدول المتقدمة مـؤسسات عملاقـة باسم «المهنـة القانونية»، وقد أصاب أحد المراقبين الأمريكان حين أطلق عليها وصف «صناعـة المهارب» -Loophole In (dustry . وفي هذه المؤسسات تشتغل عقول لامعة ليل نهار في عمل واحد، ألا وهو البحث عن ثغرة ما في أي قانون يعرض عليها، أو تلمس فراغ فيه يجعل تطبيقه العملي غير ممكن... تـرى، مـا هو السبب في أن النفوس تميل إلى تلقى قانسون الشرع السرباني بالاحترام والتقديس والإذعان له، بينما هي تحاول التهرب من الالتنام بالقانون

الوضعي؟

السبب في هذا يرجع إلى أن القانون الإلهي يحمل معه عقيدة مقدسة، ولكن القانون الصغي - made (Man - made) لا تصاحبه أية عقيدة من هذا النوع.. وكون القانون الشرعي قانوناً صادراً عن الله يجعله يحظى بالقبول المرء نحو القانون الوضعي على أنه من صنع أناس مثله، وأن عدم تلقيه إياه بالقبول ورفض الانقياد له، لايعرضه لخطر يتعذر عليه الإفلات منه..

لحطر يبعدر عليه الإفلات مله... إن القوانين الأخرى لاتعدو أن تكون مجرد قوانين، أما الشريعة فهي عقيدة أيضاً إلى جانب كونها قانوناً.. وتلك هي ميزتها الخاصة.. فإنها تقوم بدور

عنصر مساند يمكن القانون الإسلامي
على وجه الاستثناء — من أن يصبح
نافذاً على أكمل وجه إذا ما وضع موضع
التنفيذ في مجتمع المؤمنين به ... بينما
تنتهي تجربة القوانين الوضعية دائماً
إلفشل الكلي، فالبرلمان يصدر قانوناً،
أخذا برأي الأغلبية من أعضائه، ولكنه
قلما ينجح في تنفيذه بالفعل على الذين
وضع لهم ذلك القانون، بل هو يبقى —
كما يقال — حبراً على ورق ريثما يتم
تعديله أو تغييره بالعكس في أغلب

ولكي يتضح لنا هذا الأمر بجلاء، ونتبين مدى تطابقه مع الواقع أسوق هنا مثالين اثنين، أحدهما قديم، والآخر

المثال الأول:

كان ذو الخلصة صنماً من أصنام العرب في الجاهلية، وكان بموضع تبالة بين مكة واليمن.. وقد روي أن امرء القيس لما أراد أن يغير على بني أســـد ليأخذ بثأر أبيه المقتول على يد البعض منهم، تسوجه إلى ذي الخلصة كي يسترشده في شأنه عن طريق الأزلام، فاستقسم بها شلاث مرات، ولكن السهم جاء في كل مرة بالنفي... فما وسع امرق القيس - الثائر الموتور - أن سب الصنم ورماه بالحجارة، وقال هذه الأبيات:

> لو كنت يا ذا الخلص الموتورا مثلى، وكان شيخك المقبورا لم تنه عن قتل العداة زورا

(سيرة ابن هشام، ١/١٩، البداية والنهاية ٢/ ٢١٩)

لقد كان ذو الخلصة هذا صنما نحته البشر، كما أن طريقة التعرف على حكمه بواسطة الأزلام كانت هي الأخسرى من اختراع البشر أنفسهم، وبالتالي كان من المستحيل أن يكتسب هذا الحكم صفة القداسة وحتمية النفاذ... ومن ثم حين رأى امرؤ القيس حكم الصنم المزعوم يتعسارض وما اعتزم عليه، تذمر واستشاط غضباً، فلم يلبث أن شن الهجوم على بني أسد خــ لاف الحكم معبــوده، لكي يشفى صدره مما كان يضطرم فيه من مشاعر الغيظ والانتقام!! ولنقارن هذا بواقعة ترجع إلى صدر

عن أبي مسعود البدري رضي الله عنه قال: (كنت أضرب غالما لي بالسوط، فسمعت صوتاً من خلفي: اعلم أبا مسعودا: فلم أفهم الصوت من الغضب، فلما دنا منى إذا هـ و رسول الله صلى الله عليه وسلم)، فإذا هو يقول: «اعلم أبا مسعود! أن الله أقدر عليك منك على هذا الغلام» فقلت: (لا أضرب مملوكاً بعده أبدا) وفي رواية: «فسقط السوط من يدي من هيبته». وفي رواية: (فقلت: يا رسول الله هو حر لـوجه الله)، فقال: «أما إنه لو لم تفعل، للفحتك النار، أو لمستك النار». (رواه مسلم بهذه الوجوه).

تماماً للصورة التي رأيناها في المثال المذكور أعلاه، فالرجل هنا، لم يكد ينبه إلى حكم الله حتى أذعن له من فوره، وتلقاه بالقبول دون أدنى تردد أو تحفظ. وسر هذا الفرق بين المشالين الأنفى الذكر يكمن في العقيدة... فالحكم الأخير كان وراءه عنصر العقيدة المساند، مما لم يترك أمام المرء مجالًا للف والدوران أو حتى مجرد التفكير في معارضته، بل سارع إلى قبوله والعمل به للحال، لأنه كان يخاف من أننى لو قابلته بالإهمال أو السلامبالاة، فسوف أتعرض لعذاب نار لن أجد إلى التخلص منه سبيلاً..

المثال الثائي:

ولنأخذ الآن مثالًا مقارناً آخر في هذا الخصوص:

إن شرب الخمر عادة ضارة بالا جدال.. إذ تترتب عليها آثار ومضاعفات سيئة للغاية على جسم الإنسان وعقله معاً، مما يؤدي إلى أضرار وخسائر فادحة لاتحصى، يتحملها الفرد _ شارب الخمر _ مباشرة، والمجتمع بأكمله على نحه غير مباشر. .(1/22.)

وبالنظر إلى ذلك قامت حركات كثيرة من أجل مكافحة شرب الخمر في أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية خلال القرن التاسع عشر، وهي تعرف عموما بحركات العفة أو ضبط النفس

(Temperance Movements). وکان من نتائج تلك الحركات أن سنت في معظم البلدان الراقية قوانين تقضى بتحريم الخمر بصورة جزئية، غير أن هذه القوانين لم تتكلل بنجاح يذكر في أي مكان.. وهناك دولتان من دول الغرب أصدرتا قانونأ يحرم استعمال الخمر تحريماً مطلقاً على المستوى القومي، ولكن على السرغم من السعي الحثيث وراء تطبيقه باستخدام كافة الوسائل الممكنة، رجعتا هما الأخريان بخفى حنين...! ومن هاتين الدولتين فنلندة، حيث وضعت اللائحة الموطنية لتحريم الخمــر عــام ١٩١٩م، وقــد بــذل المسؤولون في سبيل تنفيذها الفعلى كل جهد مستطاع على جميع الأصعدة، إلا أنهم باءوا بالفشل الندريع، الأمر الذي إن هذه الواقعة ترينا صورة مضادة | اضطرهم في نهاية المطاف إلى إلغائها

إلغاءً تاماً. (٢٣٥/١٦).

وهكذا صدر في عام ١٩١٩م القرار الوطني في أمريكا بتحريم صنع وبيع (National Prohibition Act) المسكرات والند صار بمرجبه استعمال الخمر محظورا شرعا لأي غرض كان ما عدا الضرورات الطبية التي لابد منها. غير أن هذا القانون إنما زاد الطين بلة. ففي أعقاب صدوره شهدت الولايات المتحدة الأمريكية إقبالا متزايدا على معاقرة الخمر سرأ وعلى نطاق أوسع بكثير من ذي قبل، وانتشرت تجارة الحمر السرية في طول البلاد وعرضها كالسيل الجارف، كما ارتفعت نسبة الجرائم والحوادث إلى حد مخيف، ولما ضاعت كل المساعي والجهود التي كرستها الحكومة الأمريكية لأجل مكافحة الخمر وتحريمها سدى، ألغت في أواخر سنة ١٩٣٣م قانون التصريم، وأباحت الخمر من جديد بصورة مطلقة. (۲۳۳/۸).

إن قانون تحريم الخمر الذي سُن في كل من فنلندة وأمريكا كان قانوناً وضعياً، وكان مشرعو هذا القانون أفسرادا من البشر، ولسذا كان من المستحيل أن يعتبره الآخرون مقدساً، وأن يعدوا العمل به والإذعان إليه أمر لامفر منه. بعبارة أخرى نقول: كان هناك قانون، ولكن لم تكن وراءه عقيدة، فكانت النتيجة أنه ذهب أدراج الرياح على الرغم من استخدام أقوى وأرقى وسائل الدعاية والترغيب في سبيل تنفيذه على المستوى الحكومي.. وفي مقابل ذلك، لندرس الآن مثالًا إسلاميا من نفس هذا النوع. لقد كان العرب قبل ظهور الإسلام يعاقرون الخمر بشغف بالغ وإدمان النظير له، وربما يكفي دليـــلَّا على ذلك أن لغتهم كانت تحوي نحو مائتين وخمسين علما للخمر وحدها، كما تجدهم يتغنون بوصفها في شعرهم ويكثرون من الحديث عنها في مجالسهم وأنديتهم لدرجة تخيل إليك كأنهم يعتبرونها من المقومات الأساسية للحياة، أو كأن الحياة بدونها الشيء أو عبء ثقيل بغيض غير جدييرة بأن تعاش... وبينما هم كذلك إذ قرع

سمعهم وحى السماء، يتلـــوه عليهم

إن قانون تحريم الخمر الذي سن في كل من فنلندة وأمريكا كان قانونا وضعيا، وكان مشرعو هذا القانون أفراداً من البشر، ولذا کان من المستحمل أن بعتبره الآخرون مقدسا

الإسلام..

رسول الله صلى الله عليه وسلم..
ومكث عليه الصلاة والسلام يدعوهم
إلى توحيد الله وامتثال أوامره ردحاً من
الزمان، حتى آمن أكثرهم بالإسلام
وتمثلوا مبادئه عقيدة وسلوكاً، عندها
فزلت آيات من القرآن الكريم جاء فيها:
ويا أيها الذين آمنوا إنما الخمر والميسر
والأنصاب والأزلام رجس من عمل
إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم
إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم
العداوة والبغضاء في الخمر والميسر
ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة
فهل أنتم منتهون [سورة المائدة:

وما أن سمع أهل الإيمان هذا الحكم الإلهي حتى صرخوا قائلين: انتهينا يا ربنا!! وقد أقلع الناس ربنا.. انتهينا عن شرب الخمر عقب نزول هذا الحكم فصوراً وإلى غير رجعة.. فمن جملة الموقاع التي سجلها التاريخ بهذا الشأن أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر مناديه أن ينادي في أزقة المدينة: «ألا إن الخمر قد حُرمت!، فكسرت الدنان وأريقت الخمر، حتى جرت في سكك المدينة» (الجامع لأحكام القرآن، القرطبي، ٢٩٢/٦).

وقد أعترف الأستاذ الأمريكي (مارك كيللر) (Mark Keller) بهذا الحادث السرائع من التاريخ الإسلامي قائلاً: هقد اتخذ الإسلام أسلوباً مختلفاً تماماً فيما يتعلق بفرض الحظر الديني على معاقرة الخمر في القرن السابع المخدر بالذم والتنديد ببساطة، وكانت النتيجة أن امتنع أتباع محمد المخلصون عن تعاطيها مطلقاً حيثما أماكن أخرى». (٢٦ ـ ١٤٤١/١)

إن السبب الـوحيد في هذا الفارق العظيم بين تجربة الإسلام و تجارب التشريعات والـدساتير الـوضعية كما رأينا في ضوء الأمثلة المقارنة التي سبق ذكرها آنفاً، إنما يرجع أولاً وأخيراً إلى ما يسمى: العقيدة. فقد كان حكم الشريعة الإسـلامية على نقيض من قوانين الدول الغربية مقروناً بعنصر العقيدة المساندة، مما جعل حكم

الشريعة حكماً إلهياً. وإنه إذا استقر في ذهن الإنسان بالنسبة لحكم ما، أنه حكم الله العلي القدير، تلاشت من نفسه كل دواعي التهرب والفرار تتقائياً... فهو يدرك جيداً أن ليس لي بد من الانصياع لهذا الحكم والعمل به، مهما كان مناقضاً لهواي أو شديد الوطأة على نفسي...

وقد أشرنا فيما سبق إلى ملاحظة الأستاذ «مارك كيللس»، وهو يعتبر من خبراء السدراسات عن الكحول وللسكرات (Studies on Aicohal)، والذي اعترف بعد دراسة مجتمعات مختلفة من هذه الناحية، بأن الشعور بمضار الخصر ومساوئها قد دفع بالكثير من أقطار العالم إلى وضع قوانين الحظر عليها، غير أنها لم تحصل بالفعل على أي نجاح حقيقي في أي مكان.. أما تاريخ الإسلام فهو يمثل استثناءً في هذا الصدد، إذ ما إن صدر حكم تحريم الخمر، حتى صار من فوره نافذاً في المجتمع عملياً.

ولقد اعترف معظم الباحثين بهذه السمة المميزة للشريعة الإسلامية.. وعلى سبيل المتال كتب المؤرخ البريطاني الشهير «أرنولد توينبي» في كتابه (الحضارة في الميزان) -Civillza) tion on Trial) يقول: «إن العالم الغربي يعانى من مساوىء العنصرية الاجتماعية المدمرة، ولكن كل الجهود والمحاولات القانونية التي بذلت في سبيل القضاء عليها انتهت بالفشل، بينما استطاع الدين الإسلامي أن يحل هذه المشكلة بنجاح باهر، ويستطرد تــوينبي قـائلا: «إن من إنجـازات الإسلام الأخلاقية البارزة قضاؤه على الشعور بالتمايز العنصري بين المسلمين، وإن عالمنا المعاصر لأحوج ما يكون إلى نشر هذه الفضيلة الإسلامية في كافة أرجائه». (P. 205)

ي قال الجدول المنسوب المنسوب المنسوب المعروف «سوامي فيفيكا نندا» بسمة الإسلام الفريدة هذه بصراحة بالغة. فقد كتب في بعض رسائله، وهو يتحدث عن فشل جهود المصلحين المتوالية على اختلاف الأزمان والأماكن، من أجل ترجمة مبدأ الإخاء والمساواة

الإنسانية إلى الواقع العملي المعاش، يقول: «إنني في ضوء تجاربي وخبراتي، أستطيع الجزم بأنه لو كان هناك دين تمكن من إقامة نظام الإخاء والمساواة الإنسانية هذا بدرجة تستحق الإعجاب والتقدير، فإنما هو الإسلام والإسلام وحده). (ص ٣٧٩).

وهذا مو شأن كل القوانين الوضعية. إن تجربة المجتمعات غير الإسلامية تدل على أن سلطاتها التشريعية حين تسن قانونا ما، فنادراً ما يحدث أن يصير ذلك القانون نافذاً في المجتمع على المجتمع الإسلامي حينما يصدر له قانون، لايلبث أن يغدو عقب صدوره سائداً ومتحكماً بالفعل في حياة الناس المومية.

وسر هذه الخصوصية التي يتفرد بها الإسلام وحده، إنما يكمن في نفس الشيء الذي يطلق عليه (العقيدة). إن نظام الإسلام العقائدي هو بمثابة عامل أو عنصر مساند، كما أسلفنا، بالنسبة لنظامه التشريعي. ولكي يتم تطبيق أحد القوانين في المجتمع فعلاً، لابد من توفر عقلية أو إطار فكري منسجم معه لدى أفراد المجتمع، والعقيدة تقوم بتأدية هذه الوظيفة البالغة الأهمية ذاتها، فهي تعمل على تهيئة الإطار الذهني اللازم لتقبل القانون، وهي تولد في داخل المرء التفكير الصحيح والفطرة الصائبة، بحيث تجعل من أتباع القانون والالتزام به حاجة ذاتية للمرء، بدلاً من كونه حاجة أية مؤسسات أو سلطات خارجية.

وإن عقيدة صادقة فعالة كهذه لايملكها اليوم سوى الإسلام، الذي هو دياللهلحفوظن كالشوائبوالتحريفاتولذا فالإسلام وحده يتمتع من بين سائر الأديان والمذاهب الوضعية الأخرى سواه، بهذه الخصوصية الفذة التي جعلته لايواجه عائقاً أو مانعاً ما في سبيل التطبيق العملي لأي قانون أو تشريع من قوانينه وتشريعاته حينما يريد فرضه على جماعة المؤمنين بعقيدته عن وعي وإخلاص!!

38

تحربة

عير

الجتمعات

الإسلامية

سلطاتها

التشريعية

حین تسن

قانونا ما،

فنادرا ما

يحدث ان

يصير ذلك

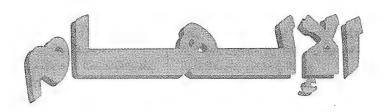
القانون نافذأ

على وجه تام

في المجتمع

تدل على ان

كان عمر بن الخطاب يشاور الصحابة، فتارة يرجع إليهم وتارة يرجعون اليه



[\$/8]

في الحلقة الماضية تحدثنا عما يستفتي به القلب من الأحكام وتوصلنا إلى انه متى حصل مايظن معه ان احد الامرين احب إلى الله ورسوله كان هذا ترجيحاً بدليل شرعي وفي هذه الحلقة نتابع بحثنا بالحديث عن ضرورة عرض ما تحصل من الالهام على الكتاب والسنة.

المبحث الخامس

ضرورة عــرض مــاتحصـلٌ من الإلهام على الكتــاب والسنة:

قال ابن تيمية:بمناسبة الكلام عن الأولياء.

فالمحدث، وإن كان يلهم ويحدث من جهة الله تعالى فعليه أن يعرض ذلك على الكتاب والسنة، فإنه ليس بمعصوم كما قال أبو الحسن الشاذلي: قد ضمنت لنا العصمة فيما جاء به الكتاب ولم تضمن لنا العصمة في الكشوف والإلهام.

ولهذا كان عمر بن الخطاب وقافاً عند كتاب الله.

وكان أبو بكر الصديق يبين له اشياء تخالف مايقع له. كما بين له يـوم الحديبية، ويـوم موت النبيً ويـوم قتال مانعي الزكاة وغير ذلك.

وكان عمر بن الخطاب يشاور الصحابة، فتارة يرجع إليهم وتارة يرجعون اليه.

إلى أنّ قــال: فإذا كان هــذا أمام المحــدثين، فكل ذي قلب يحدثه قلبه عن ربه إلى يوم القيــامة هو دون عمر فليس فيهم معصوم، بل الخطأ يجرز عليهم كلهم.

والمحدث: يقع له صواب وخطأ، والكتاب والسنة تمييز صوابه من خطئه، وبهذا صار جميع الأولياء مفتقرين إلى الكتاب والسنة، لابد لهم ان يزنوا جميع امورهم بآثار الرسول، فما وافق آثار الرسول فهو الحق، وما خالف فهو باطل، وإن كانوا مجتهدين فيه.

وبالمناسبة: فإن الصديق كان أفضل من عمر.

والصديق: لايتلقي من قلبه بل من مشكاة النبوة وهي معصومة.

والمحدث: يتلقى تارة عن قلبه، وتارة عن النبوة. فما تلقاه عن النبوة فهو معصوم يجب اتباعه.

وماألهم في قلبه: فإن وافق ماجاءت به النبوة فهو حق، وإن خالف فهو باطل.

وبالجملة: فكل من كان من اهل الإلهام والخطاب

بقلم سماحة الشيخ / خليل الميس

مفتي زحلة والبقاع الغربي (لبنان)

والمكاشفة والسنة تبعاً لما جاء به الرسول ولايجعل ماجاء به الرسول تبعاً لما ورد عليه (١).

المبحث السادس

الفقهاء الذين اعتمدوا الإلهام

قال الزركشي في البحر:

قلت: وقد اختار جماعة من المتأخرين اعتماد الإلهام. منهم: الإمام الرازي في تفسيره في أدلة القبلة.

وابن الصلاح في فتاويه فقال: إلهام خاطر حق من الحق.

وقال من علاماته:أن يشرح له الصدر ولايعارضه معارض من خاطر أخر.

وقال أبو على التميمي في كتاب (التذكر في أصول الدين) ذهب بعض الصوفية إلى ان المعارف تقع اضطراراً للعباد على سبيل الإلهام بحكم وعد الله سبحانه وتعالى بشرط التقوى، واحتج بقوله تعالى إن تتقوا الله يجعل لكم فرقانا [الأنفال: ٢٩] أي تفرقون به بين الحق والباطل أومن يتق الله يجعل له مخرجا [الطلاق: ٢] أي مخرجاً على كل ماالتبس على الناس وجه الحكم فيه. وقال تعالى: ﴿واتقال الله ويعلمكم الله والبقرة: ٢٨٢].

فهذه العلوم الدينية تحصل للعباد إذا زكت أنفهسم وسمت قلوبهم لله تعالى بترك المنهيات وامتثال المأمورات، إذا خبره صدق، وعده حق، فتزكية النفس

بعد القلب لحصول المعارضة فيه بطريق الإلهام بحكم وعد الله تعالى. وذلك كإعداده بإحضار المقدمتين فيه مع التفطن لـوجوه لـزوم النتيجة عقيب النظـر لقدرة اللـه اضطراراً، ولامدخل للقدرة الحادثة فيه (٢).

وانتصر العلامة السندي لاعتبار الإلهام بقوله:
ولا يجوز أن يكون مستند الأحكام عند الصحابة في علم
الفروع التعريف الإلهي. والإلهام كما هو دأب العارفين
عموماً فضلاً عن خصوصهم وأفضلهم، إنما تنزلوا إلى
أذهان العامة ببيان ذلك في صور الأقيسة، كما ينزل
الفقهاء من قياسات الأئمة إلى تنويرات يشبه الشعر
والخطابة، وهذا هو السلائق بمنيع قدرهم ورفيع
منزلتهم.

ويـؤيد هـذا قول عمـر رضي الله عنـه في قضية مـانعي الزكاة (فشرح الله صدري لما شرح صدر أبي بكر). فإن الشرح هـو (أثر النـور الإلهي الـذي إذ دخل القلب انفسح) على ماورد في الحديث.

وكيف وعمر رضي الله عنه من المحدَّثين بالحديث الثابت فعه.

والمحدث _ بالفتح _ وهو الملهم من الله تعالى. والملهم لايحتاج إلى القياس.

وإن تقديم أبي بكر في الخلافة بتعريف إلهي وإلهام حق منه سبحانه لعمر رضى الله عنه.

أولاجتهاده من غير طريق القياس، وتوسل في بيان ذلك بالقياس.

فلما وقع الإجماع بما بين _ وإن كان قياساً إقناعياً _ حصل القطع بما أراه الله تعالى (٣).

ومايتوهمه القاصرون، من أن الاجتهاد مأخذه الكتاب والسنة، والكشف ليس طريقا للأخذ عنها فباطل.

وجه هذا القول: لأن الكشف طريق على حيازة لأخذ الحديث ومعنى القرآن، عن النبيّ يقظة شفاها، وقد قال أفي الرؤيا الصالحة ماقال، فكيف بالكشف. وأين الاجتهاد من ذلك، أقوى من كل أسباب العلوم بعد الوحى، فإنه رشح ترشح من بحره.

وماتوهموا من أن الاجتهاد بعلم كيفية الأخذ فيه من ليس له اهليته دون الكشف فباطل أيضا. لايوجب الأخذ بالاجتهاد والترك لكشف.

فإن العامي المحض، كما لايعلم الكشف، لايعلم كيفية الاحتماد.

وإن العالم ـ من علماء الظاهر ـ كما يعلم الاجتهاد يعلم المذائقون بعلَّم الباطن كذلك لما عليه أمر الكاشفين في الخذهم.

والقول بأنه لو كان الكشف حجة ليسع اتباعها، لكان حجج الشريعة خمس، أي الكتاب والسنة والاجماع (والكشف).

فقد اتفقوا على أنها أربعة، وهذا مردود أيضا. فإنه لم يقع الاتفاق على حجية القياس فهو حجة عند أهله، بل هو عندهم مما يوجب اليقين كما هو مبسوط (٤).

ومن قبيل هذه الكليات الغيرة الظاهرة قولمة «استفت قلبك» الحديث، وقولمه عليه الصلاة والسلام «دع مايريبك إلى مالايريبك».

فإن كل أمر يتجاذب فيه معان من الحرمة والحل، يمعن فيه النظر ويلتجا إلى الله تعالى فيه بصدق العزيمة إلى إلهام الصواب وقذفه في القلب.

فإن غلبت مخايل الحرمة عليه وحكم المعنى الموجب للحرمة على القلب وأورثه ريباً واختالاجاً في الصدر يكون فرعاً داخالا تحت قواله «دع مايريبك إلى مالايريبك».

وهذا الطريق أحوط في معرفة الأحكام وأقرب إلى الورع وحفظ الدين (٥).

المبحث السابع

شروط العمل بالإلهام الصحيح والكشف والرؤيا

وقال الإمام الشاطبي:

من تصرف بمقتضى الخوارق من الفراسة الصادقة، والإلهام الصحيح، والكشف السواضح، والسرؤيا الصالحة.. من فعل مثل ذلك ممن اختص بشيء من هذه الأمور على طريق من الصواب، وعاملًا بما ليس بخارج عن المشروع لكن مع مراعاة شرط ذلك.

ومن الدليل على صحت زائداً إلى ماتقدم [أي أن يكون لها أصل في كرامات الرسول ومعجزاته فهي صحيحة وإن لم يكن لها أصل فغير صحيحة وإن ظهر باديء الرأى أنها كرامة] أمران:

أحدهما: أن النبي قد عمل بمقتضى ذلك _ أمراً ونهياً وتحذيراً وتبشيراً وارشاداً، مع انه لم يذكر أن ذلك خاص به دون أمته _ فدل ذلك على أن الأمة حكمهم في ذلك حكمه.

التاني: عمل الصحابة رضي الله عنهم بمثل ذلك من الفراسة والكشف والإلهام والوحي النومي، كقول أبي بكر لعائشة لما أبطل نحلته لها عشرين وسقا، إنما هما أخواك وأختاك.

وقول عمر: ياسارية الجبل..فأعمل النصيحة التي أنبأ عنها الكشف.

ونهيه لمن أراد ان يقص على الناس وقال: أخاف ان تنتفخ حتى تبلغ الثريا.

وقوله لمن قص عليه رؤيا أن الشمس والقمر رأهما يقتتلان فقال: مع أيهما كنت؟قال: مع القمر،قال: كنت مع الأية المحوة، لاتلى عملا أبداً.

شرط العمل على مقتضى الكشف والإلهام والفراسة والوحي النومي، إن هنذه الأمور لايصح أن تراعى وتعتبر إلا بشرط أن لاتخرم حكما شرعياً، ولاقاعدة بدنية (٦).

40

العلوم

الديية

تحصل

للعباد إذا

زكت

أنفهسم

وسوت

قلوبهم

لله تعالى

المنهيات

وامتتال

المامورات

بنرك

فإن مايخرم قاعدة شرعية أو حكماً شرعياً ليس بحق في نفسه، بل هو إما خيال أو وهم، وإما من إلقاء الشيطان. وقد يخالطه ماهو حق، وقد لايخالطه.

وجمع ذلك لايصح اعتباره، من جهة معارضته لما هو ثابت مشروع، وذلك أن التشريع الذي أتى به رسول الله عام لاخاص.

وإذا كان كذلك فكل ماجاء من هذا القبيل مضاداً لما تمهد في الشريعة فهو فاسد باطل.

وعلى هذا، لو حصلت له مكاشفة بأن هذا الماء المعين مغصوب أو نجس، أو أن هذا الشاهد كاذب، أو أن هذا المال لزيد وقد تحصل بالحجة لعمرو، وماأشبه ذلك، فلا يصح له العمل على وفق ذلك مالم يتعين سبب ظاهر.

فلايجوز له الانتقال إلى التيمم، ولاتحرك قبول الشهد ولا الشهادة - الحكم - بالمال لزيد على حال، فإن الظاهر قد تعين فيها بحكم الشريعة أمر آخر، فلايتركها اعتماداً على مجرد الكشف او الفراسة، كما لايعتمد فيها على الرؤيا النومية.

ويبين وجه فساد ذلك بقوله: ولو جاز ذلك لجاز نقض الأحكام بها، وإن ترتبت في الظاهر موجباتها، وهذا غير صحيح بحال، فكذا مانحن فيه. وقد جاء في الصحيح «إنكم تخصمون إلى ولعل بعضكم أن يكون ألحن بحجته من بعض فأحكم له على نحو ماأسمع» أخرجه الشيخان.

وجه الاستدلال من الحديث: انه قيد الحكم بمقتضى ما يسمع وترك ما وراء ذلك.

وقد كان كثير من الأحكام التي تجري على يديه يطلع على أصلها وما فيها من حق وباطل، لكنه عليه الصلاة والسالام لم يحكم إلا على وفق ماسمع، لا على وفق ماعلم، وهو أصل في منع الحاكم أن يحكم بعلمه.

إلى أن قال: وإن سيد البشر مع إعلامه بالوحي، يجري الأمور على ظواهرها في المنافقين وغيرهم وإن علم بواطن أحوالهم، ولم يكن ذلك بمخرجه عن جريان الظواهر على ماجرت عليه.

فالاعتبارات الغيبية مهملة بحسب الأوامر والنواهي الشرعية، ومن هنا لم يعبأ الناس من الأولياء وغيرهم بكل كشف أو خطاب خالف المشروع بل عدوا أنه من الشيطان (٧).

المبحث الثامن

هل الإلهام عند القائلين به حجة في مواجهة الغير، أم قاصرة للملهم؟

قال السبكي: الإلهام حجة في حق الملهم دون غيره، بذلك صرح الشيخ شهاب الدين السهروردي ومال اليه التفتازاني في بعض مصنفاته.

وجاء في البحر: وهذا النوع لاتتعلق به المصالح العامة من عالم الملك والشهادة، بل تختص فائدته بصاحبه دون غيره، إذ لم تكن له ثمرة السراية إلى الغير على طريق العموم، وإن كانت له فائدة تتعلق بالاعتبار على وجه خاص.

والوجه في ذلك: وإنما لم تكن له _ الإلهام _ السراية إلى الغير على طريق العموم عن مفاتيح الملك لكون محلها النفس وقربها من الأرض والعالم السفلي، بخلف المرتبة الأولى وهو الوحي الذي قام بنقله الملك الملقي لأن محله القلب المجانس للوح الروحاني العلوى.

ممايلحق بذلك: (النفث بالروع) قال: وبينهما مرتبة ثالثة وهي (النفث بالروع) يزداد بها القلب علماً بالله تعالى وبإدراك المغيبات، وهي رحمة خاصة تكون للأولياء فيها نصيب، وإنما يكون بعثا في حق رسول الله لا يتصل بروح القدس، وترد عليه كموجة ترد على البحر، فيكشف لرسول الله جبريل عقيب ورودها على جبريل عليه السلام، فتصير الرحمة بواسطة جبريل واصله إلى رسول الله بعثا في روعة (٨).

وجاء في كشف الأسرار للبزدوي:

والإلهام أيضاً عند عدم الدلائل الأربعة يكون حجة في حق الملهم لا في حق غيره كالتصري. لاعموم لحكاية الحال إذ الداخل في الوجود هو الواحد من الأحوال .كما في قولهم: فلان دخل الدار.

وهذا لأن الأصل ألايكون قول الراوي حجة، لأنه ليس بصاحب وحى، والحجة إنما هو الوحى أو الاجتهاد.

وإنما جعل الاجتهاد حجة ضرورة أنه حكى عن صاحب الوحي.والثابت بالضرورة يتقدر بقدرها، ولاضرورة في العموم (٩).

ولكن شارح العقائد النسفية تجاوز بالإلهام إلى كونه حجة على الغير أيضا حيث قال:

والظاهر أنه أراد أن الإلهام يحصل به العلم لعامة الخلق ويصلح للإلزام على الغير، وإلا فلاشك أنه قد يحصل به العلم، وقد ورد به الخبر، وحكي عن كثير من السلف

هوامش

۱ ـ الفتاوی جـ ۲ / ۲۲٦ و ۲۲۸ بتصرف. ۲ ـ الزرکشي، البحر المحیط ۷ / ۱۰۶. ۳ ـ المین السندي، دراسات اللبیب جـ ۱ / ۵۲. ٤ ـ نفس المصدرجـ ۱ / ۵۲.

٥-نفس المصدر/٦٧.

٦ الشاطبي، الموافقات

٧- الشاطبي، الموافقات جـ ٢ / ٢٥٩ و ٢٧٩ بتصرف

۸ـ السبكي، جمع الجوامع ٢/ ٣٩٨.
 ٩ـ كشف الأسرار جـ ٢/ ٩٠٥.

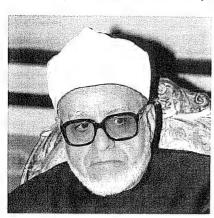
١٠ ـ شرح العقائد النسفية ص ٢٤.

العامي الحض، كما لايعلم الكشف، لايعلم كيفية الاجتهاد



شيخ الأزهر يحذر من (مليبية جديدة)

حنر شيخ الازهر من (صليبية جديدة في البوسنة) في غياب عمل تقوم به الامم المتحدة ضد صرب البوسنة ودعا الجمعية العمومية للامم المتحدة لدورة خاصة لبحث العدوان على البوسنة لاتخاذ موقف دولي لوقف هذه المذابح حتى لا يسجل التاريخ صليبة أخرى ودعا ايضاللؤسسات الدولية لان تتخذ الاجراءات الفورية لوقف العدوان الصربي على البوسنة وخروج القوات المعتدية من الأراضي التي احتلتها وعودة المطرودين الى ديارهم وضرورة رفع حظر السلاح عنهم لمارسة حقهم الشرعي في الدفاع عن انفسهم.



ارتفاع متوسط الاعمار نبي العالم

تبعا لتطور تقنيات الطب وابتكار قائمة طويلة من الادوية والعقاقير التي تعالج الامراض التقليدية مثل السرطان وامراض القلب والاوعية الدموية فقد اشارت احصائية طبية الى ارتفاع متوسط الاعمار في العالم بإذن الله من عام ١٩٧٠ ـ ١٩٩٥.

بإدن الله ـ من عام ١٩٧٠ ـ ١٩٩٥. واوردت الاحصائية ان متوسط عمر الفرد في افريقيا اصبح ٧,٥٥ عاما و٧,٧٦ في اسياو ٤,٢٧ في امريكا اللاتينية ودول الكاريبي و٣,٧٧ في امريكاالشمالية و٢,٢٦ في استراليا ونيوزيلندا. وبالنسبة للذكور فان متوسط وفي اسيا ٤,٩٦ وفي امريكا اللاتينية ودول الكساريبي ٢,٧٢ وفي اوروبا٣,٩٢ وفي امريكا اللاتينية السمالية و٣,٩٢ في استراليا

البنك الإسلامي يوافق علي تمويلات بمبلغ ٢٠١، مليون دولار

اعلن البنك الإسلامي للتنمية يـوم ١٠ / ٧/ ١٥ ١٩٩٥ انه وافق على تمويلات بمبلغ ١٠١،٦ مليـون دولار في دول اعضاء بـالبنك كجزء من جهـوده لزيـادة التجارة البينيـة وتحقيق التنمية الاقتصادية في الدول الإسلامية.

وقال بيان للبنك انه خصص ٣٩,١ مليون دولار لتصويل مشروعات انمائية حيث خصص ٢٠ مليون دولار للبنان، و١١,١ مليون دولار للمغرب، وخمسة ملايين دولار للبنان، والكستان وثلاثة ملايين دولار للسنغال.

وقال البنك الذي يضم ٤٧ عضوا انه سيمول كذلك خمس عمليات تجارة خارجية بمبلغ .

وستحصل الجزائر على ٢١ مليون دولار، وباكستان ٣٠ مليون دولار، وتركيا ١,٥ مليون دولار.

اكد (طانير مصطفى اوغلي) رئيس جمعية التضامن لمسلمي تراقيا الغربية (مقرها اسطنبول) ان الحكومة اليونانية قررت سحب الجنسية اليونانية عن عدد من المسلمين في اقليم تراقيا الغربية.

جاء ذلك خلال ندوة عقدها مصطفى أوغلي مؤخرا في اسطنبول قال فيها: ان الحكومة اليونانية تعتمد خطة دقيقة ويعيدة المدى بهدف تقليص عدد المسلمين في تراقيا الغربية ومحاصرتهم، وذلك بتقليل عددهم من خلال سحب الجنسية عنهم وايضا الضغط والتضييق عليهم في الرزق حتى تجبرهم على الهجرة الى تركيا او الى بلدان اخرى.

ودعا مختلف المنظمات والهيئات الانسانية للضغط على الحكومة اليونانية للتراجع عن قرارها بسحب الجنسية عن عدد من المسلمين.

خطة يونانية احب الجنية عن ملمي تراقيا

قلق ألماني بسبب تهديدات موسكو للدول الإملامية النفطية المطلة على بحر قزوين

استقبلت الدوائر الالمانية بقلق شديد المذكرة الدبلوماسية التي وجهتها وزارة الخارجية الروسية الى حكومات جمهوريات قزقستان والدريجان وتركمانستان معربة فيها عن استنكارها للمفاوضات التي تجريها هذه الدول المطلة على بحر قنزوين مع شركات النفط المعربية لاستثمار احتياطي النفط الموجود في هذه المنطقة ويذكر ان عددا من المؤسسات الاقتصادية والمالية النفطية الالمانية تتفاوض حالياً مع هذه الدول للمشاركة في عمليات استغلال الثروات النفطية فيها.

وتفيد المعلومات المتوفرة في العاصمة الالمانية بون ان المذكرة الروسية التي اعلن مضمونها قبل ايام قليلة، تتضمن (تهديداً واضحا) من قبل موسكو في حال اقدام هذه الجمهوريات الاسلامية على تكليف شركات نفط غربية باستغلال حقوق النفط واحتياطيه فيها وانها تتضمن عبارات شديدة اللهجة مؤداها ان موسكو (لاتستطيع ضمان هذه الاتفاقيات وامنها وسلامتها).

كذلك ادعت المذكرة الروسية ان الخطوة التي اقدمت عليها هذه الدول تتعارض مع الوضع القانوني الدولي لبحر قزوين والالتزامات

الدولية المفروضة على هذه الدول التي كانت جزءا من الاتحاد السوفياتي سابقا. واكدت ان روسيا الاتحادية تحتفظ لنفسها بحق اتخاذ الخطوات والاجراءات اللازمة لازالة الضرر الذي قد يقع على حقوقها، وهذا الجانب بالذات فسرته الدوائر الالمانية المختصة التي تحلل الوضع الان – بانه تهديد روسي صريح، ولم تستبعد هذه الدوائر الالمانية ان تكون الخطوة الروسية هذه جاءت بالاتفاق مع ايران، وتحدياً للمصالح الغربية في هذه المنطقة المهمة من العالم.

من ناحية ثانية تشير تحليلات الاوساط السياسية والاقتصادية في بون الى ان موسكو تعتمد في خطواتها المتشددة هذه على اتفاقية قديمة معقودة بين الاتحاد السوفياتي وايران يعود تاريخها الى عام ١٩٤١، تعتبر فيه بحر قزوين بمثابة مياه داخلية ليس لها صفة دولية كاملة.

ويتوجب على الدول الواقعة عليه تقاسم ثرواته في مابينها وباتفاق صريح الآان الدول الاسلامية الشلاث ترى ضرورة تطبيق قوانين البحار الدولية على هذا البحر المغلق، بحيث يكون لكل دولة مياهها الاقليمية وجرف قارى خاص بها.

الإنجليزية تأتي أولا في ألمانيا

بـــرلين: احتلت اللغـــة الانجليزية المكانة الاولى في تعلم اللغـات الاجنبيـة كلغة ثـانيـة للطلبة في المانيا.

صرح بهذا عالم اللغويات الالماني وولف جوير، واضاف ان اللغة الالمانية تراجعت الى المكانة الثانية بعد اللغة الانجليزية في المجالات الاقتصادية في المانيا.

واضاف أن اللغة الالمانية كانت حتى وقت قريب تأتي في المقام الاول في الاستخدامات العلمية والتعليمية في اوروبا الشرقية، كما أنها كسانت تستخصدم في مجال الاعمال.

أمانة الأوقاف تطبح للتميز في أداء ريالتها الوقفية

وقع نائب الأمين العام للأمانة العامة للأوقاف عبد الوهاب الحوطي عقدا مع احدى الشركات الوطنية لوضع خطة استراتيجية لاتصالات الامانة مع المتعاملين معها كالموظفين والمتطوعين الواقفين وذرياتهم والجمهور والاعلام والجهات الرسمية والرقابية وجمعيات النفع العام والجهات الخيرية المحلية والعالمية والمشاريع الاستثمارية والمؤسسات والمنظمات الدولية المشابهة.

وقال الحوطي ان الامانة العامة للأوقاف تطمح الى التميز دائما في اداء رسالتها الخيرية الوقفية داخل المجتمع الكويتي وخارجه احياء لسنة رسول الله.

١٢٥٠ ماعدة من بيت الزكاة للاسر المتعففة

قال ساطع الخشرم مدير مكتب الاسر المتعففة في بيت الزكاة ان اهتمام البيت بالاسر المتعففة يأتي استجابة للتوجيه السامي لأمير البلاد ويأتي ضمن جهود البيت لتشجيع قيم التعفف في المجتمع وتحقيق مبدأ التكافل الاجتماعي بين افراده.

واضاف الخشرم ان البيت انفق (١,٥٧٣,٢٧٣)د.ك على هذه الاسر كمساعدات شهرية ومقطوعة وقروض حسنة وبلغ اجمالي هذه المساعدات (١٢٥٠) مساعدة .

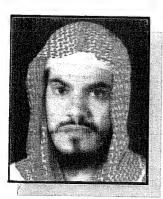
وأوضح الخشرم أن مكتب الاسر المتعففة يسعى بشتى الوسائل المتاحة والموثوقة للوصول الى هذه الاسر لتقديم العون اللازم لها مراعياً جانب التعفف لديها.



استشهاد عادل الفانم في البوسنة

استشهد عادل محمد سلمان الغانم ـ وهو كويتي يبلغ من العمر ٣٠ عامـا ـ في احدى معارك البوسنة والهرسك. وقد قضي عـادل نحبه ضمن ٢١ شهيـدا في معـركة حـدثت فجـر يـوم ١٩٩٥/٧/٢١ ضد قواعد صربية اسفرت عن خسائر بشرية ومادية للصرب.

وقال خليفة الغانم ان شقيقه قد غادر الى البوسنة قبل عام. وانه سبق له ان شق طريقه الى داخل الكويت وشارك في عمليات المقاومة الكويتية ضد الاحتلال العراقي علي الرغم من وجوده خارج البلاد اثناء وقوع الغزو، كما شارك مع المجاهدين الافغان ضد القوات الروسية .واشاد



بيان ارسلته المجموعة المقاتلة من مدينة زينيتشا إلى اسرة الشيهد، بشجاعته وبارتفاع معنوياته اثناء المعركة التي كان يقود سرية فيها.

تمدید بمذبحة شاطة خطعي کاتانکودي

هددت عصابات مسلحة تابعة لنمور التاميل في سريلانكا بعمليات طرد جماعية للمسلمين من منازلهم ببلدة كاتانكودي الواقعة في مقاطعة باتيكالوا بشمال سريلانكا وقد صرح محمد حزب الله وزير المواصلات استلصوا رسائل تهديد تطالبهم بمغادرة منازلهم بداية من اول يوليو ١٩٩٥م واشار الوزير السريلانكي الى أن التاميل أرتكبوا منذ خمس سنوات مذبحة مروعة ابادوا فيها ١٤٠ مسلما وهم يـــؤدون الصـــلاة داخل احد المساجد ثم اعقبوها بمذبحة اخرى بعد تسعة ايام في بلدة ارافو الواقعة شمال (كاتانكودي) قتلوا فيها ١٢٢ مسلماً يـذكر ان المسلمين يتمتعون في هذه المنطقة بثراء يجعلهم موضع ترصد دائم من قبل نمور التاميل الذين يطالبون بإقامة دولة مستقلة لهم في شرق وشمال سريلانكا.

تنكيل مجلس لأدارة مندوق الزكاة القطري

صدر في الدوحة مؤخرا قرار أميري بتشكيل مجلس ادارة صندوق الزكاة وصرح مصدر مسؤول بمجلس ادارة الصندوق ان الهدف من انشاء الصندوق يأتي انطلاقا من كون الزكاة الركن الثالث في الإسلام، ومدى حاجة الناس لجهة تتولى جمع الزكاة وصرفها في الوجوه التي حددها القرآن الكريم.

وكان القرار رقم ٨ لسنة ١٩٩٢م قد صدر بإنشاء الصندوق، ونصت مواده على ان يتمتع الصندوق بالشخصية الاعتبارية والاستقلال المالي والاداري، ويخضع لاشراف وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية. يرأس مجلس ادارة الصندوق الشيخ عبد الله بن خالد آل ثاني وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية، ومحمد عبد اللطيف المانع نائبا للرئيس، اضافة الى خمسة اعضاء.

شاط تبشيري في نيجير يا؟؟

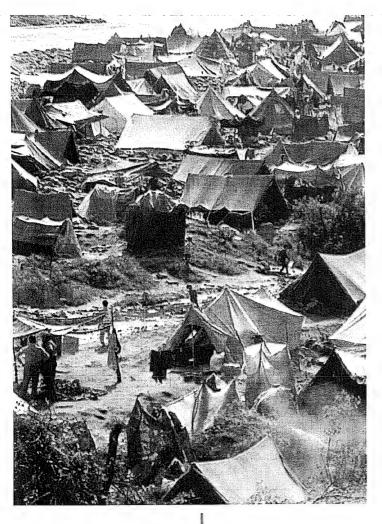
كشفت ملعومات موثقة حصلت عليها رابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة ان الكنيسة الكاثوليكية الاميركية التي تحاول من وقت لآخر ان تحقق لها تـواجدا كنسيا في القارة الافريقية عبر محطات عديدة من اهمها نيجيريا لان فيها نسبة كبيرة من المسلمين. وتؤكد الوثيقة ان الكنيسة الكاثوليكية قد عززت انشطتها مؤخرا في نيجيريا بعدما حصلت على موافقة الداخلية النيجيرية منح ٧٧٥ شخصا قادمين من نيويورك اقامة رسمية ولمدة سنتين وعلى كفالة الكنيسة في نيجيريا،وإشار الخطاب الموجه الى ان هـؤلاء الاشخاص يعملون في وظائف عديدة.

۲۰۰ طیون دولار (لتحویل الفقراء الی اصحاب شروعات)

يعتزم البنك الدولي تدشين برنامج قيمته نحو ٢٠٠ مليون دولار بهدف (تحويل افقر الفقراء في الدول النامية الى اصحاب مشروعات صغيرة) من خلال قروض صغيرة تصل الى ١٠٠ دولار لكل منهم. وسيقدم البرنامج المول البنك الدولي والولايات المتحدة ومساهمون اخرون قروضه من خلال (بنوك خاصة للفقراء في الدول النامية).

وقال جيمس وولفنسون رئيس البنك الدولي (القروض الصغيرة تساعد الناس على مساعدة انفسهم ببدء مشروعات واعمال على نطاق صغير). ويعتزم البنك الدولي المساهمة بنحو ٣٠ مليون دولار فيما يتوقع ان تقدم واشنطن نحو ٧٠ مليون دولار وكندا والاتحاد الاوروبي وفرنسا وهولندا المبلغ المتبقى.

وقال اسماعيل سراج الدين نائب رئيس البنك إن البرنامج (قد يفيد نحو ٥٠ مليون شخص على مدى ١٠ سنوات مقبلة لانه يمكن اعادة اقراض المال عدة مرات لانها تسدد عادة في اقل من عام) مضيفا إن (هذه ليست صدقات لانه يتعين تسديد القروض وفوائدها) لكنه حذر من أن البرنامج هو (قطرة في المحيط مقارنة بحجم الاحتياجات) أوعرب عن امله بان يكون نجاحه مثلا يحتذى وقال إن (التحدي الذي يواجهنا هو الوصول الى المزيد من الفقراء والوصول الى افقر فئات المجتمع) مضيفا أن (النتيجة قد تكون مذهلة وهي تحويل الناس الذين اضناهم شظف العيش والفقر ملاهق على اعالة انفسهم) واطلق على المدتع الم (المجموعة الاستشارية لمساعدة افقر الفقراء).



فضيحة فاد في جهاز الأمن اليوناني

انكشفت اكبر فضيحة فساد في جهاز الشرطة اليوناني، بعد إلقاء القبض على عدد من قيادات الامن في مدينة سالونيكي شمال اليونان لتورطهم في اعمال شبكة دولية لتجارة المتعة، من خلال إشرافهم على عمليات تهريب الفتيات من سني ١٨ الى ٢٢عاما من دول اوروبا الشرقية وروسيا الى اليونان عبر حدودها الشمالية مع بلغاريا، وحصولهن على الاقامة وتصاريح العمل في النوادي الليلية المشبوهة بمساعدة مسؤولي الشرطة في مقابل مثات الآلاف من الدرخمات اليونانية.

وقد اعرب سيفيس فالبراكس وزير النظام العام عن فزعه الشديد لفضيحة الفساد المروعة في جهاز الامن الذي يرأسه وذلك عقب القبض على عدد من مساؤولي الشرطة في بعض مدن شمال اليونان بتهمة التورط في هذه الفضيحة.

شعار أنقرة الجديد يثير أزمة رسهية

فجر شعار مدينة أنقرة بين محافظ العاصمة التركية ورئيس بلدية المدينة الإسلامي الدينة بتغيير الدينة الإسلامي الدينة بتغيير شعارها الى رمز ديني. هدد المحافظ ايردوجان شاهين اوغلو بعدم السماح بعرض علم انقرة بعد ان ألغى الاسلاميون والقوميون في مجلس المدينة الشعارالسابق قرص الشمس وصمموا علما جديدا شعاره مسجد بمنارتين ونجوم ويحل الشعار الإسلامي محل قرص الشمس الذي يرمز إلى حاضرة الحثيين القديمة التي حكمت أسيا الصغرى من عام ٢٠٠١ قبل

ازدیاد عدد البجناء في باریس

زاد عدد السجناء في العاصمة القرنسية في اول ينايسر من العام الحالي بنسبة ٢,٥ بالمئة على ماكان عليه في عام ١٩٩٤. وقال تقريسر رسمي ان عدد السجناء بلغ حوالي ٣٠٠ الفا و ٢٠٠ مساجين. استفاد منهم حوالي ٣٠٠٠ سجين من العفو الرئاسي لمناسبة احتفالات الثورة الفرنسية. وذكر التقرير ان نسبة الشغالات سجون العاصمة يلغت حوالي ٢٠٠ بالمئة في عام ١٤ وارتفعت الى ١٠٠ بالمئة هذا العام بسبب طول فترة السجن في الاحكام المؤيد بنسبة ١٩٠ بالمئة.

عرض اليهود خدماتهم لن يدفع، (فكما كانوا سماسرة التجارة، فإنهم كانوا سماسرة الثقافة.

لم يتعرض الإسلام لهجمة شرسة من طرف أمة من الأمم التي ارتبطت بالمسلمين كالتي تعرض لها من طرف اليهود. فقد وقفّوا في وجهه منذ بداية الرسالة السماوية إلى يومنا هذا. واتخذ هذا الهجوم أوجها مختلفة فقد كان جداليا عقائديــا، ثقافيا، عسكريا. فكان اليهود يتربصون بالمسلمين الـدوائر، ويترصــدون دائما ــ وعبر التاريخ الإسلامي - الثغرات ونقط الضعف التي كانت تعتري مسيرته. يبرز نشاطهم العدواني ويخفت بمواز مع ضعف أو قوة المسلمين.

ولم يكن الوجود اليهودي غائبا عن الساحة الاستشراقية، بل كان يعرف إقبالا كبيرا. ويشير الدكتور البهى إلى ملاحظة بعض المحدثين حول تفسير أسباب إقبال اليهود على الاستشراق وتتلخص هذه الملاحظة في أنهم أقبلوا على الاستشراق لأسباب دينية وسياسية. أما الدينية فإنها تتمثل في محاولة إضعاف الإسلام والتشكيك في قيمه بإثبات فضل اليهودية عليه وذلك بادعاء أن اليهودية في نظرهم هي مصـــدر الإســــلام الأول. أمـــ الأسباب السياسية فإنها تتصل بخدمة الصهيونية فكرة أولاً ثم دولة ثانية (١).

ويصعب التحديد التام لنشاط اليهود في الاستشراق. حيث انصهر نشاطهم في بوتقة التطور والتصور العام لهذا الميدان في أوروبا، فقد استطاع المستشرقون اليهود أن يكيفوا أنفسهم ليصبحوا عنصرا أساسيا في إطار الحركة الاستشراقية الأوروبية النصرانية. فقد دخلوا الميدان بوصفهم الأوروبي لا بوصفهم اليهودي... وبذلك كسبوا مرتين: كسبوا أوَّلاً فرض أنفسهم على الحركةٍ الاستشراقية كلهاء وكسبوا ثانيا تحقيق أهدافهم في النيل من الإسلام. وهي أهداف تلتقي مع أهداف غالبية المستشرقين النصاري(٢) وفعلوا نفس الشيء في أمريكا وفي أي مكان وجدوا فيه. لكن يجب الإشارة إلى



بقلم الدكتور: عبدالعال نوال راجي

ملاحظة مهمة ومبدئية وهي أنه لايوجد استشراق يهودي بالمقهوم الأكاديمي للكلمة. أي أن يتوفر على كيان ولغة ومدرسة وسمات خاصة تميزه عن باقى المدارس الاستشراقية كـ ألاستشراق القــرنسي أو الألماني أو الهولندى مثلاً. وإننا حين نتكلم عن الحركة اليهودية في الاستشراق فإنما نتحدث عن أشخاص منفردين ينتمون إلى بلدان ومدارس وبيئات ولغات مختلفة، لايربط بينهم إلا السرابط الديني، وفي بعض الأحيان الدفاع المشترك عن الفكرة الصهيونية. فلايمكن مثلاً الحديث عن جولدزيهر Goldizher خارج نطاق الاستشراق المجري أو دراسة برنارد لويس .B Lewis خارج نطاق الاستشراق الأمريكي. ولامكسيم رودنسون .M Rodenson خارج الإطار القرنسي، ولا يوسف شاخت Josef schacht خارج الإطار الألماني

وبالتالي فلا يمكننا تتبع خطواتهم وعطاءاتهم إلا في نطاق مدارسهم وفي إطار انتماء أتهم الجغرافية واللغوية. ولهذا فلم يكن عملهم يمتاز بنسق موحد أو ينهج نهجاً خاصاً. وهذا

يعكس مدى الصعوبة الجمة في تقييم دور اليهود في الزخم الهائل للظاهرة الاستشراقية وخصوصا إذا علمنا أن ما كتب عن الإسلام _ في القرنين الأخيرين فقط _ تجاوز الستين ألف كتاب. وإن (شهد الربع الأول من القرن العشرين ظهــور اتجاه يهودي مستقل داخل الاستشراق الأوروبي، شـــاركــه في تقاليده العامة، وانفرّد عنه ـ وهذه هي استقلاليتـه ـ بمـوقف أكثـر تشدداً في فهم دور اليهود واليهودية في أصول الإسلام، وفي تاريخه. فالمستشرقون اليهود في القرن التاسع عشر لم يتميزوا عن المستشرقين الآخرين في المنهج، وفي الموقف من الإسلام» (٣).

١ ـ الترجمة اليهودية للمصادر العربية:

كان الاتصال اليهودي _ الإسلامي مباشراً وجد مبكراً، حيث بدأ وانطلاق الدعوة الإسلامية التي تنزامنت مع وجود اليهود المكثف في شب الجزيرة العربية، ودورهم الكبير في محاججة الرسول (على)، وتأليبهم للقبائل وعرب قريش لمحاربة الإسلام والقضاء عليه في المهد قبل أن يستفحل خطره. لكن دورهم في إطـــار الحركــ

الاستشراقية لم يبرز إلا في الأندلس مع بداية السقوط العربي وبالتحديد في القرن الثاني عشر، حيَّث قامت حمى الترجمة للمصّادر العربية. واحتضنت مملكة قشتالة مجموعة من اليهود وهيأت لهم الأسباب والصوسائل وأغدقت عليهم العطايا والهبات لترجمة المراجع العربية إلى اللغة اللاتينية خاصة مع جهل النصارى وعدم تمكنهم من أللغة العربية التي أتقنها اليهود. حيث كانوا يعملون مساعدين وكتبة مع العرب، ومنهم من ترقى ووصل إلى بلاط الخلفاء. الشيء الذي لم يتيسر للنصاري الذين لم يتقن منهم اللغة العربية إلا عدد ضئيل من الرهبان الذين ارتطوا إلى الأندلس الزاهية للنهل من علومها وادابها خصوصاً في ظل الحرية التامة التي تمتع بها اليهود والنصارى في ظل التسامح الديني العظيم الذي شملهم

وقد عرض اليهود خدماتهم لمن يدفع، (فكما كانوا سماسرة في التجارة، فإنهم كانوا سماسرة في الثقافة... كانوا قنطرة تصل ما بين الثقافة العربية الإسلامية والثقافة الأسبانية المسيحية ... كانوا ينقلون الكتب العربية في العلوم والفلك والطب والفلسفة وسواها إلى اللغة (الإسبانية). لم تكن هناك لغة إسبانية في ذلك الوقت وإنما كانت هناك لغة يسمونها (الرومانتي) أي اللغة اللاتينية الدارجة التي أصبحت اللغة الإسبانية فيما بعد. وكل هذا جعل اللغة القشتالية أو الإسبانية تصبح لغة رسميــة للدولة وهذا كــان بناء على ما تلقاه الإسبان من الثقافة العربية الجهة)(٤).

وهكذا يغض النظر عن الدوافع والأهداف فقد قام اليهود بدور مهم في مجال نقل أمهات الكتب العربية إلى السلاتينية. ولم يقتصر نشاطهم بإسبانيا فقط بل انتقل إلى فرنسا وعدة دول أوروبية أخرى بعد أن انتقلت إليها عدوى الترجمة.

كما قاموا بنقل الكتب العربية إلى العبرية حتى يتمكن بنو جلدتهم من فهمها والاطلاع عليها والنهل من كنوزها حتى يسايروا عجلة التطور الحضاري. وهكذا لمع اسم يوحنا الإشبيلي (الذي تنصر»، وإبسراهيم برجحة - المعروف بصاحب الشرطة - (وبينما هذان اليه وديان يكشفان بيواسطة الترجمة للعالم الغربي

أرسطوا المستعربة كان فريق يهودي أخر يحمل إلم إخوانه في الجنس وفي الدين الأفكار الفلسفية الجديدة والنظريات العلمية التي اكتشفها العرب وتوسعوا فيها. بأن نقلها من العربية إلى العبرية نقصد بهذا الفريق عائلة بن تابون اليهودية) (٥) وهم: (يهودا بن شاول بن تابون، صمويل بن يهودا، ماهر بن صمويل، موسى بن مهويل، ويعقوب بن ماهر).

وقد نقل يهودا قسماً كبيراً من نفائس الكتب العربية إلى اللغة العبرية، (وخلق مدرسة حقيقة للنقل من العربية إلى العبرية)(1)

ولمع كذلك أسم أبراهيم بن عزرا الذي طاف معظم بلدان أوروبا ودرس في لنسدن (١٥٦١ — ١٥٨١) اللغة العربية والذي أرخ به العقيقي لبدء العراسات العربية في انجلترا(٧) وأثر منتصف القرن الثاني عشر إذ حمل إلى أوروبا — وحيثما الحاجة إلى وجود مترجمين — اللغة والثقافة العربية الزاهرة، وحرص على أن تصل هذه المعارف في الحساب وعلم الفلك واللغة إلى اليهود المنتشرين في أوروبا.(٨).

٢ ـ التأثيرات الإسلامية على الثقافة اليهودية:

لايمكن بتاتاً التشكيك في أثر العطاءات الإسلامية على الثقافة اليهودية فقد كان التأثير ملحوظاً وبشكل جلي وعلى جميع المستويات اللغوية منها أو العلمية أو الفكرية وسواها.

ويقر أبا إيبان (نحن حقا ندين بكل شيء في العصور الوسطى إلى ما تلقيناه عن العرب) (٩). وقدٍ لعبت اللغة العربية دورا أساسياً في إغناء اللغة العبرية واعترف يهودا بن تابون في رسالة إلى (رامي أشير): (إن اللغة العربية غنية جدا وواسعة ويسهل جدا بواسطتها التعبير في أي مادة من العلوم وعن أي تفكير بحذافيرَه لأن هـذه اللغة متطورة إلى أقصى حدود التطور وليست مثل العبرية المحدودة الكلمات والتعابير إذ إنها تستقي كل شيء من التوراة وهذا غير كاف لجميع الضرورات فلا نستطيع نقل أفكارنا إلى اللغة العبرية بطريقة جميلة وواضحة ومعبرة مثلما نستطيع أن نفعل ذلك بواسطة اللغة العربية) (١٠). وهذا ما دفع الفلاسفة الأوائل من اليهود إلى

الكتابة باللغة العربية ثم ترجمت أعمالهم فيما بعد إلى العبرية واللاتينية. وحتى الشعب المعربية واللاتينية. جايرول وإبراهيم بن عازر والكاتب بالعربية ومن الطريف أن الحزيزي هذا كتب مقامات معارضة مقامات الحريري. فكلهم كتبوا متأثرين بالأب العربي والموشحات والأزجال. وكان إحياؤهم للغة العبرية استمداداً من اللغة العربية العبرية استمداداً من اللغة العربية ال

وكانت التَأثيرات العربية في الشعر العبري الأندلسي أبرز دليل على المحاكاة وأحد أسباب تطور اللغة العبرية، ثم إن التطور والتجديد في الشعر العبري في الأندلس أدى إلى احتكاك مباشر بين العربية والعبرية، في وقت كانت فيه أحوال يهود الأندلس (ق١٥) مهيأة للقيام بنهضة الأدب العبري. واتخذ شعراء العبرية الأندلسيون الشعر العربى أنموذجا احتذوا خطاه وساروا على نهجه وخلال مرحلة المحاكاة حدثت محاكاة لغوية عربية في الشعر العبرى. وتنحصر هـــنه التأثيرات في ثلاثة مجالات أساسية هي: القصائد ذات اللغتين، والنحصو والصرف، والألفاظ والدلالات (١٢).

وفي فترة إحياء اللغة العبرية في العصر الحديث اضطرت إلى سد النقص الهائل الذي واجهته لكي تتحول من لغة دين وطقوس وعبادة إلى لغة قادرة على الوفاء بمتطلبات الحياة اليومية ولغة العصر إلى استعارة عدد هائل من الكلمات والمصطلحات الأجنبية وعلى رأسها اللغة العربية. وعندما بدأ إلعازر بن يهودا ــ في بداية القرن العشرين. عملية إحياء اللغة العبرية اعتمد كثيرا على اللغات السامية وخصوصاً العربية لسد الفجوة بين اللغة المقدسة واللغة العبريــة التي أراد أن يحولها إلى لغــة حديثة وكتابة معاصرة لواقع الحياة اليومية (١٣). وأدخل اليهود إلى لغتهم العديد من القواعد والنظرات النصوية

العربية.
ونقل اليهود كذلك في ميدان العمران،
ويبدو ذلك واضحاً في العسديد من
بناياتهم العتيقة (فالواقع أن اليهود
شاركوا في الحياة المدنية العربية في
عبارة عن تقليد لكل ما هو عربي،
مشاركة تخلو فعالًا من الأصالة. إن
الكنيسة الكبرى أو البيعة التي جددوها
في طليطة عندما تنظر إلى نقوشها وإلى
عمارتها وديكورها تجد أنها إسالامية
تماماً وهي في حقيقة الأمر تكاد تكون

بغض النظر عن الدوافع والأهداف فقد قام اليهود بدور مهم نقل نقل أمهات الكتب العربية إلى اللاتينية

مسجداً) (۱٤).

وفي مجال ألفلسفة تعتبر الأندلس العربية أهم عصور الثقافة اليهودية القديمة التي عاشت على هامش الثقافة _ العربية. وكان هناك فلاسفة مثل موسى بن جيبرول وموسى بن عزرا ويهوداً الليف ومــوسى بن ميمــ وكلهم كانوا ناقلين عن الثقافة العربية (١٥) والواضح أنه لم يكن لديهم فكر خاص بهم يتمتع بميزة أو خاصية وإنما كأن فكرهم خاصاً بهم يتمتع بميزة أو خاصية وإنما كان فكرهم مستمدأ لأهم عناصره وخطوطه الرئيسية من فكر ابن رشد وابن طفيل وابن باجة، بالخصوص لمعايشتهم لهم بأرض الفردوس المفقود. ويشكل عطاء بن ميمون وبإهيا بن فاقودة وغيرهما دليلا دامغاً على مدى تأشر واعتماد الفلسفة اليهودية الأولى على إنتاج الفلسفة الإسلامية المعاصرة لها.

إنتاج الفلسفة الإسلامية المعاصرة لها.
وحاول بعض علماء اليه—ود وحصول الموفي - أن ينفوا أي تأثير عربي عليهم ويكذبوا كل قول بذلك، ويعزوا النهضة العبرية في القرون الوسطى لا اللهامة الاقتصادي ولا إلى الاستقرار السياسي ولا إلى مايفوق هذا وذاك أي التسامح الديني الذي تمتع به اليهود تحت الحكم الديني ولكن إلى الشعوبية وأنصارها الذين تمردوا ضد الحكم الإسالامي. إلا أن الكم الهائل من المراجع والوشائق العبرية والأجنبية والعربية التي تسؤكد هذه النهائل من والعربية التي تسؤكد هذه النهضة والعبرية لم تكن في الواقع – مع الالتزام باقصى درجات الموضوعية العلمية والامحاكاة للعرب(٢١).

وقد حاولت بعض الجهات الأخرى إضفاء طابع الشراكة التامة على عطاء اليهود في الأندلس وجعله على قدم المساواة مع عطاء العرب. وهذا ما حذا بمروسوعة (دائرة المعارف البريطانية»)أن تفترض وتتحدث عن حضارة ذات طابع عربي عبراني في طليطلة كما في حواضر أندلسية أخرى في القرن الحادي عشر (١٧) وهذا ما ذهب إليه سيمون الحايك كذلك.

٣_المستشرقون اليهود والإسلام:

أتيح لليهود التعسرف على حقيقة الرسول وإدراكهم لصدقه ومعرفتهم

لأخلاقه وصفاته _ لمعايشتهم المباشرة له _ الأمر الذي جعلهم على معرفة أوثق بالإسلام ورسوله ()، ولم تتوفر لنصارى أوروبا هذه المعرفة عن قرب أو العيش تحت ظل الإسلام كماتوفر محرفة ومشوهة عن الإسلام ونبيه. فكان هذا فارقاً مهماً في معرفة كلا الطرفين للإسلام وأدى إلى اختلاف الشبهات المثارة من الطرفين كليهما من الشبهات المثارة من الطرفين كليهما من حيث العموم وإن كان هذا لايطرد في كل شبه _ قلا في كل مستشرق يهودي (١٨).

واتجه اليهود _ في العصر الحديث _ إلى دراسة الإسلام: كل في إطار انتماءاته، من جميع جـوانبه ونـواحيه حتى الأركيلوجية منها، فقد استطاع اليهودي الفرنسي هاليفي J.Halevy أن يخترق أليمن على هيئة يهودي متسول من أهل القدس - لعلمه بأنَّ المسلمين لايلحقون الأذي بأهل الذمة _ فوصل نجران ومارب وصرواح وأحضر معه ٦٨٦ نقشاً جمعها من تلك الأصقاع ونشرها في المجلة الآسيوية الشهيرة (١٩). واشتهر المستشرق اليهودي دُافيد كوهن Daved Cohen (فرنسي) في مجال دراسات اللغات السَامَيْتُ بالمغرب العربي، والذي أصدر دراسة حول (الكلام العربي ليهود تونس) كما خصص دراسة عميقة عن (اللهجة العامية الحسانية) في موريتانيا (٢٠) واهتم فادا Vajda بالعلاقات اليهودية العربية في مجال الفكر (٢١). وشملت اهتمامات المستشرقين اليهود القران والسنه والحديث والفقه والأدب والفنون وغيرها.

وكشرت عطاءاتهم، وسادت فيها نغمة تقول باعتماد الإسلام على اليهودية سواء في نصوصه أو تشريعاته أو حضارته. وهذا قول ليس بالجديد، فهو فكرة رددت في بدايـة الاحتكاك اليهودي _ الإسلامي الأول. فقد أورد المستشرق إبراهام جايجر Abraham Geiger في كتابه (ماذا اقتبس محمد عن اليهودية) حادثة نقلا عن رواية للبيضاوي مفادها: أن عمر رضي الله عنه دخل مدارس اليهود يوم فسألهم عن جبريل. فقالوا ذلك عدونا ويظلع محمدا على أسرارنا وأنه صاحب كل خسف وعذاب... وميكائيل صاحب الخصب والسلام. فقال: وما منزلتهما من الله تعالى؟ قالوا:جبريل عن يمينه

وميكائيل عن يساره وبينهما عدواة، فقال: لئن كان ما تقولون فليسا بعدوين ولأنتم أكفر من الحميريين. ومن كان عدو أحدهما فهو عدو الله تعالى. ثم رجع عمر فوجد جبريل قد سبقه بالوحي فقال عليه الصلاة. والسلام: (لقد وافقك ربك يا عمر).(٢٢)

وتجدر بنا الإشارة كذلك إلى أن مواقف المستشرقين اليهود من الإسلام وتراثه كانت _ لا أقول متذبذة وإنما _ مخضعة ومتماشية مع مصالحهم -كما عهدنا فيهم دائما _ فنجد جولد زیهر (۱۸۰۰ ـ ۱۹۲۱)، [وهو أشهر المستشرقين اليهود على الإطلاق. واعتبر المؤسس الحقيقي للدراسات الإسلامية في أوروبا. وكان دراسا متعمقا للسنة والفقه الإسلامي. انتقلت مكتبته الكبيرة والغنية بالمخطوطات الإسلامية إلى الجامعة العبرية بالقدس سنة ۱۹۲۵ بعد وفاته (۲۳)، باعتباره إسرائيلي الديانة اعتقد إمكانية استيعاب الديانة الإسلامية بمقابلتها مع الديانة اليهودية (٢٤) ولكن وبعد أن عرفت الدراسات العربية للإسلام نوعا من الروح العلمية، وبدأت الدراسات النقدية للعهد القديم Old Tastement، الذي اعتبر مجموعة من القصص المزورة زخرفها شعب متأزم عن نفسه وتاريخه، حاول اغنتس جولد زيهر تمييز نفسه بل واليهود عن الغـرب والانحيـاز للتقليـد الشرقي الصـافي في الـدين... ولـذلك اتجه همه لتثبيت المشرق باعتباره وحدة حضارية إطارها العام الإسلام وبداخلها تقافات وأديان فعالة وحية ومتعايشة، وبينها من التنافس مالايصل بها إلى درجــة

التصارع والإفناء (٢٥).
ومثال أصر على مواقف الستشرقين اليه ود بتغير مصالحهم: محاولتهم المستميتة لتشويه صورة الإسلام والمسلمين (الجهلة، المتخلفين، الأميين) خدمة لمشروعهم الصهيوني وتبريرا لاغتصاب أرض فلسطين الطاهرة. ويمثل برنارد لويس النموذج والمثال الحي لهذا الاتجاه. فقد ذهب إلى القول إن الإسلام عقائدية لا سامية لادين فقط، وأن المسلمين طبعاً ليسوا لاساميين بالطريقة التي كان بها النازيون غير أن دينهم يمكن بسهولة بالغة أن يسلم نفسه (للاسامية) وأنه بالغة أن يسلم نفسه (للاسامية) وأنه بالواقع قد فعل ذلك، ويعلن برنارد

العبرية،

كانت

التأثيرات

العربية في

الشعر

العبرى

الأندلسي

ابرز دليل

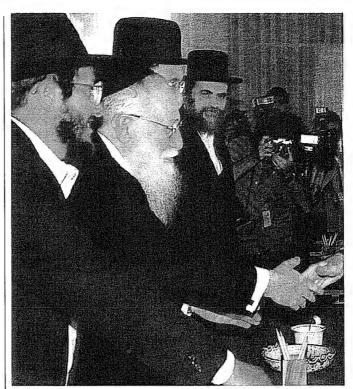
المحاكاة

وأحد

اسباب

تطور

اللغة



لويس أن الإسلام ظاهرة قطيعية أو جماهيرية لاعقلأنية تسيطر على المسلمين بالشعور الانفعالي والغريزة والأحقاد الجارحة كما أنهم مدمنون على الأسطوريات(٢٦)، ولايزال برنارد لويس يدرس الكثير من الأفكار الصهيونية في الجامعات الأمريكية ومروجاً لها بين الأوساط العلمية خاصة وأنه تخرج على يديه المئات من الطلبة العرب والمسلمين الأمر الذى وصم دراسته بوصمة التحامل وعدم الموضوعية وتكريسها لتحقيق أهداف عياســة لا عـلاقــة لها بــالبحث العلمي(٢٧)

وأصَّدُر الأنشربولوجي الصهيوني رافييل باتاي R. Patai كتّابه المعروفّ (العقل العربي) الذي ادعى له الميدانية والعلمية. وتوصل فيه إلى أن العرب بطبعهم أنانيون وسوداويون يكرهون أنفسهم والآخرين(٢٧م).

وشكك كلود كوهن ومعه برنارد

لويس وغيرهما في الفتوحات الإسلامية وصوروها بأنها ارتجالية هدفها الغالب القوي رغبة أبي بكر ـ رضي الله عنه __ شغل العترب عن أنفسهم وخصوماتهم وإغرائهم بالغنائم المادية. وذكروا بأن عسوامل الفتح

الإسلامي وسهولته تكمن في وجود العرب في ألشام والعراق ومصر الذين اعتبروا العـــرب من بني جنسهم يربطهم بهم مالايربطهم بأولئك الحكام السابقين من الروم والفرس. وأضاف الستشرقون اليهود _ كغيرهم من النصاري - بأن الجهاد إنما كان لإخضاع الأعاجم إلى سلطان العرب قبل كل شيء وإلى مد الأمة الإسلامية. وأسرف وا كثيرا في ادعائهم بأن الدوافع الاقتصادية كانت أهم عوامل الفتح الإسلامي من أجل الحصول على غنائم كثيرة واستبدال العرب صحاريهم الجرداء التي لم تنتج لهم إلا حياة تقوم على البؤس بتلك الأقطار ذات الترف والنعيم (٢٨).

الهوامش

١ _ نقالًا عن كتاب (الاستشراق والخلفية الفكرية للصراع الحضاري» د. محمد حمدي زقزوق / ص ٢٩ و٠٥٠

٢ ـ د. زقروق / المرجع السابق/ ص ٩٤ __ راجع كذلك جسريدة (العسالم الإسلامي» السعودية ص ١٥ عدد ١٩٢٥ _في ۱۱ (۱/۱۹۹۳).

٣ ـ د. رضوان السيد/ مجلة (رسالة

الجهاد» الليبية / عدد ٧٥و٧٦.

٤ ـ د. محمد علي مكي/ مجلة (الحرس الوطني» السعودية / عآ١٢ _ ص ١١٠.

٥ _ د. سيمون الحايك (تعربت وتغربت» ص ٥٥١. وقد خص المؤلف قصالاً من كتابه للمترجمين اليهود. ويدهشك فيه بتباكيه على اليهود واستدرار العطف عليهم فهم (الشعب المظل وم والمشرد عبر التاريخ!».

٦ ــ نفسه / ص ٥٥٢.

٧ ___ راجع مقالنا (الاستشراق الانجليزي» ملحق الفجر الإسلامي للعلم/ ع. ٦٢. ص٧.

٨ ـ د. الحايك/ مرجع سابق ص ٥٦٢. ٩ - انظر مجلة (الحرس الوطني» /ع ١٢٦ _ص١١٠.

١٠ _ نقالًا عن سيمـون الحايك/ مرجع سابق/ ص٥٥٥ و٥٥٥.

١١ _ د. مكي / مـرجع سـابق/ ص

١٢ و١٣ _ جريدة (الحياة» اللندنية/ عدد ۱۰۹۷۰ في ۱۲/۲/۱۹۹۳.

۱٤ ـ د. مكي/ مرجع سابق،

١٥ _ يهود الأندلس/ مجلة (الشرق الأوسط» السعودية / ع ٣٤٥ ص ٢٠.

١٦ _ جـريـدة (الحيـاة) _ في .1998/7/78

١٧ _ جريدة الحياة في عدد ١٠٩٦٢/ .1994/1/10

۱۸ ـ مجلة (المنهل» السعودية / ع٧١٤ _ص ٣٧ _عدد خاص بالاستشراق.

١٩ ـ د. سامي سالم الحاج/ الظاهرة الاستشرقية وأثسرها على السدراسات الإسلامية _ المجلد الأول _ ص ١١٤.

۲۰_نفسه/ ص۱۲۲.

۲۱_نفسه / ص۱۲٦.

۲۲ _ نقالً عن (المستشرقون والقرآن»/ عمر لطفي العالم ص ١٧.

٢٣ _ الظاهرة الاستشراقية / مرجع سابق/م١_ص٢٠٧.

۲۶_نفسه/ ص۲۱۲.

٢٥ _ مجلة (رسالة الجهاد» ع٧٥ _ ص ۵۷و۷۷.

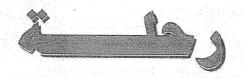
_ راجع« الاستشراق» إدوارد سعيد/ ص ١١٤ق ٢١٥.

۲۷ _ الظاهرة الاستشراقية / م١ _ ص۱۷۹ و ۲۷۶.

۲۷ مكرر ـ «رسالـة الجهاد» عدد ۷۰ ـ ص۸۱.

٢٨ ــ راجع دراسة حول الفتوحات الإسلامية والمستشرقين للدكتور جميل المصري/ (المنهل» ع٧١٤.

مواقف المستشرق ين اليهود من الإسلام وتراثه كانت مخضعة ومتماشية



بقلم/ عمر فتال

«شيء غير معقول» «هذا مالم يكن في الحسبان» «إذن من الأفضل أن نعود من حيث أتينا» «وماذا سنجنى إذا نحن همنا على وجوهنا طيلة ساعات بعينها؟!».. هكذا تتابعت احتجاجاتنا على نفس الوتيرة، وبجدية ممزوجة بغضب أفصحت عنه حركات الأيدي المتشنجة، وتحريك الرءوس يمنة ويسرة، واصدار الزفرات تلو الزفرات.. وحق لنا كل ذلك حتى وإن كنا قبل نصف ساعة من هذا نملاً فضاء الحافلة التي أقلتنا إلى هنا، مرحا وحبوراً، وضحكا مسترسلا، وترقبا دائبا لبلوغ النقطة المحددة بين هذه الفينة والأخرى. أجل جار لنا أن نغضب، ونحتج على المنظمين للرحلة. فكيف يعقل أن يصلوا بنا إلى هنا في هذا الكان الساحر المليء بالآثار التاريخية، والمناظر الطبيعية الخلابة، وبعدها يطالبوننا بأن نسيح في غياب خدمة مرشد مختص عارف بخبايا، ومكنونات المنطقة، سالك لطرقها الميسرة منها والوعرة، وفي ظرف كم ساعة؟! لا تستغربوا، فقد حددوا لنا المدة في ست ساعات على الأكثر، وهددوا من تأخر بألا يلومن إلا نفسه إذا هو وجد الحافلة قد برحت المكان؟!...

«وما الهدف من الرحلة إذا لم تقفى بجانبها، وترشدونا، وتيسروا أمر استجمامنا وفائدتنا؟!» بهذه العبارة أميط اللثام عن سلسلة احتجاجات جديدة بدت هذه المرة أكثر حدة، وكأنها لا تصدر عن أناس جمعتهم الألفة والمحبة، والرغبة في الاستمتاع والراحة وكسرط وق الرتابة. اختلطت الأصوات، وكادت أن تتحول إلى سباب لو أن المنظمين للرحلة رفعوا الحدة من جانبهم، إذ العكس هـ الـذي حصل، فقـ لاذوا بالصمتت كلية دون أن تتغير مالامحهم، ولما ظهرت معالم فتور على ثائرة المحتجين، أخذ الكلمة واحد من المنظمين، وبصوت البرىء راح يتكلم، ونحن ننصت إنصات الرافض سلفا لما سيقال: «المسألة يا إخوان مسألة مادية محضة، لأننا اتفقنا مع الشركة المالكة للحافلة على أن تكون نقطة الوصول هي هاته التي نقف على أرضها، والسبب هو أننا لا نرغب أبدا في إثقال كواهلكم بمصاريف زائدة...» انفلت الـزمام من يـده لتعلق احتجاجاتنا مجددا.. مرت دقائق حينما استرده

قائلا: «والآن ما رأيكم في أن نلجأ إلى حل وسط» فمن كان منكم يرغب في أن يستفيد من خدمات المرشد الحاضر معنا هنا في الحافلة فعليه أن يدفع قدرا إضافيا من النقود، ومن رفض ذلك فهو حر لكن نريده هنا في غضون ست ساعات لا أكثر.. إذن على بركة الله احسموا في الأمر فالوقت محدود، ولا حل غير هذا الحل.. «فما كاد صاحبنا ينهي كلامه حتى هدأت ثائرتنا، وانتفت من ذواتنا كل بقع الغضب، وفي تعبير فريد عن قبول الاقتراح ركبنا الحافلة واحدا في أثر الآخر، وقد دبُّ الانتعاش في أوصال بهجتنا ومرحنا، وعلت الأصوات وكأنها على اتفاق مسبق: «أين أنت يامرشد اشرع في عملك فعمس السرحلة قصير جدا» تحركت الحافلة ببطء شديد، وفي الحال تعلقت أعيننا بالمرشد تماما كما تتعلق أعين السامرين بالبدر عندما يتخلص من إسار سحابة كثيفة! تنحنح مرشدنا، فأسلمناه أذاننا ومعها عقولنا الايمكن أبدا أن تتصورا ماذا رأينا بأعين مرشدنا ذاك، ولا ماذا استفدنا طيلة الست ساعات المحددة. صدقوني فلو سمح لنا النظمون بشهر كامل ما حصلنا على نظير ما حصلنا عليه في معية ذلك المرشد الكفء! أنا واثق من أننى حركت صفحة شوقكم إلى معرفة بعض تفاصيل هاتيك الرحلة؛ لكن مع هذا لا تستغربوا إذا قلت لكم إن ذاكرتي لم تعبأ مطلقا بتسجيل تلك التفاصيل التي ترغبون في سماعها لسبب واحد وهو أنني في قمة نشوتي وبهجتى بما شاهدته وسمعته خلال الست ساعات المذكورة، وجدت عقلي يخلد إلى تأمل عميق، ونفسى تصفو صفاء تاما، وقلبي يخفق بحب شديد لكتاب الله وسنة رسوله المصطفى عليه الصلاة والسلام. فقد تقولون وما علاقة هذا بذاك؟! أجل فقد عدت من الرحلة وأنا أكثر حبا لكتاب الله وسنة رسوله، وكيف لا؟! وقد تجسدت لي حياة الانسان القصيرة على ظهر البسيطة في رحلتنا تلك، وضرورة وأهمية اتباع ما أمر به الله ورسوله، واجتناب مانهيا عنه في ارشادات الدليل الذي أنار دروبنا، واستثمر ساعاتنا القصار، وحول ثائرتنا إلى راحة بال، وجهلنا إلى معرفة، وفرقتنا إلى ألفة، وتباغضنا إلى محبة ووئام... أليس إذن من واجب الإنسان أن يخضع خلال رحلته العابرة في هذه الدنيا الفاتنة لإرشاد كتاب الله وسنة رسوله حتى لا يركب صهوة التيه والضلال والانحراف، الذي يجعل سنينه المعدودة على الأرض شقاء مقيتا، وتعاسة شوهاء، فضلا عما ينتظره من عذاب أليم في دار البقاء

رسوله

أليس إذن

من واجب

الإنسان أن

يحضع

خلال

ردا على التشويه والتحريض في الغرب:

الإسلام هو من يصنع السلام في الشرق الأوسط والبوسنة

بقلم: رجاء مبيض

صحافي وباحث سوري.

الأفكار والنظريات تلقى رواجا كبيرا في مختلف الدول الغربية لأن المناخ العام السائد فيها يشجع على انتشار كل التيارات والمواقف المعادية للاسلام والمسلمين. وتلعب المنظمات الصهيونية واليهودية دورأ خطيرأ للغاية في الترويج لهذه الافكار وتوسيع دائرة انتشارها السياسي والاعلامي. وكانت تقارير قد نشرت حديثاً قد اظهرت بأن هذه المنظمات تعقد المؤتمرات والندوات العامة من اجل تأليب الرأى العام الغربي ضد الاسلام وتقديم مجموعة من الاضاليل والاراجيف التي تتحدث عن الخطر الاسلامي وعن ضرورة اتخاذ اجراءات عملية لمواجهة هذا الخطر حفاظاً على الديمقراطيات الغربية، ومن اجل الحيلولة دون تعاظم المد الاسلامي على الساحة الدولية. ويشارك في هذه النشاطات المشبوهة

من جديد بدأت الأصوات ترتفع في الغرب منددة بالإسلام وداعية إلى التصدي له بحجة أنه بات يشكل الخطر الوحيد على النظام العالمي الجديد، وأن الدور الذي يضطلع به خلال هذه الحقبة بالذات ينطوي على تحديات خطيرة جداً بالنسبة للنظم الديمقراطية في الدول الغربية. ولايتوقف الأمر عند هذا الحد بل إن ثمة كتابا ومفكرين غربيين يزعمون الآن بأن الاسلام هـ والايديولـ وجيا الوحيدة القائمة في هذا العصر ،وأن هذا الأمر يتناقض ــ بصورة جذرية حسب زعمهم _ مع المتغيرات الدولية التى تمثلت بانهيار كل الايديولوجيات الغربية والشرقية على السواء. ومن يقرأ ماكتبه المفكر الغربي (ماكس سنغر) صاحب كتاب (النظام الدولي الحقيقي) فانه يصاب بالغثيان الفكرى والسياسي لكثرة الاتهامات التي يوجهها سنغر إلى الإسلام ليس كفكر فحسب ولكن كموقف حضاري وأيديولوجي على السواء. ومما يقوله سنغر بالحرف الواحد: (إن الإسلام هدو الايديولوجيا الوحيدة في عصر النظام الدولي الجديد الذي يهدد حك القانون الذي يعد شرطأ أساسيا للديمقراطية والانتاجية)وطبعا فان سنغر هنا يعبر عن وجود تيار متعاظم في الدول الغربية ينظر إلى الإسلام مثل هذه النظرة السلبية التي تحمل في طيـــاتها الكثير من الاحقاد التاريخية والايديولوجية ومشاعر تعد من مخلفات الماضي الذي يدعو سنغر إلى تجاوزه في ظل مايسمي بالنظام العالمي الجديد. وتكمن المشكلة في أن مثل هدده

العديد من المفكرين الغربيين الذين يتم تجنيدهم وشراء أقلامهم لتدبيج المقالات والافتراءات الكاذبة ضد الاسلام واظهاره امام الرأي العام العالمي وكأنه (الغول) الذي يحاول ابتلاع الحضارة الغربية والقضاء عليها في رفة عين. وقد وقع عدد لابأس منه من هؤلاء المفكرين ضحية لهذه الخطط الصيهونية واليهودية التي أخدت تتفاقم في كل البلدان دون أن يترك أية فرصة أمام الطرف الآخر لكى يأخذ أنفاسه ويدافع عن موقفه ويجلى الحقائق التي لحق بها التشويه من كل حدب وصوب حتى ان مسؤولين كبارا في الغرب قد تورطوا في هذه الدسائس والحملات التحريضية واكتشفوا بعد حين أن الإسلام ليس بالبشاعة التي صورت وأنه مجموعة من القيم الفكرية والحضارية والسياسية التي تعبر عن موقف معين من الحياة والوجود ومشكلات العالم المعاصرة. وعلى السرغم من أن (البعض) في السدول الغربية قد تاب وعاد عن غيه _ كما

كبارا في
الغرب قد
تورطوا في
هذه
الدسائس
والحملات
التحريضية
واكتشفوا
بعد حين أن
الإسلام ليس
بالبشاعة

41

مسؤولين



الدول الغربية لاتسمح بتقديم وجهة النظر الأخرى التي تفصح عن جوهر الاسلام وعن سعبه الحثنث نحو تدعيم الاستقرار العالمي

يقال ــ الا ان الحملات التشويهية والتحريضية ضد الاسلام قد تواصلت في كل الأوقات والمراحل مما يكشف النقاب عن وجود مخططات موضوعة سفاً من اجل إلحاق أكبرضرر بالإسلمين وتشويه كل الحقائق والمعطيات التي تؤكد بأن الاسلام هو (المنقد) الــوحيــد للكثير من المعضــلات والمشكلات المزمنة التى تواجه العالم في هذا العصر القائم على الجانب المادى والرافض لكل أنماط السلوك التي تدعو إلى الروحانية وتجسد بالتالي المفهوم الواسع النطاق للفكر الايماني ســواء على الصعيــد الاقتصادي او على المستوى السياسي والاجتماعي.

الإسلام والتطرف

وكما يقول الخبراء فان هذه الحملات المكثفة قد نجحت في تحقيق الكثير من أهدافها وذلك على خلفية الجمع بين الإسلام والتطرف. فهم في الغرب لديهم قناعة راسخة الأن بأن حركات التطرف في الشرق الأوسط ومناطق أخرى من العالم هي التي تجسد الاسلام وأن هذا الأخير في جوهره يعد ايديولوجيا متطرفا وانه ينبغى محاربته ومكافحت على هذا الأساس. فالحركات الأصولية التي يتعاظم نفوذها في أماكن مختلفة من المنطقة ينظر اليها في الدول الغربية بأنها تشكل العمود الفقرى للإسلام وان هذا الوضع لايمكن السكوت عليه لان الامر قد يقود الى الكارثة حسب تصوراتهم وطروحاتهم التلفيقية.

وتقوم وسائل الاعلام المرئية والمسموعة والمقروءة في الدول الغربية بتعقب كل النشاطات التي تقوم بها الحركات الأصولية وتقدمها للرأي العام على أنها التجسيد الواقعي للفكر الإسلامي الذي يرفض الحضارة الغربية ويسعى إلى تدميرها والقضاء على القوى الديمقراطية المثلة لها.



ويتفنن خبراء الاعلام والدعاية الغربيين في العزف على هذه الأوتار بهدف خلق هوة كبيرة بين الاسلام كموقف حضاري انساني والرأي العام العالم الذي لم يعد يرى في الاسلام سوى حركات التطرف التي تمارس الارهاب وتقوم بكل مامن شأنه ان يهدد الامن والسلام الدوليين. وماطرحه ماكس سنغر عن الإسلام ليس سوى غيض من فيض. ففي كل يوم يصدر كتاب أو تنشر دعاية جديدة تحاول أن تشوه صورة الإسلام وأن تجعل منه الخطر الكبير الذي يتوجب على المجتمع الدولي التصدي له ومنعه من تحقيق الأهداف المزعومة التي يعمل لاجلها والقائمة على عسرقلة التطور الحضاري والانساني واعادة البشرية الي الوراء .. ومايزيد الطين بلة هو ان الدول الغربية لاتسمح بتقديم وجهة النظر الأخرى التي تفصح عن جوهر الاسلام وعن سعيه الحثيث نحو تدعيم الاستقرار العالمي وذلك من خلال مشاركته في صنع السلام سواء في الشرق الأوسط أو في البوسنة والهرسك. ففي ظل الهيمنة الاعلامية المفروضة داخل هذه الدول فانه يتعذر ان يتم الترويج للأفكار والنظريات الصحيحة وكأن السيناريو المرسوم لهذه المؤامرة القذرة قد أخذ بعين الاعتبار كل هذه الاحتمالات ووضع لها الرد المناسب وفي الوقت المناسب. فقد حاول الكثير من المفكرين

الاعلامي والايديولوجي القائم في الدول الغربية. وقد نجحت بعض هذه المحاولات. ولكن هناك محاولات كثيرة قد اخفقت في الـوصول إلى العقل ليس بسبب ضعفها وتقصيرها ولكن نتيجة قوة الضخ الاعلامي والدعائي الذى أحال قضية الإسلام والمسلمين إلى مادة يومية للدعاية والتشويه والابتزاز ايضا. ولو أن هذه المحاولات قد اتسقت في فعل جماعي لكانت اكثر قوة وفعالية وتأثيرا ولتمكنت بالتالي من توضيح الحقائق والدفاع عن الفكر الإسلامي بطريقة واقعية ومنهجية وقادرة على ايصال الرسالة إلى الأخرين. أي إلى الرأي العام الغربى الذي يتسم عادة بسرعة التقلب والمزاج نظر لخضوعه التام لتقلبات الدعاية اليومية والمتغيرة _ هي الاخرى _ حسب المسالح والتطورات السياسية. ومع ذلك فان من المفيد الاستمرار في هذه المحاولات وتكثيفها لانه ليس معقولا ولامقبولا أن يتم صرف النظر عن حالة العداء القائمة في الغرب ضد الاسلام والمسلمين بينما يقوم الطرف المعادي بتكثيف حملات الهجوم والتشويه والتصرف على اساس أن الساحة قد اصبحت خالية له تماماً. وطبعاً فان المسألة لايمكن حسمها في اطار من المجال الايديولوجي كما يتصور البعض ولكنها تحتاج الي فعل مركز من جانب المفكرين والعلماء في الدول الإسلامية لتصبح عملية التصدي للباطل قادرة على توضيح كل

الاسلاميين اختراق هذا الحصار

الحقائق والدقائق والتمهيد بالتالي لهجوم مضاد تقوم به الدول الاسلامية على مستوى الرأي العام العالمي. فالوقت قد حان بالفعل للدخول في مواجهة مفتوحة مع هؤلاء الاعداء الذين ناصبوا العداء للاسلام وللمسلمين وقرورا ــ على مايبدو ـ حشد قوة عالمية مناهضة للفكر الإسلامي من مختلف الدول والشعوب الغربية. ولاشك ان هناك الكثير من القضايا الحيوية التي يمكن تداولها في هذا السياق. ويأتي في مقدمتها أن الإسلام هو الذي يسهم الأن بقوة وفعالية في تدعيم ركائز الأمن والسلم الدوليين وذلك في مــوقعين بــارزين: هما الشرق الاوسط والبوسنة والهرسك. فتوجه الدول العربية نحو تحقيق السلام العادل والشامل في المنطقة يعد في كل المقاييس والاعتبارات دعما ومساندة للنظام العالمي الجديد ولكل القيم التي ينادي بها المجتمع الدولي والداعية إلى اقامة المزيد من بني الحرية والديمقراطية في الشرق

ألم تعترف منظمة التحسريسر الفلسطينية باسرائيل وتوقع على اتفاق سلام معها؟ ألا يعد هذا بمثابة التفعيل المباشر والقوي لحركة السلام الكبرى في المنطقة ؟ أفليس الذين وقعوا على هذا الاتفاق هم من ممثلي الحركات الإسللمية التي توصف الأن في الدول الغربية بأنها رائدة لللرهاب والارهابيين؟ ألم يوقع الأردن على اتفاق سلام مع اسرائيل يحدد أفااق التعاون الاقتصادي بين الجانبين؟ أفليس الأردن دولة اسلامية بل إن القوى الاسلامية فيه لها من النفوذ والقوة مايمكنها بالفعل من التحكم بالكثير من معالم الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية؟الا تستعد سورية للتوقيع على معاهدة ســــلام مع اسرائيل يمكن ان تـــؤدي بالنتيجة إلى اغلاق ملفات الصراع العربى _ الاسرائيلي وتمهيد الطريق

امام بزوغ مرحلة تاريخية في الشرق

الاوسط أليست سورية بلداً ملسماً يلعب دوراً مهما للغاية على الساحتين العربية والاسلامية.

البوسنة والهرسك، فان الصورة هناك تبدو أكثر اثارة وغنى ودراماتيكية ألم يتعرض المسلمون في هذه البلاد لابشع أنسواع المذابح والمجازر التي تلقى الدعم الخفى من جانب الدول الغربية بالذات؟ ألم تــوَّد هذه المذابح والمجازر إلى مقتل نحو ١٠٠ الف بــوسنى حتى الأن حسب مصــادر الأمم المتحدة الرسميــة ؟ألم يتم تدمير أكثر من الف مسجد في أنحاء مختلفة من البوسنة والهرسك على أيدي القوات الصربية والكرواتية دون ان يحرك العالم أي ساكن لوقف هذه الاعمال القدرة؟ورغم ذلك كله ألم يـوافق الشعب المسلم في البوسنة والهرسك على كل صيغ السلام التي طرحتها الدول الاوروبية ومنظمة الامم المتحدة؟ ألا يعنى هذا الموقف الحضاري ان الإسلام يرتكز في جوهره على السلام وانه بالأساس دعوة لتحقيق السلام والتفاهم بين الشعوب والدول كافة؟

ان هذه الأمثلة الواقعية والمباشرة تشكل أكبررد على الاصصوات والتخرصات التي تصدر تباعاً في الغيرب محاولة ان تشوه صورة الاسلام الحقيقية وان تلحق بماليس به وان تؤلب الرأي العام العالمي ضده. وأي عاقل في الدول

الغربية لايستطيع ان ينكس الحقيقة القائلة بأن السلام الذي يصنعه السلام في الشرق الاوسط والبوسنة والهرسك هـو القاعدة التـي سيرتكز عليها الإسلام الدولي برمته. فاذا لم يتحقق السلام بين الدول العربية واسرائيل واذا استمرت الحرب في البوسنة والهرسك فان النظام العالمي الجديد سيصبح مجرد حبر على ورق ولن تقوم له أية قائمة وذلك باعتراف الدول الغربية نفسها. فيكف يمكن الادعاء والحالة هذه بأن الاسلام يسعى الى تدمير النظام الدولي الجديد وأن الايديولوجيا التى يمثلها تشكل خطرا مباشرا وتهديدا للديمقراطيات الغربية؟

ان الاسلام هو دين محبة وسلام وتفاهم وتعايش بين مختلف الاديان والشعوب والحضارات. حدث هذا في الماضى ويحدث الأن وسيحدث في المستقيل ايضا. ومن هنا التأكيد بأن الفكر الإســــلامي ــ في جـــوهره ــــ هو التعبير القوى عن الخلاص الانساني الذى يتم البحث عنه في الغرب وسد ضجيج المصانع والتقدم العلمي الذي جعل من الانسان عبارة عن رقم بسيط في المعادلة الاقتصادية الكبرى التي اخذت تبتلع كل شيء بما في ذلك التاريخ والجغرافيا والبعد الايماني الذي فقد كل شيء في ظل نظام لم يعد له من شغل سوى السيطرة على كل وسائل الحياة وحزمان بني البشر من أبسط حقوقهم في الحياة.



حاول الكثير من المفكرين الاسلاميين اختراق هذا الحصار الاعلامي القائم في الدول الغرينة

مراکر اسلامیۃ

إنجازات ىعض الأقليات المسلمة الموحودة في بعض الدول الأوروبية... تؤكد أن المسلمين في الغرب قد أدوا دورا نشطأ ومهما في الحفاظ على عقيدتهم الاسلامية



بقام: محم ود بيومي

للعديد من المعوقات بسبب العداء

للإسلام والمسلمان عبر المراحل التاريخية

المختلفة. فمسارة الإسالام في القارة

الأوروبية لها تاريخ طويل... لذا فإن

الإسلام في أوروبا ليس بالدين الجديد أو

الغريب. بل إن المؤسسات المعادية

للإسلام والمسلمين هي السبب وراء غُربة

الإسلام في أوروبا.. ووراء الخصومة

الكامنة لدى شعوب الغرب ضد الإسلام..

تكونت في الغرب جاليات وأقليات السلامية منذ القرن الهجري الأول.. حيث قامت بالأندلس دولة إسلامية كبرى.. نشرت معطيات الحضارة الإسلامية في أوروبا لمدة تزيد عن ثمانية قرون... ومازالت المعطيات الحضارية الإسلامية ممتدة حتى وقتنا المعاصر.. لأن الحضارة الغربية قد نهلت من حضارة الإسلام وإنجازات علماء الإسلام في كافة المجالات.. كما تأسست دولة إسلامية في المجالات.. كما تأسست دولة إسلامية في «صقلية» وجنوب إيطاليا منذ عام «مالطة» لمدة ٢٢٨عاما...

وفي بعض الجزر الفــرنسيــة لمدة ١٢٤ عاماً... ١٢٤ عاماً.. وفي «المجر» لمدة ٢٧٣ عاماً... وقد تعرّضت الدعوة الإسلامية في أوروبا

فالإعلام الغربي قاد – ولايزال يقود – أكبر حملة ضد هذا الدين الحنيف.
وتستعرض «الوعي الإسلامي» جهود المسلمين – في بعض الدول الأوروبية – في إنشاء المراكز الإسلامية والحفاظ على هـويتهم العقائدية.. حتى لاتـذوب الأقليات المسلمة في بوتقة المجتمعات التي يعيشون في نطاقها.. وكيف تمكن المسلمون من استقطاب بعض الغربيين بعد تعريفهم بحقائق الدين الاسلامي

نعون هوية الطهبي نبي الفري

مراكز إسلامية في ألمانيا

يـوجــد في مـدينــة «ميــونيخ» ـ عاصمة الجنوب الألماني _ جالية إسلامية كبيرة... هاجـرت إلى هناك منذ الحربين العالميتين.. وأغلب المسلمين هناك من الأتراك والألبان ومن منطقة يوغوسلافيا السابقة.. كما حدثت هجرات إسلامية معاصرة من دول المغرب العربي والدول العربية والإسلامية الأضرى.. وقد حاول المسلمون في هذه المدينة الألمانية الكبيرة _ التي تضم مليونا و ٩٧٥ألف نسمة __ تنظيم أنفسهم وتأسيس جمعيات إسلامية تهتم برعاية شــؤونهم الدينية .. فأسسوا بعض الجمعيات الإسلامية التي حملت الطابع القومي والجنسيات الإسلامية المختلفة... مثل الجمعية الإسلامية التركية وغيرها .. إلى أن أسسوا إدارة دينية تتحدث باسمهم باعتبارهم من المهاجرين إلى ألمانيا كما أصدروا مجلة إسلامية .. ومنذ سنوات تولدت لدى المسلمين هناك الرغبة في إنشاء مؤسسة إسلامية تعمل على تـوحيد جهـود المسلمين.. فتم إنشاء المركز الإسلامي في مدينة «ميونيخ» الذي شاركت في بنائه بعض الدول العربية والإسلامية.

والمركز الإسلامي في ميونيخ.. هو المقر الرئيس للجمعية الإسلامية في جنوب ألمانيا .. ويمتد نشاطه ليشمل المسلمين في بعض الدول الأوروبية المجاورة مثل النمسا وسويسرا.. وذلك عن طريق تنسيق الجهود التي تبذلها الجمعيات الإسلامية هذاك.. حتى أصبح المركز منارة للإشعاع الديني والحضاري في أوروبا.. ويتكون المركز الإسلامي في «ميونيخ» من ثلاثة طوابق يشغل المسجد الطابق الثالث.. أما المئذنة فقد بنيت منفصلة عن المبنى وصممت وفقاً للطراز المعماري الإسلامي السائد في دول أوروبا الشرقية.. بينما يضم الطابقين الأول والثاني .. قاعات الماضرات

والندوات والمكتبة وبعض المرافق الإدارية.. كما يتبع المركز مبنى آخر يتألف من شلاشة طوابق مخصص للفندق الإسلامي وبيت الضيافة لاستقبال ضيوف المركز والطلبة القادمين إلى مدينة «ميونيغ» للدراسة.. كما قامت إدارة المركز بشراء مبنسى مجاور خصصص للوضوء.

استراتيجية العمل الإسلامي

وقد حدد المركز استراتيجية العمل الإسلامي في الحفاظ على وحدة المسلمين هناك... وصيانة هويتهم العقائدية وحماية النشء المسلم وتربيته تربية إسلامية عن طريق تحفيظ القرآن الكريم الذي يصون عروبة لسانهم.. فتم إنشاء المدرسة الإسلامية الألمانية في «ميونيخ» على مساحة خمسـة آلاف متر مـربع... تدرس فيها علوم الإسلام واللغة العربية القرآنية إلى جانب القضايا التي تهم الأمة العربية والإسلامية.. وقد أوفدت هدده الدول عشرات المعلمين للعمل في المدارس الإسلامية الموجودة هناك ... وتلتزم السلطات الألمانية بدفع رواتب مائة معلم

وتهتم الدول العربية والإسلامية بإرسال المدرسين إلى الجاليات الإسلامية في مدينة «ميونيخ»... فترسل تركيا مدرسين لتدريس علوم الإسلام باللغة التركية وتهتم باكستان بإرسال معلمين لتدريس لغة «الأوردو».. وقداتفق المركز الإســـلامي مع مـدارس الجاليــات الإسلامية المختلفة على ضرورة تدريس اللغة العربية.. وأعد المركز فصولاً دراسية لتدريس اللغة القرانية لأبناء المسلمين هناك من مختلف الجنسيات.. ويحرص الألمان على حضور هذه الدورس لتعلم اللغة العربية.. كما يعقد المركز دورات لتدريب أئمة المساجد وندوات دينية

بصفة دورية.. ويستضيف المركز عدداً من دعاة الإسلام لإلقاء المحاضرات الدينية.. التي يحرص رجال الإعلام على حضورها مما ساهم في التعريف الجيّد والصحيح بحقائق الدين الإسلامي الحنيف.

المركز الإسلامي في «آخن»

وتضم مدينة «آخن» الألمانية العديد من الجامعات التي يقصدها طلاب العلم من الدول الإسلامية والعربية... ويبلغ عدد المسلمين في هدده المدينة عشرة آلاف نسمة غالبيتهم من الطلبة المسلمين... الذين بدأوا في تنظيم شــؤونهم الدينية والاجتماعية.. بإنشاء «الاتحاد الدولي للطلبة المسلمين»... واستقر رأيهم على ضرورة إنشاء مركر إسلامي في هذه المدينة حتى يتمكنوا من إقامة شعائر دينهم من خلال مــؤسســة تعترف بها السلطــات الألمانية... وقد تم وضع حجر أساس هذا المركز الإسلامي في مايو عام ١٩٦٤ ميلادية.. في احتفال حضره سفراء الدول الإسلامية في ألمانيا.. وقد افتتح هـذه المــركــز فــي عــام ١٩٦٧ ميلادية وتم توسعة مبانيهفي العام التالي مباشرة.

ويضم المركز الإسلامي في مدينة «أخن» مسجداً جامعاً هو مسجد «بلال» ومدرسة عربية .. إسلامية .. وله وقف إسلاميي مسجل لدى السلطات الأمنية لضمان مصدر ثابت لتمويل المشروعات والنشاطات التي يقوم بها المركز.. ويساهم في دعم نشاطات المركز العديد من المؤســـسات الإسلامية العربية.. ويسسعى المركز للحصول على قطعة أرض تابعة لجامعة «اخن» مساحتها ألف متربع لإقامة مدرسة إسلامية وروضة للأطفال وقاعة للندوات والماضرات.. وإنشاء فندق إسلامي لاستضافة القادمين إلى هذه المدينة من

الأقليات المسلمة في أوروبا مقيمة في الغرب.. تجسد قيم الإسلام في مجتمعات ورثت العداء للإسلام والمسلمين..

بعتبر المركسن الإسلامي في مدينة «اَخْن جسراً بين الحضارتين الإسلامية والغريبة.

الدارسين والعمال وغيرهم.

and the second of the second o

جسر إسلامي مهم

ويعقد المركز الإسلامي في «اخن» بطريقة لائقة.

وفي إطار دور المسركسز التعريف بالإسلام.. أعد المركز يوماً مفتوحاً يدعو فيه الشعب الألماني لريارة المركر .. وتوجه الدعـــوات عن طريق وسائل الإعلام وقد أشارت مصادر المركز الإسكلامي في «أخن»... أن عدد زواره في هذا اليوم يزيد عن

منذ تأسيسه.. ندوات أسبـوعيـة وأخرى شهرية يحضرها علماء الإسلام وعدد كبير من المسلمين والألمان.. كما يصدر مجلة إسلامية فصلية ونشرة شهرية تتضمن أهم إنجازات المسلمين هناك.. وتصدر النشرة والمجلة باللغتين الألمانية والعربية .. ويهتم المركز بنشر اللغة العربية بين المسلمين والألمان على حد سواء... إلى جانب إجراء البحوث المختلفة في الثقافة والتاريخ بالإسلام وقضايا الأمة الإسلامية... والتعريف بالبلدان الإسلامية وما تضمه من كنوز التراث الإسلامي ومعالم الحضارة الإسلامية الخالدة... كما يقوم المركز بالرد على استفسارات المسلمين وغيرهم حول بيان موقف الإسلام من مختلف القضايا المعاصرة... ويتولى المركر إقامة الاحتفالات بالمناسبات والأعياد الإسلامية

الذا.. يعتبر المركسة الإسلامي في مدينة «أخن» جسراً بين الحضارتين الإسلامية والغريية.. وشعوب الأمة الإسلامية _ التي تمثلها الجاليات المسلمة هناك _ وبين الشعب الألماني.

اليوم المفتوح

ألف زائر يتعرفون على ملزايا



الدين الحنيف من مصادر إسلامية أصيلة.. وقد ساهم ذلك في إقبال عدد لا بأس به من الشعب الألماني لاعتناق الإســــلام... وقـــد أنشأ المسلمون الجدد من الألمان العديد من المقار... التي أطلقوا عليها اسم «دار الإسلام»... يعقدون بها تلاتة مؤتمرات سنويأ لدراسة الخطط اللازمة لنشر الدعوة الإسلامية.

ويقوم المركز الإسلامي في مدينة «اخن» بمراقبة الذبائح التي تصدرها ألمانيا إلى الدول الإسلامية .. للتأكد من أن الذبح يتم وفقاً للشريعة الإسلامية... وللمركز علاقات وثيقة مع المراكز الإسلامية الأخرى في المدن الألمانية والمراكز الإسلامية في القارة الأوروبية... ومن مهام المركر الإسـلامي في «آخن» .. مساعدة الطلبة على التقدم العلمي وحل المشكلات التي تواجه العمال المسلمين.. وعن طريق العمل الإسلامي المنظم تأصلت هوية الجالية الإسلامية في ألمانيا.

إذاعة إسلامية في بلجيكا

أدى تطور العلاقات بين الدول الإسلامية والعربية وبلجيكا _ بعد الحرب العالمية الثانية _ إلى زيادة هجرة المسلمين إليها.. وبزيادة أعداد المسلمين ظهرت الحاجة إلى وجود تنظيم لأحوال المسلمين في بلجيكا.. فتأسس هناك «المجلس الإسلامي» في عام ١٩٦٣ ميلادية .. وكان من

أهم أهداف هذا المجلس.. إنشاء أول مركر إسلامي في العاصمة «بـروكسل»... وفي عـام ١٩٦٥ ميلادية تقدم سفراء الدول الإسلامية هناك إلى الحكومة البلجيكية.. للعتراف بالدين الإسلامي ومنح المجلس الإسلامي أحقية قانونية في رعاية شؤون المسلمين هناك.

وقد اعترف مجلس الشيوخ والنواب في بلجيكا بالديانة الإسلامية .. وصدر هذا الاعتراف بمسرسسوم ملكي في عسام ١٩٧٤ ميلادية.. وقد أدى ذلك إلى إنشاء المركز الإسلامي في بروكسل منذ عام ١٩٧٥ ميلادية .. وحضر حفل افتتاح المركز ملك بلجيكا وأعضاء السلك الدبلوماسي وسفراء الدول الإسلامية في «بروكسل». وقد أقيم المركر «الخمسينية» على مقربة من المقر العام للسوق الأوروبية المشتركة والوزارات البلجيكية.

ويتكون المركز الإسلامي في بروكسل من أربعة طوابق... تضم المسجد الجامع ومصلى السيدات.. ويعتبر هذا المسجد من أبدع المساجد المقامة في أوروبا.. ويضم المبنى مدرسة إسلامية وقاعات للندوات والاجتماعات والمحاضرات ومكاتب لتحفيظ القرآن الكريم وفصولا لتعليم اللغة العربية.. وتضم مكتبة المركز ٠ ٤ ألف مجلد وهناك متحف إسلامي تعرض به نماذج من مساجد العالم

الإسلامي.

ويبث آلمركــــز الإســــلامي في بروكسل برامج إذاعية للتعريف بالإســلام وبيان مـزاياه التشريعية وتعاليمه الربانية كماتوجد بالمركز إذاعة للقـرآن الكــريم.. وقــد عقــد المجلس العالمي الأعلى للمساجد ندوة بمقر المركز لمناقشة دفع مسيرة المد الإســـلامي في أوروبــا... وتـــدريب الدعاة وأئمة المساجد وتوفير الخطباء الملازمين للعمـل في ١٤٠ مسجـداً في للحدكا.

دعم التعليم الإسلامي

وقد أسس المركسز الإسلامي في «بروكسل» صندوقاً لدعم التعليم الإسلامي والعمل على إنشاء المدارس الإسلامية وتوفير المعلمين اللازمين لها، وقامت السدول العسربية والإسلامية بإيفاد بعض الدعاة والمعلمين للعمل بالمركز وإهداء المكتبات الإسلامية إلى الجالية الإسلامية في بلجيكا.. إلى جانب تـرجمات معـاني القــران الكـريم.. ويقوم المركز الإسلامي في «بروكسل» بأداء رسالته في خدمة الإسلام والمسلمين في بلجيكا.. عن طريق رعاية الأسر المسلمة وتوفير الأعمال المناسبة للمسلمين... وتنوير الرأي العام البلجيكي بتعاليم الدين الاستفسارات الدينية التي ترد إليه من المسلمين وغيرهم.

أقلية مسلمة نشطة

وتعتبر الأقلية المسلمة في انجلترا.. من أنشط الأقليات المسلمة في الغرب وأكثرها تنظيماً لشوون الدعوة والتعليم الإسلامي.. حيث أسس المسلمون هناك أكثر من ٣٥ مسجداً جامعاً ومركزاً إنشاء مركز إسلامي في لندن في عام مركز إسلامي في لندن في عام ١٩٤٢ ميلادية. عندما افتتح الملك

«جورج» أحد المساجد في العاصمة الإنجليزية .. وقد تأسست لجنة للإشراف على بناء هذا المركز .. تضم سفراء مصر والسعودية والأردن في هذا الوقت.. فقامت مصر بشراء قطعة من الأرض لبناء المركز الإسلامي في لندن نظير تقديمها قطعة أرض في القاهرة لصالح الجالية الإنجليزية في مصر. وقد تكونت في عام ١٩٧٢ ميلادية... لجنة من سفراء الدول الإسلامية في لندن.. للإشراف على بناء المركز الإســـلامي هناك.. وقد تم الانتهاء من البناء في عام ١٩٧٧ ميلادية.. وقُدرت تكاليف بناء المركز الإسلامي في هذا الوقت بخمسة ملايين جنيه استرليني ساهمت فيها الدول العربية والإسلامية بنسب متفاوتة.

والإسلامية ببسب معاودة.
ويتكون المركز الإسالامي في لندن.. من مجموعة من الأبنية ذات الطابع المعماري الإسلامي... ويضم المركز مسجداً جامعاً يتسع لعدة للسيدات ومكتبة إسلامية تضم أكثر من مائة ألف كتاب.. إلى جانب قاعات الندوات والمحاضرات ومساكن ومدرسة إسلامية لتعليم النشء السلم تعاليم الإسلام وحفظ القرآن العربية.

مجلس القضاء الإسلامي

وقد أنشأ مجلس أمناء المركن الإسلامي في لندن.. مجلساً أعلى للقضاء الإسلامي يضم ٣٥عالمًا من مختلف الجنسي على تطبيق اللذاهب عرفية للإسلامية.. وإنشاء مجالس قضائية الإسلامية على المسلمين في انجلترا.. كما قرر تكوين لجان قضائية في كل منطقة يوجد بها عدد من المسلمين... لاصدار الأحكام الشرعية في أي نزاع قد ينشأ بين المسلمين هناك.. كما قام مجلس القضاء الإسلامي بالتعاون مع القضاء الإنجابيري عند نظر

القضايا الخاصة بالمسلمين وبخاصة في الأمور الشخصية.. حتى لا تتعارض الأحكام الصادرة مع أحكام الشريعة الإسلامية في حالات الزواج والطلاق والنفقة والحضانة والمواريث وغيرها. وقام المركز -بالتعاون مع اتحاد الجمعيات الإسلامية هناك _ بإنشاء أول جامعة إسلامية في انجلترا لتدريس علوم الإسلام واللغة العربية وتخريج الدعاة اللازمين للعمل في المساجد والمدارس الإسلامية المنتشرة هناك... ويتم التدريس في هذه الجامعة باللغتين العربية والإسلامية ويتولى المركز الإسلامي في لندن.. مهمة تدريب أئمة المساجد ونشر الوعى الديني والتعريف بالإسلام.. مما أدى إلى زيادة أعداد المعتنقين للإسلام والذين يتعهدهم المركز بالسرعاية، وينزودهم بالكتب الإسلامية اللازمة.. ويقوم المركز بتوفير اللحوم الحلال لجميع المسلمين في انجلترا.. وتسجيل أسماء المسلمين في سجلات خاصة بجيمع المساجد في المناطق التي يعيشون فيها تمهيدا لإصدار أول إحصاء بعدد المسلمين هناك، والذين بلغوا أكثر من مليوني مسلم.

وبعد هدده مجرد نماذج من إنجازات بعض الأقليات المسلمة الموجودة في بعض الدول الأوروبية... تؤكد أن المسلمين في الغرب قد أدوا دوراً نشطاً ومهماً في الحفاظ على عقيدتهم الإسلامية.. وقاموا بدور أكثر إيجابية في إبلاغ دعوة الإسلام وهداياته إلى شعوب الغرب.. وأن الأقليات المسلمة في أوروبا واحات وبعثات إسلامية مقيمة في الغرب.. تجسد قيم الإسلام وتعاليمه في مجتمعات ورثت العداء الدفين اللاسلام والمسلمين... وهي تودي اليوم دوراً مهماً في التعريف الجيد والصحيح بهدايات هذا الدين الحنيف.. والمراكز الإسلامية تعمل بكل جهد لصيانة هوية السلمين في

وتعتبر
الأقلية
المسلمة في
انجلترا.. من
الأقليات
المسلمة في
الغرب
الغرب
تنظيماً
الدعوة
الدعوة
الإسلامي.

يؤثر اللبن في تخفيف حدة البكاء والإحساس بالألم لدى المواليد الجدد.

كلما أوغلت الإنسانية في الحضارة والعلوم اكتشفت صدق الدعوة الإسلامية بعمومها وتفاصيلها، وازداد يقين أصحاب العقول النيرة، والقلوب السليمة بصدق دعوة محمد ومن ذلك حقائق طبية لا تخضع للأهواء، ولا يمكن تطويعها بحسب رغبات المضالفين والمعاندين، فالكون – كما يراه المسلم – كتاب الله الشاهد على كتاب الله الناطق.

ومن ذلك تجربة قام بها فريق علمي بجامعة ليدر ببريطانياً على أطفال حديثي الولادة، لدراسة أثر تناول المواد السكرية في تخفيف الشعور بالألم، والدكتور عبد المجيد القطمة، من موقعه العلمي والدعوي، يساهم مشكوراً في التذكير بحقائق الطب النبوي في هذه المسألة.

العلم يؤكد حقائق الطب النبوي

تجربة علمية بريطانية

قام مجموعة من العلماء والباحثين والإطباء الانجلياز في والباحثين والإطباء الانجلياز في ليدز (Leeds) شمال انجلترا باجراء لعرفة تأثير إعطاء جرعات مختلفة من محلول السكر (سكروز) على بكاء الطفل وإحساسه بالألم بسبب غرز الطبية البريطانية (-British Med) الاسبوعية بنشر البحث ونتائجه الكاملة بتاريخ البحث ونتائجه الكاملة بتاريخ محلول سكري).

وقع الاختيار على ستين طفلًا وطفلة بصحة جيدة تراوحت مدة حملهم بين ٣٧-٢٤ اسبــوعـاً، واعمارهم من يوم واحد إلى ستة ايام. وقد اجريت التجارب عليهم جميعا في عنبر الولادة بالمستشفى المذكور بوضع ماء معقم في افواه نصفهم (٣٠)، اما النصف الآخر فقد قسم إلى ثلاثة اصناف: الصنف الاول وضع في أفواههم محلولًا سكرياً بنسبة ٥,١٢٪ والصنف التــاني اعطى محلولًا سكرياً بنسبة ٢٥٪ وأما الصنف الثالث فأعطى جرعة من المحلول السكرى بنسبة ٥٠ (٢مل)، وقد تم كل ذلك قبل دقيقتين من سحب عينة بالوخز بالحقنة من كل وليد للتعرف على نسبة مادة بليروبين في الدم، والتي تعتبرم وشراً لوجود

بقلم: د. عبد المجيد القطمة

رئيس الجمعية الطبية الإسلامية في بريطانيا

اليرقان عند الطفل. واليرقان حالة طبيعية تحصل لكثير من الاطفال بعد الولادة وهي غير خطرة ولاتدعو للقلق.

ووضر الطفل بالحقنة لسحب الدم يدعوه للبكاء لفترة من الرمن بسبب الألم، ولقد اجريت الدراسة بعد مراقبة بكاء الاطفال لمدة ثلاث دقائق من وخزهم بالحقن واظهرت النتائج بصورة عجيبة ان:

نتائج صحية

 المحلول السكري في فم الطفل يقلل كثيرا الإحساس بالألم ومن سرعة ضربات القلب.

- سجلت احسن النتائج مع الاطفال الذين اعطوا جرعة ٥٠٪ من محلول السكر اي الذين تلقوا أعلى نسبة.

- كلما زادت نسبة السكر في المحلول خف البكاء والإحساس وخفت سرعة نبضات القلب.

- وضع مادة سكرية في فم الطفل بعد الولادة تعمل بطريقة مدهشة على تخفيف او منع الألم مثل استعمال أدويــــة منع الألم او

ولقد اثبت عالمان آخران وهما بــــــلاس وهـــــــو فمايـــــر (Plass&Hoffmeyer) عــــام

١٩٩١م ان اعطاء ٢مل من محلول سكري ١٢٪ عن طريق الفم للطفل تخفف كثيراً من بكائه، وتقلل من إحساسه بالألم عند وخزه بالحقنة لسحب عينة من الدم، او عند القيام بعملية الختان. كما اثبت علماء آخرون مع بلاس عام ١٩٨٩م تأثير اللبن في تخفيف حددة البكاء والإحساس بالألم لدى المواليد.

الطب النبوي

ولو تحولنا بعد هذه الجولة الطبية إلى الإسلام دين الرحمة والشفاء للبشرية جمعاء لوجدنا بوضوح مايلي:

ان طبيب البشرية محمداً على المنفرية محمداً المنفوض على المادة السكرية في فم الوليد وذلك بتحنيك بالتمر المضوغ من فمه الطاهر، وجعل هذا العمل سنة شائعة بين المسلمين.

فقد جاء في حديث أنس بن مالك الوارد في الصحيحين: فولدت غلاماً، فقال لي أبو طلحة: احفظه حتى تأتي بله النبي على فأرسلت معه بتمرات، فأخذه النبي في فقال: «أمعه شيء؟» قالوا: نعم؛ تمرات فأخذها النبي على فمضغها، تمرات في فاحذها للنبي المحذة من فيه فجعلها في في الصبي، وحنكه به، وسماه (عبد الله).

وفي الصحيحين من حديث أبي بردة عن البي موسى رضي الله عنه قال: ولد لي غلام فأتيت به النبي

فسماه ابراهيم، وحنكه بتمرة(أي مضغها ودلك بها حنك المولود) ودعا له بالبركة.

هــذه هي سنة معلم البشريــة ومعلم الاطباء محمد علي .

ولم يتوقف الأمر على ذلك بل ثبت علمياً أن التمر يحوي نسبة عالية جداً من السكر ٧٠-٨٪ وفيه سكر الفركتوز وهما يمنحان الجسم طاقة عالية وغذاء أساسيا للجسم والدماغ، ويحوي التمر ايضا على بحروتين بنسبة ٢,٢٪ وفيتامين أب١٠٠، ب٢، وحمض نيكويتك، كما يحوي معادن مثل البوتاسيوم والحديد والصوديوم والكالسيوم والحديد والمنغنيز والنصاس وغيرها. ويوجد المنع نزيف الدم.

وكلنا يحرص في رمضان على سنة الإفطار على التمر، ولاشك ان ذلك يضم الفوائد الغذائية إلى الحكم الطبية الكثيرة.

والتمر مفيد جدا عند الولادة، قال تعالى ﴿فَأَجَاءُ هَا المُخَاضُ إِلَى جَنْعَ النَّحَلَةُ قَالَتَ بِا لِيتَنِي مِنْ قَبل هَـذَا وَكُنْتُ نَسِياً منسياً. فناداها من تحتها الا تحزني قد جعل ربك تحتك سرياً. وهـزي إليك بجـذع النخلـة تساقط عليك رطباً جنيا. فكلي واشرابي وقري عينا﴾ [مريم: ٢٣-٢٦] وكلنا يعلم مينا﴾ [مريم: ولي متابح الى طاقة حرارية وغذاء، وإلى متواد تخفف نزيف الـدم.. وكل هذا تـوفر في دواء التمر فسبحان الله الحكيم.

وبعد اعطاء المادة السكرية في فم الوليد بعملية التحنيك تأتي الوصفة النبوية الشانية وهي ختان المولود المذكر في الايام الاولى من الولادة ولاست المولى من الولادة ولاشك ان المواد السكرية من التمر الممضوغ تساعد جدا في تخفيف الألم عند إجراء هذه العملية. ولم يقف الاعجاز الطبي النبوي عند هذا الحد بل تخطاه إلى الأمر بإرضاع الاطفال حولين كاملين. وبداية الرضاعة هي حولين كاملين. وبداية الرضاعة هي الذي يحوي نسبة عالية من المواد الذي يحوي نسبة عالية من الموالغذائية ومواد اخرى لتقوية المناعة الغذائية ومواد اخرى لتقوية المناعة



د. عيد المجيد القطمة

ومحاربة الالتهابات.

والرضاعة وحدها معجزة طبية وصحية للطفل وللأم على حد سواء. ولقد اثبتت الأبحاث — كما اوردت انفاً — فائدة اللبن في تخفيف الانزعاج والاضطراب والقلق عند الوليد.

ولعل تحنيك المولود بالسكريات والرضاعة الطبيعية والختان من أروع المعادلات الصحية المنسجمة التي كشفت عنها علوم العصر الطبية، وهي بجملتها رحمة بهذا المخلوق الضعيف — الوليد — الذي أمن له الباريء سبحانه وسائل الصحة والوقاية.

يقول الله سبحانه: ﴿سنريهم اياتنا في الأفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق أو لم يكف بـربك أنـــه على كل شيء شهيــد، [فصلت / ٥٣]. إن حقائق وعلوم العصر وكشوفاته الطبية تثبت يوما بعد يوم أن الإسلام معجزة صحية وطبية عجيبة تقي الناس من الأمراض النفسية والجسدية والعائلية والاجتماعية. وثبت أيضا أن في آيات القرآن الكريم الشفاء والرحمة لكل متبع له: ﴿وننزل من القرآن ماهو شفاء ورحمة للمطومنين [الاسراء / ٨٢]. وهكذا يتواتر علميا بأن القرآن الكريم كتاب الله سبحانه ومحمد ﷺ نبي يوحى إليه من رب العالمن.

والطب الحديث يثبت لنا نحن المسلمين وغير المسلمين أن في كـــل حــلال وفي كل فــرض وفي كل سُنّة

صحة ووقاية، وفي كل حرام مرضاً وشقاء.

نداء للعلماء المسلمين

ولقد اتصلنا -بعد نشر نتائج البحث -بالأطباء الذين قاموا باجرائه وقدمنا لهم اقتراحاً بعمل التجارب على السكريات من التمر، واقترحنا اجراءها على الاطفال السلمين الذين يرغب أولياء امورهم بذلك، واجراء التجارب كذلك مع عمليات الختان التي يجد المسلمون _ عادة _ صعوبة بالفة في اجرائها في المستشفيات البريطانية، والتي نطم جميعاً بتسهيلها لأطفالنا الذكور بعد الرضاعة الطبيعية أيضا.

العلماء والاطباء المسلمين على إجراء العلماء والاطباء المسلمين على إجراء التجارب العلمية والطبية على كثير مما ورد في القرآن الكريم وفي سنة الرسول في ففي ذلك — بلاريب خدمة عصرية طيبة لحقائق الإسلام والدعوة إلى الله بأسلوب العصر وتثبيت اليقين وترشيد الضائعين من ابناء المسلمين: ﴿ فَصورب السماء والارض إنـــه لحق مثلما أنكم تنطقون﴾ [الذاريات/٢٣] صدق الله العظيم، والحمد الله رباعالماء

وضع مادة سكرية في عقب ولادته، يخفف إلى درجة كبيرة من إحساسه بالألم

ثبت أن الأبجدية العربية بطريقة محيحة على أيدي أساتذة متمكنين الأطفال

چولعی واقعال ها جو مالنگرین

ماأكثر الحراب التي وجهت إلى اللغة العربية.. لغة القرآن الكريم.

وفي العصر الحديث كثرت هذه الحراب، وشحذت، وكان يظاهرها قوى صليبية وصهيونية اجنبية، أو إقليمية شعوبية، وقامت دعوات متعددة مستهدفة لغة القرآن في شكل كتب ومحاضرات وصحف ونشرات. وقد تسترت هذه الدعوات كلها خلف قناع الزعم بتيسير اللغة العربية وتسهيل تعلمها، وأخطر من ذلك دعوة من رمى العربية بالجمود، ودعا الى خعلها، وزرع العامية مكانها، ونحاول في السطور التالية أن نعرض لأهم هذه الدعوات وموقفنا منها

الحروف اللاتينية:

في جلسة المجمع اللغوي المصري التي انعقدت يوم / 0 / 4 / 7 م تقدم عبد العزيز باشا فهمي باقتراح دعا فيه إلى استبدال الحروف السلاتينية بالحروف العربية، ولم يكن هذا الاقتراح مستقلا، بل كان مشفوعا بالدعوة إلى هجر الفصحي، وإحلال العامية مكانها. وكانت كلماته التي صاغ بها مقترحاته تنم على نقمة عاتية على الفصحي. لغة القرآن ولغة التراث العربي منذ أربعة عشر قرنا، وبلغ به الغلو في الحنق إلى درجة وصف الدعوة إلى تعلم الفصحى بأنها تحمل في ذاتها (محنة حائقة بأهل العربية، وطغيان وبغي، لأن في ذلك تكليفا للناس بما فوق طاقتهم (١).

ولم تلق هذه الدعوة قبولا من أحد، وهي تعتبر تجديدا للدعوة التي نفذها مصطفى كمال في تركيا، واستبداله الحروف اللاتينية بحروف اللغة التركية (وهي حروف عربية) ولكن القياس يأتي مع الفارق الكبر:

١ فـ التراث العربي والإسلامي المكتوب بالعربية
 أغزر وأكثر كما من التراث التركي.

٢... وكل تراثنا الأدبي والفقهي والتاريخي والفلسفي مسجل بالعربية بحروفها المعروفة، وهذا يعني قطع الصلة تماما بين الاجيال القادمة وتراث الأمة وتاريخها.

٣-وهذه الحروف هي التي كتب بها القرآن من أول نروله في حراء، واستيدال الحروف السلاتينية بالحروف العربية يعني ايضا قطع الصلة بين الأجيال القادمة وقراءة القرآن في الصورة التي نزل بها جبريل على محمد بن عبدالله -صلى الله عليه وسلم.

بقلم الدكتور: جابر قميحة

أستاذ الأدب العربي بجامعة المك فهد - بالظهران

٤ ـ ولو أخذنا بهذه الدعوة فإن تطبيقها ونشرها سيستغرق عشرات من السنين، حتى يمكن اعداد عشرات الألوف من المدرسين والكتاب الذين يكتبون ويعلمون على أساسها، وهذه صعوبة عملية يجب أن تكون في الاعتبار.

 ه_ وفي مواجهة تراثنا الضخم الهائل المكتوب بالحروف العربية لابدأن يكون لنا منه موقف من اثنن:

إما تركه كما هو بحروفة العربية الأصلية، ومن ثم لن تطلع عليه الأجيال القادمة التي تقرأ وتكتب يحروف لاتينية، وبذلك تكون هذه الاجيال مقطوعة الصلة بالماضي، مما يفقد الأمة هويتها الأصيلة.

وإما أن يترجم هذا التراث إلى الكتابة بالحروف اللاتينية وفي هذه الحال كما يقول أحد الكتاب (إذا أريدت ترجمة واحد في الألف مما كتب بالعربية لاحتيج إلى عشرات الآلاف من أبرع المترجمين، وإلى أموال ترجح ميزانية الولايات المتحدة الأمريكية)(٢) 7- والقول بأن الحروف اللاتينية تيسر الكتابة والنطق في العربية فيه إسراف وتهويل، ومخالفة للواقع، بل العكس هو الصحيح:

فكلمة محمد التي تتكون من أربعة أحرف ستكون باللاتينية من ثمانية أحرف وتكتب هذه الحروف الجديدة هكذا Mohammd. وجمله مثل (اتجه محمد إلى بيته) ستكتب بهذه الصورة اللاتينية -IT محمد إلى بيته) ستكتب بهذه الصورة اللاتينية -IT

ب — كما أنها ستوقع في اللبس بالنسبة لحروف كالهمزة والعين اللذين يعبر عنهما بحرف واحد هو اله «A» فكلمة Ahmad يمكن ان تفسر على أنها العلم المعروف أحمد. ويمكن ان تقرأ كذلك أعمد، وهو الفعل المضارع من عمد بلسان المتكلم وكلمة :APiD يمكن ان تقرأ «عابد» وتقرأ كذلك «أبد»،من «الأبد».

ومما يوقع في اللبس كذلك ان يعبر بالحرف الواحد D اللاتيني عن حرفين عربيين مختلفين: فحرف الد D سيكون مقابلا للحدال ومقابلا للضاد كذلك فكلمة Dani يمكن أن تقرأ «ضاني» بمعنى قريب « من الفعل دنا» ويمكن ان تقرأ «ضاني» بمعنى لحم الخراف.

ومن التعقيد والتريد كذلك ،ونظرا لفقر هذه الحروف اللاتينية يستخدم حرفان لاتينيان مقابل الحروف العربية التي لاتجد لها مقابلا واحدا في اللاتينية فحرف الغين يكتب GH، وحرب الظاء يكتب DH

٧- وقد ثبت أن الأبجدية العربية اذا درست بطريقة صحيحة على أيدي أساتـذة متمكنين قبلها الأطفـال واستساغـوها، واستطـاعوا أن يستكلم وا مسيرتهم الطيبة في طريـق تعلم العربية (٣) فـالعيب ليس في الحروف العربية، ولا في العربية ذاتها، ولكن التخلف، وهبوط المستـويات. يرجع الى اسباب خـارجية تتعلق بمستـوى المدرسين، وطـرائق التعليم، والمناهج الدراسية، والأوضـاع الاجتماعيـة في بعض الـدول العربية، مما لايتسع المقام لشرحه.

ولقد تعلم حيلناً القراءة والكتابة بالطريقة الصحيحة على أيدي رجال أفاضل متمكنين من اللغة العربية ابتداء من الكتاب، ومروا بالمراحل التعليمية المختلفة، وكانت النتائج طيبة (٤).

وقد لاحظت الدكتورة نفوسة سعيد (°) أن عبد العريب فهمي في تهجمه الضاري على الفصحى العربية كان متأثرا بالصليبي (ولكوكس) حتى في كثير من قوالبه التعبيرية كوصفه الدعوة إلى استعمال العربية الفصحى بأنها استكراه و(طغيان) و (بغي) (٦).

العامية لا الفصحي:

في فترات متقطعة كانت تثار مشكلة الفصحى والعامية، ولكن كان ارتباطها الوثيق بالوجود الاستعماري في وطننا العربي، على أنها في اصلها ظاهرة طبيعية في حياتنا اللغوية، ولكن الاستعمار

استغل هذه الظاهرة ليحارب القصحى بعد أن انحدر مستواها في العصر التركي الذي فرضت فيه اللغة التركية لغة رسمية للدواوين والتعليم. وقد سارت خطة العداء للقصحى في اتجاهين: بدأت حملات مسعورة تكشف من ناحية عما زعموه من جمود اللغة العربية وصعوبتها وبداوتها وتخلفها عن حاجة العصر.

ومن ناحية أخرى بدأت الدعوة للعامية وبيان مافيها _ على زعمهم _ من فصاحة وسهولة ومرونة، وقدرة على التعبير عن مطالب الحياة العصرية والقدرة على تثقيف الشعب وتعليم الأميين(٧).

ارتفعت الاصوات المنكرة الضارية تدعو إلى إحلال العامية محل الفصحى، وكان أعلى هذه الأصوات وأشدها جرأة ووقاحة صوت وليم ولكوكس(٨) الذي كان يدعو دائما إلى محاربة الفصحى، وإقصائها عن ميدان الكتابة والأدب وإحلال العامية محلها، وقد ضمن دعوته هذه عملين مشهورين له.

الأول: محاضرة له بعنوان (لم لم توجد قوة الاختراع لدى المصريين الآن؟)

والثاني : رسالة نشرها بالإنجليزية بعنوان :

Syria,Egypt,North Africa,and Maita Speak punic not Arabic. أي (ســوريــا ومصروشمال افريقيا ومالطة تتكلم البونية لا العربية).

وقد ألقى ولكوكس هذه المحاضرة سنة ١٨٩٣م في نادي الأزبكية (٩) ودارت هذه المحاضرة حول فكرة أساسية مؤداها: أن سبب عدم وجود الاختراع لدى المصريين (هو استخدامهم اللغة العربية الفصحى في الكتابة والقراءة، وينصحهم بنبذ هذه اللغة الصعبة الجامدة، واتخاذ العامية أداة للتعبير الأدبي) (١٠).

وواضح أن الهدف الحقيقي لولكوكس هو القضاء على العربية الفصحى، وحرمان أبنائها من تراثها في السدين والعلوم والأداب ليسهل على الاحتلال مهمته (١١).

وفي رسالته السابقة التي نشرها سنة ١٩٢٦م،أي بعد محاضرته السابقة بقرابة ثلاثة وثلاثين عاما. زعم أن اللغة التي يتكلمها الناس من حلب إلى مراكش بما في ذلك مالطة هي اللغة الكنعانية أو الفينيقية أو البونية.

وخص مصر بالبونية لأن كلمة Punis تشبه كملة Fenic التي كان يطلقها قدماء المصريين على الفينيقيين. كما زعم أن اللغة البونية التي هي أساس لغة الحديث عندنا لاصلة لها بالعربية الفصحى، فقد دخلت مصر قبل أن تدخلها العربية الفصحى بالفي سنة، وأنها انحدرت إلينا من الهكسوس الذين أقاموا في مصر نحو خمسمائة سنة، والذين انتشرت لغتهم في أقطار عديدة حول مصر، حتى بلغت مالطة (١٢).

الفصحى ليست جامدة كما يعتقد، فهي تهمة في غير محلها

عدد العاميات في شعوب الأمة العربية يبلغ المئات

ويعود فيهاجم العربية الفصحى بضراوة: فهي في رايه (لغة مصطنعة) يتعلمها المصري كلغة أجنبية تقيلة في كل شيء، وإن وصلت إلى الرأس، فهي لاتصل أبدا إلى القلب. تقف عقبة في سبيل تقدم المريين.

دراستها نوع من السخرة العقلية، حالت بين المصريين والابتكار، قضت على الطلبة النابهين من المصريين الذين كان يرجى منهم كثير. وأدت صعوبة فهمها إلى حدوث بعض الكوارث التي شاهدها اثناء قامته في مصر.

دراستها مضيعة للوقت ،وموتها محقق كما ماتت اللاتينية (١٣).

ويلح على دعوته بأن تحل العامية محل الفصحى، وان يعمم التعليم بها في كل المدارس، وحدد مدة هذا التعليم بعشر سنوات رأى أنها كفيلة بتخليص المصريين من السخرة الثقيلة التي يعانونها من جراء الكتابة بالعربية الفحصى (١٤).

ولكي يؤكد دعوت بالتمكين للعامية على حساب العربية ترجم من الانجلينزية إلى العامية المحرية نصوصا من بعض روايات شكسبير (١٥) ، كما ترجم الإنجيل إلى العامية، أو كما يسميها اللغة المحرية العامة (١٦).

والف كذلك بالعامية المصرية سنة ١٩٢٩م كتابا بعنوان (الأكل والإيمان) حاول فيه أن يدخل العامية في نماذج علمية (١٧).

وسلامة موسى

وقد تبنى دعوة ولكوكس عدد من العرب والمصريين لعل اشهرهم سلامة موسى الذي حمل على العربية الفصحى، ولخص أسباب حملته هذه فيما يأتي:

١_صعوبة تعلم الفصحى.

٢_ عجزها عن تأدية أغراضها الأدبية أو العلمية.
 ٢_أنها تبعث وطنيتنا المصرية وتجعلها شائعة في القومية العربية فالمتعمق في الفصحى - على حد قوله

يشرب الروح المصرية، ويدرس تاريخ مصر. ٤ أن رنــة ألفاظها العــالمية كثيرا ماتطــوح الكتاب بسببها، حتى أصبحت الأسجاع هي كل همهم.

بسببه، حتى العبت المسبح عي الله المطلق لولكوكس بضرورة هجر العربية الفصحى وإحلال العامية مكانها. وهو يسمى العربية الفصحى اللغة البدوية، ومن ثم لاتصلح أن تكون لغة القافة، لأن الثقافة بنت الحضارة، لابنت البداوة.

ولكنه يرى أن هذه النقلة من الفصحى إلى العامية يجب ألا تتم مرة واحدة، بل لابد أن تمر بمرحلة سماها مرحلة (التسوية بين الفصحى والعامية). واوجه التسوية في نظره وتتمثل فيما يأتي:

(١) إلغاء مايأتي:

أ_الألف والنون من المثنى

ب _ الواو والنون من جمع المذكر السالم

ج _ التصغير . .

ر حمع التكسير، والاكتفاء بالألف والتاء لغير المنام. المذكر السالم.

ه_ الاعراب. والبديل هو تسكين أواخر الكلمات.

(٢) إيجاد حرف كبير عند ابتداء الجمل.

 (٣) عدم ترجمة الألفاظ الأوروبية، والاكتفاء بتعريبها، كأن يقول «بسكليت» - لادراجة «١٨)

تمصير اللغة العربية:

ويدعو لطفي السيد إلى ماسماه بتمصير اللغة العربية، وكتب في ذلك سبع مقالات سنة ١٩١٣م ، نشرها في صحيفة «الجريدة». وهو لاينكر الفصحى، ولايدعو إلى إزاحتها، وإحلال العامية مكانها ولكن يدعو إلى ماسماه بعقد الصلح بين الفصحي والعامية، وخصوصا تلك التي يتكلمها سكان القاهرة، ومن أهم شروط هذا الصلح أخذ أسماء المستحدثات الأجنبية من اللغة اليومية، مثل: الأوتومبيل والبسكليت، والبنطلون، والجزمة والموضة. فهو على حد قوله _ يريد أن يرفع لغة العامة إلى الاستعمال الكتابي، وينزل بالضروري من لغة الكتابة إلى ميدان التخاطب والتعامل.

والتزاما بهذه الدعوة ينصح لطفي السيد الكتاب والمترجمين ألا يحاول والإجاد اسم التلغراف ولا للتليفون، ولا للفن وجراف (لأن من يحاول ذلك يجب عليه من باب أولى آلا يسمى الورد وردا، بل يسميه حوجما لأن الورد له اسم في العربية. والله يعلم والناس جميعا يعلمون أن التغراف والتليفون والفن ويكن لها أسماء في البصرة، ولا في الكوفة وفهجرنا نحن تلك الاسماء لذاخذ أسماء عحمية)

ويمجد لطفي السيد العوام والعامية ، فيرى أن العوام يملكون بالوراثة سر اللغة ، ويصرف ون البيان فيها تصريفا حيا مألوفا وكثير من اساليبهم حسن جميل. والعامية على حد قوله - قد اشتد ساعدها، واصبحت منافسا قويا للغة الفصحى: فهي لغة المحاثة بين الخاصة والعامة وتكاد تكون لغة المرافعات في المحاكم، وهي اللغة المفضلة للمسرح عند الخواص في عمومهم والعوام (١٩).

ولنا على هذه الدعوة ملاحظات وماخذ تتلخص قيما ياتي:

للمصريين) (٢٠).

٢- تمجيده للعوام، ووصفهم (بأنهم يملكون بالوراثة سر العربية يصرفون البيان فيها تصريفا حيا مألوفاً) هذا الحكم فيه تهويل وإسراف لايتفق مع الواقع .فاذا كان هذا هو حظ العوام، فما حظ علماء اللغة المتخصصين إذن؟

٣— سخر لطفي السيد من الاسماء العربية التي وضعت للمخترعات الحديثة، وحكم عليها بالعجر وقصر العمر مثل سيارة ودراجة وهاتف. وهي سخرية في غير محلها لأن الإسماء التي استشهد بها أزاحت فعلا مقابلها الأجنبي، وإن كان هناك نوع من القصور في هذا الجانب بالذات سنعرض له في حينه.

٤ - الفصحى ليست جامدة كما يعتقد، فهي تهمة في غير محلها، كما سنرى.

٥ إذا كان لطفي السيد يريد التسهيل والتيسير حقا فإن الأحذ بالاستعمال العامي للمصطلحات الجديدة أصعب كتابة ونطقا من الترجمة العربية أو الأسماء المعربة: فالسيارة أسهل من الأوتومبيل. والهاتف أيسر من التليفون، والدراجة اسهل من البسكليت.

٦- الأخذ بلهجة أهل القاهرة في هذه الاستخدامات لايحل المشكلة، لأن الصعوبة ستظل قائمة بالنسبة لسكان غير القاهرة، وخصوصا سكان الصعيد، والمناطق الجنوبية منه بصفة خاصة.

٧- والطابع العام لهذه الدعوة هو انها غائمة المضمون، غامضة الأبعاد وهي في صورتها العامة ضد طبيعة الاشياء. فلا عجب أن تسقط بلا نفس وبلا حراك.

وكما سقطت الدعوة إلى استبدال الحروف اللاتينية بالحروف العربية سقطت الدعوة إلى إحلال العامية محل الفصحى:

١- لأنها قامت على اكذوبة ينقضها الواقع وهي ان العامية اسهل نطقا وكتابة من القصحى، والعكس هو الصحيح، ونسوق هنا بعض الأمثلة التي تؤيد ذلك، مع ان المسألة ليست في حاجة إلى تأييد وتدليل:

النساء: أسهل نطقا وكتابة من: الستات.

مباشرة: أسهل نطقا وكتابة من :على طول أو طوال أو

مارأيت: أسهل نطقا وكتابة من :ماشفتش الايهمك: أسهل نطقا وكتابة من :ميهمكش.

وأنا على يقين أن دعاة إحلال العامية محل الفصحى يعلمون هذه الحقيقة، ولكنهم يغالطون، بدليل أنهم يعرضون دعوتهم ويعبرون عنها بالعربية الفصحى. وولكوكوس أراد أن يثبت جدارة العامية بالحلول محل الفصحى فترجم الإنجيل إلى العامية ،وكذلك نصوصا من شكسبير.. لم يستطع على عجمته _ أن يجعل أسلوبه بالعامية الخالصة، بل

فرضت الفصحى عليه نفسها في جوانب كثيرة مما ترجم.

٢ وهذه الدعوة تجرنا إلى مشكلة عملية مستعصية تتمثل في السؤال التالي: بأي العاميات نأخذ؟ إن عدد العاميات في شعوب الأمة العربية يبلغ المئات، وهو في الوطن الواحد قد يبلغ العشرات .وقد رأينا الهجتين مختلفتين في مدينة واحدة بشمال مصر.

وحتى في حالة الاتفاق بل الإجماع العربي على عامية واحدة ولتكن عامية القاهرة، سيكون هناك – ولاشك – عقبات عاتية في التنفيذ.إذ لو سارت الأمور طبيعية فإننا سنحتاج إلى عشرات من السنين – لالنشرها – بل لاعداد المعلمين الذين سيقومون بتدريس هذه اللهجة، وعشرات اخرى لنشر هذه اللغة الجديدة. ولاشك ان السياسة سيكون لها الدور الاكبر في استكمال المسيرة أو نقض الاتفاق الإجماعي، والاحتمال الأخير أقوى بكثير جدا.

٣— وتراثنا الفقهي والأدبي والفلسفي الهائل هل سيترجم إلى هذه العامية؟ وماقدر الجهود والميزانيات التي ستهدر في مثل هذا العمل؟ أم سيترك هذا التراث كما هـ و ،ويحول إلى المتاحف، وبذلك نعزل الأجيال القادمة عن ماضيها العلمي الجليل.

3_ وهذه الدعوة اعتصدت على اكذوبة اخرى، وهي أن الأمة العربية هي الأمة الوحيدة التي نجد فيها ظاهرة (الازدواجية اللغوية) أي تنفرد — دون بلاد العالم – بأن لها لغتين: لغة حديث وتعامل هي العامية ، ولغة كتابة وهي العربية الفصحى، والمصلحة – كما يزعم هؤلاء — أن تحل الأولى محل الثانية – كلغة وحيدة – للحديث والتعامل والكتابة.

والواقع ينقض هذه الاكذوبة، فظاهرة الازدواجية اللغوية موجودة في كل دول العالم: فالناس في النوادي والشوارع والأسواق يتحدثون لغة غير لغة الكتابة والخطابة والمحاضرات، يستوي في ذلك الدول المتقدمة في أوروبا وأمريكا ودول العالم الثالث (٢١) يقول الاستاذ عباس حافظ وهو أحد كبار المترجمين العالمين من الانجليزية إلى العربية في مقال نثر له بمجلة الإذاعة المصرية سنة ١٩٥١م (إن أرقى شعوب الارض تكتب بلغة تغاير لغة الكلام، ومن يظن أن الانجليز أو الفرنسيين أو الروس أو الألمان يكتبون كما يتكلمون يخطىء الخطأ كله. فإن لهؤلاء ايضا لغة كلامية، أو كلاما دارجا، أو طريقة سخيفة في التعبير كلاستقيم إذا كتب، ولاتكفي للتأدية بها، ولا تصلح للإنشاء والوصف والترسل والاستطراد المطلوب في الأدب الرفيع) (٢٢).

 صواصحاب هذه الدعوة لايفكرون في مستقبل عربي موحد ،إن الخضوع للهجات يعني تقنينها، وتقنينها يعني سيطرتها،وسيطرتها تعني فقدان أكبر عنصر من عناصر المستقبل العربي السليم، فاللغة

الخضوع للهجات يعني تقنينها، وتقنينها يعنى سيطرتها، وسيطرتها تعنى فقدان أكبر عنصر من عناصر المستقيل العربي السليم

وكان للنحو نصيبه من الحملات الضارية: فهناك من دعا إلى إلغاء الإعراب بتسكين أواخر الكلمات

الواحدة هي كل ماأبقت لنا الأيام من وشائج القربي، ومن الثروة المعنوية، والأخذ بهذه اللهجات يعني أننا نسعى بذاتنا الماضية، وذاتنا المستقبلة (٢٣).

7- ومن عجب أن المستشرقين الذين دعوا في حرارة وحماسة إلى احلال العامية محل العربية الفصحى في بلادنا، لم يرفعوا صوتهم بمثل هذه الدعوة في بلادهم، وقد رأينا أن ظاهرة الازدواجية اللغوية في هذه البلاد ايضا. بل ترى على العكس من ذلك: ارتفاع أصوات بضرورة توحيد الناس على الفصحى، والقضاء على لهجاتهم العامية (فالجمعية الوطنية الفرنسية عهدت عام ١٧٩٤م إلى الأب غريفوار بأن يضع تقريرا يبين فيه الوسائل الناجعة للقضاء على اللهجات الشعبية، ولتشجيع الفصحى في فرنسا) (٢٤).

فهم يحللون لأنفسهم مايحرمونه علينا، ويحرمون على أنفسهم مايحللونه لنا، بل يجندون كل قواهم لحملنا عليه، أخذنا انفسنا به (٢٥)

القضاء على النحو:

وكان للنحق نصيبه من الحملات الضارية: فهناك من دعا إلى إلغاء الإعراب بتسكين أواخر الكلمات.

قُإِذَا مَاقَلنا إِن تنفيذ ذلك سيترتب عليه تعذر قراءة القرآن، وتدبر معانيه جاء الجواب غريبا عجيبا في اقتراح جديد بأن (تكون لنا قواعدنا، وللقرآن قواعده التي ستكون معرفتها وقفا على المختصين في الدين وطلاب الدرسات العليا. وجهلنا بهذه القواعد لن يضير إسلامنا، لان هناك مسلمين لايعرفون اللغة العربية، ولا يعرفون قواعدها، وهم رغم ذلك مسلمون لاشك في إسلامهم، يتلقون احكام القرآن من أساتذتهم وفقهائهم (٢٦).

وهي دعوة تدميرية خطيرة، ولكنها في الوقت نفسه لا تستطيع ان تثبت امام النقد الحصيف:

1_ لأنها تعني التضحية بالقرآن نفسه إذ تباعد بيننا وبين القرآن، وتحرمنا معرفة لغته، والقواعد التي تقوم عليها. وفرق بين قراءتنا للقرآن بأنفسنا، وتدبرنا معانيه، وتجاوبنا معها، وبين التجائنا إلى فقهائنا لتوضيح ماالتبس علينا فهمه ومعرفته.

لاتكون العبارات مفهومة ولا مصورة لما يراد حتى تجرى عليه، ولاتزيغ عنه.

" في قواعد ارقى اللغات الاوروبية صعوبات وشواذ لاتقل عما يعددونه من صعوبات في قواعد اللغة العربية (٢٧).

3 وإذا بحثنا عن مصدر الشكوى من صعوبة قواعد اللغة العربية وعسر تعلمها وجدنا انها ترجع وفي حقيقة الامر إلى بعض المستشرقين الذين حاولوا تعلم اللغة العربية، وهي شديدة البعد عن لغتهم الاوروبية في بناء الكلمات، ونظام التأليف، وعادات النطق، وإلى المستعمرين الذين ارادوا أن يتخذوا من صعوبة قواعد العربية مبررا للعدول عنها إلى العامية، حتى يقضوا بذلك على اهم مقومات الوحدة العربية والوحدة الإسلامية (٢٨).

٥- وقد ترجع صعوبة النحو - كما يقول استاذنا عبد العليم ابراهيم - إلى أمور تتعلق بمنهج الدراسة، والكتب المقررة، ومستوى المدرسين واساليب الامتحانات، والجهل بالغرض من القواعد، والمبالغة في فهم منزلتها (٢٩). مع انها وضعت اصلا وسيلة لضبط الكلام، وصحة النطق والكتابة، وليست غاية مقصودة لذاتها (٣٠).

1- والقول بترك الاعراب، وتسكين أواخر الكلمات لا يلغي الإعراب، لان الإعراب في الفصحى ليس مقصورا على أواخر الكلمات، لان داخل في بنيتها، وبتغيره تتغير معاني الكلمات، مع تماثل حروفها فالحركة الداخلية تفرق بين اسم الفاعل والمفعول من غير الثلاثي مثل: محترم ومحترم .بين الفعل المبني للمعلوب والفعل المبني للمجهوب ول، مثل كتب، كتب، وتفرق بين المصدر والفعل. مثل علم، علم، كما أن الضبط هو الذي يحدد نوع الاسلوب. وعلى سبيل التمثيل نسوق الجملة المتية:

«ماأجمل الربيع»

بالإضافة.

إنها _ وهي غفل من الضبط _ تحتمل المعاني الآتية: أ _ التعجب: لو وضعت فتحة على الكلمتين بعد (ما التعجبية).

ب ـ النفي: ببناء اجمل على الفتح، ورفع الربيع على الفاعلية ويكون المعنى أن الربيع لم يُبدِ لنا جمالا. ج ـ الاستفهام: بـرفع: اجمل، والـربيع مجرور

ويكون معنى الاستفهام: اي ايام الربيع اجمل؟
ولو اخذنا انفسنا بتسكين آواخر الكلمات لآدى ذلك
إلى تدمير تراثنا الشعري كله، ولما استقام لنا شعر
بعد ذلك، وذلك لانهيار الوزن الذي يعتمد على
التفعيلة، وهي تعتمد على المتصرك والساكن، وعلى
سبيل التمثيل سنصاول قراءة بيت شوقي أخذين
أنفسنا بالاقتراح السابق. إن صورته الجديدة هي:
بالعلم والمال يبني الناس ملكهم

لم يبنْ ملك على جهلْ وإقلالْ لقد اصبح الشعر نثرا، طريقة إلقائه تثير الضحك بل الغثيان.

وتيسير النصو لايكون بمثل هذه المقترصات التي تهدمه، بل تهدم الفصحى ذاتها، ولكن علينا ان نفرق في هذا المقام بين النحو كوسيلة، والنحو كغاية:

ففي الحالة الاولى: يطلب النحس لتصحيح النطق والكتابة . وتيسيره يكون باتباع الأتي:

أ ـ التركيـ زعلى القواعـ د الوظيفيـة، أي التي يكون استخدامها مطردا ونافعا لتقويم الاسلوب وتصحيحه.

ب ـ الاكتفاء بالوجه الاعرابي الواحد فيما له اكثر من وجه كإعراب مابعد سوى وعدا وخلا وحاشا. وكذلك اعراب مابعد لاسيما.

ج ـ تجنب الخلافات النصوية بين مدارس النص المتلفة.

د ـ الإفادة من المناهج الحديثة في تدريس النحو، كطريقة (قوائم المتماثلات) في اللغة الفرنسية (٣١). ويمكن استخدام هذه الطريقة في تدريس المصادر

ويمكن استحدام هذه الطريقة في تدريس المصادر واشتقاقها عن الخماسي والخماسي والخماسي، وكذلك في تدريس المشتقات، وخصوصا المعتل الروسط مثل: مصون، ومبيع، والمعتل التخسر مثل: مرجُق، مشرعٌ.

فتصنيف هذه المشتقات في قوائم سيقدم المثال الذي يقاس عليه، وذلك في مثل الحالات السابقة اسهل من التعرف على القاعدة وحفظ تفصيلاتها.

هذا عن النحو يدرس كوسيلة لتصحيح النطق والكتابة، وهي المهمة الاساسية للنحو. اما النحو كغاية مقصودة لذاتها فهو مطلب العلماء والدارسين المتخصصين الذين يعدون بحوثاً واطروحات جامعية. ولاقيد على هؤلاء في علوم علم النحو بكل مدارسه وخلافاته وتضارباته، لان مثل هذه المباحث انما هي للخاصة لا لعموم المتعلمين (٢٢).

كانت هذه هي اهم الدعوات التي رفعت سيوفها في وجه اللغة العربية هادفة إلى القضاء على لغة القرآن، ولكنها بحمد الله مع كثرة الجراح التي اصابتها مازالت ترفع رأسها بقدرة الله، ففيها من عوامل البقاء ماهو اقوى بكثير جدا من اسلحة العدوان والافناء.

والذين يأخذون على اللغة العربية صعوبة فهمها ودراستها، وجمودها وعجزها عن مسايرة ركب الحضارة - كما يزعمون - اقول هؤلاء مخطئون أو مغالطون، لان مثل هذه التهمة او هذه الاتهامات يجب ألا توجه للغة العربية، بل توجه إلى فئتين من الناس: الفسهم الذين لايتجشمون العناء ولايبذلون الجهد الشاق المطلوب لخوض مثل هذه الدراسة، كما توجه كذلك إلى المقصرين من علماء العربية وخبرائها فهم مطالبون بأن يمنحوا اللغة

العربية من الجهود مايذلل صعوبتها، ومايجعلها دائما تنطلق في حيوية وقوة وقدرة.

وهناك ملحظ لم يتنبه إليه كثيرون وهو أن اللغة _ أية لغة _ مثل عملة الدولة: تروج وتنتشر، ويطلبها التُخرون بقدر مالأهلها من استقرار سياسي، وتقدم تقني واقتصادي، فاللغة الصينية مثلا «كانت قبل ثورة ١٩٤٩ في الصين لغة متخلفة، وها نحن نجدها التن، وقد تحولت إلى لغة حية يستخدمها الصينيون في التعلم والبحث العلمي، والشيء نفسه يقال بالنسبة للغة اليابانية) (٣٣)

وماكانت دعوات الهُدم والتخريب لتسقط مقهورة تحت قدمى اللغة العربية إلا لأن الله منحها من الفرائد والخصائص الذاتية مايضمن لها الحياة والخلود، ومايعد ردا عمليا واقعيا على كل مارميت به اللغة العربية من عيوب ونقائص، إنها لغة القرآن، وحمايتها والحفاظ عليها حماية للقرآن وحفظ له، وعلينا ان نواصل العمل بصدق وعلم وامانة في سبيل ذلك، ولنشحذهممنا دائما _ في مواجهة مؤامرات القضاء على العربية _ ونحن نقرأ ونسمع قوله تعالى ﴿إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون﴾ صدق الله العظيم.

الهوامش

۱ انظر د. نفوسة زكريا، تاريخ الدعوة . إلى العامية وآثارها في مصر ١٤٥ (دار المعارف _ القاهرة _ ط(٢_ ١٩٨٠).

٢ أحمد عبد الغفور عطار: قضايا ومشكلات
 لغوية ٨٢(دار تهامة ـ جدة ٢٠٤١ ـ ١٩٨٢).

٣_ من ربع قرن تقريبا، وتقليدا للغرب دون مراعاة الفروق بين اللغات طبقت في مصر طريقة الجشتالت في تعليم القراءة والكتابة، وهي الطريقة الكلية أو التحليلية التي تعتمد على تعليم الكلمة والجملة أولا، ثم تعليم الحروف بعد ذلك. وكانت النتائج سيئة للغاية، مما دفع الدولة إلى الرجوع عنها.

انظر في مفهوم هذه الطريقة ومزاياها وعيوبها: كتاب الموجه الفني لعبد العليم ابراهيم ٨١ ـ ٨٥ القاهرة ـ ط ١٣ ــ ١٩٨٤). وانظر بتفصيل اكثر لنظرية التعليم الجشطاتية الفصل الرائع الذي كتبه (مايكل فريتمر) من ص ٢٢٩إلى ص ٣١٧ من كتاب (نظريات التعلم) ترجمة الدكتور على حسين حجاج (الكويت _ عالم المعرفة _ اكتوبر ١٩٨٣).

2- فكلنا في الكتاب كنا نقرأ أيات القرآن الكريم من المصحف، وأذكر — وأنا في الصف الثالث الابتدائي في الاربعينيات - اي من قرابة نصف قرن، كنت أقرا لابي وقد كان أميا - كل ليلة قرابة ساعة في الف ليلة وليلة وسيرة النزير سالم، وحمزة البهلوان، وكانت هذه الكتب رديثة الطباعة، وكلماتها غير مضبوطة بالشكل وكانت جائزتي كل ليلة (تعريفة) اي خمسة مليمات اي

الذين دعوا في حرارة وحماسة الى العامية محل الفصحه لم يرفعوا بمثل هذه الدعوة في بلادهم

سقطت دعوات الهدم والتخريب مقهورة تحت قدمي اللغة العربية

مايساوى حاليا نصف هللة.

٥ _ نفوسة: مرجع سبق: ٥ ١٤٥

7_ نشير في المقيام ايضا إلى ان عبد العزيز فهمي لم يكن أول من دعا إلى استخدام الحروف اللاتينية بدل العربية، فقد كان رائد هذه الدعوة « ولهلم سبيتا» الصليبي الألماني، وتبناها _ غير عبد العزيز فهمي _ امثال سلامة موسى، وفي لبنان طائفة من المارونيين منهم: أنيس فريحة وسعيد عقل.

٧- د. حاتم صالح الضامن: ندو لغة عربية سليمة
 ٣٢. (بغداد - ١٩٧٨)

٨ ـ وهـ و مهندس ري انكليـ زي وفد إلى مصر سنـة
 ١٨٨٣ في اول عهد الاحتلال البريطاني لمصر

 ٩- نشرت المحاضر بعد ذلك بالعربية الركيكة القريبة من العامية. في مجلة الازهر التي كان يشرف عليها ولكوكس نفسه وأحمد الازهري.

١٠ ـ نفوسة: مرجع سبق ٣٥.

۱۱_نفوسة: مرجع سبق ۳٥

٢١ نفوسة: السابق ٣٧. وانظر ادلت الواهية ص
 ٣.

١٢_السابق: ٣٩

١٤_انظر السابق ١٤.

١٥ ـ انظر السابق ٥٥.

١٦_ انظر السابق٢١.

١٧ _ انظر السابق ٦٧

١٨_انظر نفوسة السابق ١١٩ ــ ١٢١.

١٩_انظر في تفصيل هذه الدعوة: نفوسة: السابق
 ١٣٦_١٢٤.

٢٠ ـ امتدت هذه الدعوة فيما بعد إلى الأدب فأصدر أمين الخولي كتابه (إلى الأدب المحري) وفيه يدعو إلى الادب المصري (المكتوب بالعربية الفصحى) وتبنيه ودراسته وتدريسه في المدارس والجامعات بحيث لايزاحمه ادب عربى آخر.

وهي دعوة وطنية إقليمية ضيقة سرعان ماماتت في مهدها، وقد تكفل عدد من النقاد بتفنيدها وخصوصاً الدكتور شكري فيصل في كتابه (مناهج الدراسة الأدبية) من ص ١٥٧ ـ ٢٢٠.

17 _ وقد لست ذلك بنفسي خلال خمس سنوات قضيتها في باكستان،وسنة قضيتها بالولايات المتحدة في مدينة (نيوهافن) بولاية كنكتكت.ومن الظواهر الصوتية في عامية هذه المدينة حذف حرف (T) من الكلام إذا كان متوسطا فكلمة (ووت)» Water تنطق (بر) -ber ورر) bet وكلمة (فورت) bet وغير ذلك كثير مع اختلاف واضح بين عاميات الشمال وعاميات الجنوب. والفوارق اوضح بين لجهات الزنوج ولهجات البيض في الولايات المتحدة.

٠٠٠ . ٢٢_ انظر: احمد العطار:قضايا ومشكلات لغوية ٨٥.

٢٣_ شكري فيصل: قضايا اللغة العربية العاصرة _

٤٠ _ (تونس ١٩٩٠).

٢٤ ـ د. غازي طليمات: ومضات وشبهات في دراسة المستشرقين اللغوية ٣٣ دراسة في مجلة القافلة عدد المحرم ٥ ١٤ ١ (السعودية).

۲۰_انظر نفوسه: مرجع سابق ۲۰۱ و۲۰۲.

٢٦_ نفوسة: مرجع سباق ٢٠٢ وصاحب هذه الدعوة اسمه حسن الشريف في مقال له بعنوان (تبسيط قواعد اللغة العربية) نشره في الهلال في عدد اغسطس ١٩٣٨.

 ٢٧ ومن ذلك تصريف الافعال في اللغة الفرنسية مثل:ALLer,avoir

۲۸_انظر نفوسه: مرجع سباق ۲۰۲ و ۲۰۲.

٢٠ عبد العليم ابراهيم :الموجه الفني ٢٠٥

۲۰۳-السابق:۲۰۳

٣١_ وهي الطريقة المستخدمة في تصريف الافعال
 الشاذة في الفرنسية

_ ومااكثرها _ مثل: Etre,vior.avior ,aller

فيجعل فعل من هذه الافعال مع تصريفاته مع الضمائر المختلفة، على رأس القائمة، ويندرج تحته الافعال التي تماثله في التصريف وقد رأينا مايشبه ذلك في كتاب استاذنا عبد العليم ابراهيم (النحو الوظيفي).

" عرض استاذنا الدكتور شوقي ضيف المحاولات الصادقة لتيسير النحو قديما وحديثا: ابتداء من الكسائي في القرن الثاني الهجري مرورا بابن مضاء الاندلسي وغيره. وفي العصر الحديث عرض لحاولات ابراهيم مصطفى بكتابة «إحياء النحو» الذي نشره في يناير ١٩٣٧. ومقترحات لجنة وزارة المعارف المصرية سنة ١٩٣٨ وقرارات مؤتمر مجمع اللغة العربية في مصر سنة ١٩٤٥. وقدم الدكتور ضيف محاولة احدث من المحاولات السابقة وضعت على اساس ستة هي:

التسيق النحو تنسيقا جديدا بحيث تلغى طائفة من ابوابه الفرعية مع رد امثلتها إلى ابوابها الاصلية. ٢- إلغاء الإعراب التقديري والمحلي

٣- الا يشغل الناشئة بإعراب كلمة لايفيدها إعرابها
 لها أي فائدة في صحة النطق بها.

3_ وضع تعريفات وضوابط جيدة لبعض ابواب النحو التي يعسر على الناشئة فهمها فهما سليما.

مـ حذف زوائد كثيرة في الابواب لاتمس اليها حاجة.
 ٦- اضافات جديدة ضرورية لتمثل الصياغة العربية تمثلا دقيقا.

(انظر تفصيلات كل ذلك في محاضرته القيمة (تيسير النحو التعليمي قديما وحديثا) منشورة في كتاب اصدره مجمع اللغة العربية الأردني ٤١ - ١٧).

٣٣ د. سعيد اسماعيل علي: الفكّر التربوي العربي الحديث ١٩٨٧ (الكويت عالم المعرفة مايو ١٩٨٧)

جعل الله في هذه الحياة لكل شيء سببا فلا مكان فيها للمصادفة والعبث

من الحقائق الإسلامية الثابتة أن غاية العمل الإسلامي في هذه الحياة هي تحقيق معنى العبودية لله سبحانه وتعالى في الفرد وفي المجتمع الإنساني، أداءً لأمانة المسؤولية في الأمر بلعبروف والنهي عن المنكر: ﴿كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله ﴿ [آل عمران: ١١١] وتحقيقا لأعباء الوسطية التي شرف بها أمة الإسلام: ﴿وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا ﴾ [البقرة: العالمية العمل الإسلامي كل الدعاة إلى المنهج الإسلامي الشامل الموجودين على الساحة العالمية، الذين يرون في الإسلام طريق الخلاص للبشرية الممزقة، ويؤدون دورهم في واقعهم، ويستشعرون مسؤوليتهم تجاه ذلك بمختلف الوسائل المشروعة وفي مواقعهم المختلفة سواء انتظمتهم جماعات أو جمعيات أو مؤسسات مهمتها الهداية والدعوة بالحكمة والموعظة الحسنة اقتداءً برسول الله محمد عليه الصلاة والسلام الذي بعثه الله رحمة للعالمين.

العمل الإسلامي وفقه السنن

غير أن تغيير الـواقع الإنساني عقائديا وفكريا وسلوكيا، عمل يبلغ من الصعوبة والعسر ما يجعل الكثير من مــــؤسســات العمل الإسلامي تبوء بالفشل في تحقيق مارامت من أهداف إنسانية، ذلك أن للواقع سطوة على النفوس ينشأ منها الاستمراء والالف فينزع إلى الاستقرار والثبات، ويتأتى على الإزالة والتغيير. وهذه السطوة التي تكون للأوضاع القائمة هي التي تفسر ما يلقاه دوما أصحاب الدعوات التغييرية وفي مقدمتهم الرسل والأنبياء من جمّ المصاعب في هدم القديم الفاسد وغرس الجديد الصالح، تلك المصاعب الناشئة من تصميم الواقع على الثبات تصميما صوره قوله تعالى: ﴿إنا وجدنا أباءنا على أمة وإنا على اثارهم مقتدون، [الزخرف: ٢٣].

وتضاف إلى سطوة الواقع في العمل الإسلامي معضلة أخرى ليست بأخف من تلك السطوة، وهي معضلة تنزيل المبادىء والأفكار والأحكام في الواقع الراهن إذ إن عملية إزالة القديم ماهي إلا تمهيد لتنزيل البديل انطلاقا من المرجعية الإسلامية من جهة، وملاءمة لظروف وملابسات الإنسان موضوع التغيير من جهة أخرى،

بقلم: محمد بن علي بن جبرة

واعتبارا لعقبات المسالح الطاغوتية التي ترى في دعوة الإسلام خطرا عليها. إن هذه المساعب التي تنضوي تحت لوائها العديد من المساكل والعراقيل، تستلزم أن شروعهم في عملية التغيير، قسد سترعهم في عملية التغيير، قسد الحياة، واعتبروا بالتجارب التغييرية العمل الإسلامي والاهتداء لأساليه الحكيمة السليمة، واجتناب المعاشر ويكرار الأخطاء.

التعامل الصحي مع سنن الله

لقد جعل الله في هذه الحياة لكل شيء سببا، فلا مكان فيها للمصادفة والعبث، وهذا من مقتضيات العدل الإلهي الذي شرع الأسباب وأقام الحياة على سنن وناطها بعلل، وخلق الإنسان وكلفه بتعمير الأرض وسخّر له ما فيها، ثم رتب نتائجه في الدنيا والآخرة على ضوء قدرته على امتالك القدرة على اكتشاف قوانين التسخير، والتحقق بمعرفة سنن الليا التي تحكم الأنفس

الخاتمة مراعية لسنن الحياة، هادية الإنسان إلى حسن التعامل معها، فمن بديهيات الإسلام أنه يتعامل مع الإنسان بكل مكوناته الروحية والنفسية والجسدية اعتبارا لسنن الله الجارية التي شرعها الله له، وأن غايسة التنزيل الحكيم من بعض الوجوه يتمثل في هدي الإنسان إلى سنن الله في النفس والحياة وحسن تسخيرها والتعامل الصحي معها وعدم الارتباط بها. هذه السنن الحياتية جاء الأنبياء وأوقفوا الناس عليها، وقدموا لنا نماذج من حياتهم عن كيفية التعامل معها. لقد نصر الله أنبياءه بعدما تعاملوا مع سننه في النصر كما شرع الله، ولو أراد الله نصرتهم في كل معسركة بسننه الخارقة لنصرهم بلاشك، ولكن قضية النصر والتمكين تخضع لسنة الله بحسن الاستفادة من الإمكانات المتوفرة والفرص المتاحة، ولا تتحقق بالأماني وانتظار الصدف، قال الله تعالى: ﴿ليس بأمانيكم ولا أماني أهل الكتــاب من يعمل ســوءا يجز به ﴾ [النساء: ١٢٣]. لـذلك فرسول الله صلى الله عليه وسلم لم يهاجر من مكة إلى المدينة إلا بعد توفير أرضية العمل الإسلامي المقبل وتأمين الرحلة تعاملا مع سنن الله

والآفاق. لذلك جاءت رسالة الإسلام

في التمكين وانتصر في معاركه ضد قدى الكفر بعدما وفر الأسباب النفسية والمادية للنصر، فكان الأسوة الحسنة في التعامل الصحي مع سنن الله.

وكذلك هزم المسلمون في معركة أحد بسبب تقصيرهم في التعلما الصحي مع سنن الله في النصر عند مخالفتهم لأوامر قائدهم، قال تعالى: ﴿ وَلَّا أَصَابِتُكُم مَصَيِبَةً قَدُ أَصَبِتُم مَثْلِيها، قلتم أنى هذا قل هو من عند أنفسكم ﴿ [ال عمران: ١٦٥].

والقرآن الكريم يقرر في مواضع كثيرة. أن هناك سننا تحكم الكون بأسره في كل قطاعاته وأبعاده سواء في مستوى المادة والحياة والمجتمعات والحضارات، كما في قوله تعالى: ﴿ يريد الله ليبين لكم ويهديكم سنن النين من قبلكم ويتوب عليكم والله عليم حكيم﴾

وقد خلت من قبلكم سنن فسيروا في الأرض فانظروا كيف كان عاقبة المكنبين [آل عمران: ١٣٧]

وسنة الله في النين خلوا من قبل وكان أمر الله قدرا مقدوراً [الأحزاب: ٣٨]

ويقرر القرآن الكريم أن لهذه السنن سمتان أساسيتان هما: عدم التبدل وعدم التحول إلا بسننه الخارقة سبحانه وتعالى، أي تتكرر كلما المرضوعية، فهي تحدث وتمشي إلى نهايتها بدون تبدل أو تحول يحرف مجرى سيرها، وهذا ما عبر عنه قوله تعالى: ﴿ فهل ينظرون إلا سنة ول تجد لسنة الله تبديلا ولن تجد لسنة الله تحويلا ﴾ [الى ضرورة الاستفادة من مختلف إلى ضرورة الاستفادة من مختلف قسوانين الحياة في مشروع العمل الإسلامي التغييري.

أسلام المحزن حقا أن يعتبر بعض والأمر المحزن حقا أن يعتبر بعض العاملين في الحقل الإسلامي أنفسهم فوق مرتبة سنن الله على خلقه، فيعفون أنفسهم من النقد الذاتي الضروري للتقدم بالعمل، ولا

يرضون الاعتراف بالهزيمة مستبعدين ذواتهم ووسائلهم من المشاركة في إحداثها، ويحصرون أسبابها في الصهيونية العالمية طورا أو الصليبية طورا أخر، أو الماسونية أو الاستعمار أو الشيطان، بل وحتى في النهاية لا مانع من إرجاع ذلك إلى إرادة الله سبحانه وتعالى عما يقولون، وهذا يذكرنا بقول الذين أشركوا من قبل حينما عللوا شركهم بأن الله أراد لهم هذا قال تعالى: الذين أشركوا لو شاء الله ما أشركنا ولا أباؤنا ولا حرمنا من شيء كذلك كذب النين من قبلهم حتى ذاقوا بأسنا قل هل عندكم من علم فتضرجوه لنا إن تتبعون إلا الظن وإن أنتم إلا تخرصون، [الأنعام: ١٤٨]إن المتتبع لمسالك حدوث الأشياء يرى بشكل مؤكد أن العوامل الناتية هي دوما الأساس لكل حدث يتم بعد ذلك سواء في مستوى المادة أو النفس أو المجتمع، فمرض الجسد سببه ذاتي قبل كل شيء وهو انخفاض مقاومة الجسم للجراثيم الموجودة دوما، كذلك سقوط الحضارات كان دوما بفعل انتحار داخلي أولا. لـذا فإن عمليـة النقد الذاتي والتبصر بسنن الله في الحياة يعتبران الالتفاتة الضرورية إلى العامل الجوهري الذي عن طريقه يمكن حل المعضلات جذريا، فتطهير الوسط الداخلي عقديا وفكريا وسلوكيا هو الذي يهب الصحة للعمل ويقى من التعثر ويرفع من المقاومة.

والعمل الإسسسلامي اهتم كثيرا بخصومه أكثر من داخله، فهو رأي الصليبيسة والصهيسونيسة والاستعمارية والمخابرات، وما التفت القوى الخارجية هذه لا تفعل فعلها لإ بقدر قابليتنا نحن، فإذا غيرنا ذواتنا نحو المناعة والقوة لم نترك المجال للعدو لتنفيذ خططه فينا. ومنطق القرآن في هذا المجال هو في مذا الاتجاه حيث يؤكد سبحانه أن الناس أنفسهم يظلمون، ولذا ربطت

سنن الله تغيير ما بالنفس بتغيير المجتمعات، قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهُ لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم ﴾ [الرعد: ١١]. وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فیما یرویه عن ربه عز وجل: «یا عبادي إنما هي أعمالكم أحصيها لكم ثم أوفيكم إياها، فمن وجد خيرا فليحمد الله، ومن وجد غير ذلك فلا يلومن إلا نفسه [رواه مسلم]. كذلك في حادثة الافك، وهي تلك المحاولة التي كان الهدف منها تفجير المجتمع المسلم من السداخل، يعقب القرآن الكريم على ذلك بأن دور المؤمنين أن يحققوا مناعتهم الداخلية فلا يصدقوا ما يقال عنهم: ﴿ لُولا إِذْ سمعتموه ظن المؤمنون والمؤمنات بأنفسهم خيرا وقالوا هذا إفك مبين) [النور: ١٢].

ثم هزائمنا المعاصرة المتكررة أمام العدو الصهيوني، لا يمكن أن نفهم أسبابها إلا إذا عدنا إلى ذواتنا، إلى جوهر الأفكار التي تحملها في مدارسنا ومعاهدنا وجامعاتنا، إلى وسائل إعلامنا المتعددة، إلى واقعنا بكل أبعاده... فسوف لا نجد السنن الذاتية الموضوعية للنصر وتحرير أولى القبلتين وتسالت الحرمين الشريفين. إن تحرير الأرض السليبة لا يجب أن يكون شعارات بدون إعداد وتربية وفكر وثقافة وقوة، فصلاح الدين الأيوبي رحمه الله، قبل تحرير القدس بدأ بتحرير الذات فغيرها واستشعر المسؤولية أمام الله والأمة والتاريخ، فأنهى موانع النصر السائدة في عالم السلمين انذاك، فبنى جيل التحرير، وكذلك قام العلماء والفقهاء والقادة بمسؤولياتهم، وتوكلت الشعوب المسلمة على ربها بعد استفراغ الجهد لتسخير سنن الله في النصر، فكان نصر الله، وكان تحريس المقدسات ... واليوم مهما ارتفعت أصواتنا في استدعاء صلاح الدين الجديد، فلل سبيل إلى النصر والتحرير دون العرم على تحرير ذواتنا من السوهن والخنسوع

والعمل الإسلامي اهتم كثيرا بخصومه أكثر من داخله، فهو رأي الصليبية والصهيونية والاستعمارية وما التفت إلى نفسه

سی تعثر العمل الإسلامي يعود إلى ضرب من الأمراض الفكرية التي انتقلت من خلال الثقافة التي سادت عصور الانحطاط واللافاعلية في طول العالم الإسلامي

والتكاسل وانتظار الصدف والأقدار التي تجري بسنن الله في مخلوقاته، ودون التبصر والاعتبار بالتاريخ وحوادثه وتجنب العثرات التي سبق لأجيال قبلنا السقوط فيها، فالا يتكرر اللدغ من الجحر مرتين، وتلك سنة الله، فلن نجد لها تحويلا أو تبديلا، كما جاء في القرآن العظيم الذي أصّل الوعي بسنن الله في خلقه وأبرز أهمية العامل الذاتي في فلمة وأبرز أهمية العامل الذاتي في نعمة أنعمها على قوم حتى يغيروا ما بأنفان ٣٠].

سلامة الفكر والتصور ضرورة

إن سر تعثر العمل الإسلامي اليوم يعسود في معظمه إلى ضرب من الأمراض الفكرية التي انتقلت كموروثات من خلال الثقافة التي سادت عصور الانحطاط واللافاعلية في طول العالم الإسلامي وعرضه، كعدم مراجعة النفس، وإخراج الدات من المشكلة، والبحث عن المبرّر، كل ذلك يقسود إلى تعليل خطير في موضوع السبب والنتيجة، وهو أن النتائج في العمل الإسلامي ليست مربوطة بأسبابها، بل هي معلقة بإرادة الله، وهكذا تتوقف كل عملية مراجعة فتتكرر الأخطاء وتتبدد الطاقات بدعوى أننا علينا أن نعمل وليس علينا أن نصل إلى النجاح، مع أن الله فطرنا وطبعنا على أن نرى نجاح أعمالنا، فالطبيب يريد أن يطمئن على نتيجة عمليته، والمهندس عن صحة تصميمه، والمعماري عن استواء عمارته، والتاجر عن ربحه، والسياسي عن خططه وبرامجه... وهكذا تمشى الحياة إلا من يقود دفة العمل الإسلامي فإنه لا يفترض حدوث أخطاء في الطريق أخرت النجاح، بل يعوره إلى قدر الله، وهل قدر الله سوى حكمته وسننه الكونية التي تحكم الخلق، هذا التصور الصحيح لقدر الله هو ما عبر عنه عمر ابن

الخطاب رضي الله عنه بقوله: «(نعم فرارا من قدر الله إلى قدر الله!» (١).

رغم ذلك ومن منطلق إيماننا بقدرة الخالق التي لا تحدّها حدود، تبقى الإرادة الإلهية المطلقة فوق قانون السنن فتتدخل لتعطيله في أي لحظة والكرامات إلا شواهد حية على تدخل القدرة الإلهية المطلقة في نسق تلك القسوانين وتعطيلها، ويشير بعض العلماء إلى أن تعطيل اللسه لسنة كونية ما يتم وفق قوانين

وسنن أخرى.
وفي هذا المجال لابد أن نميز بين النتائج العاجلة والنتائج البعيدة المدى، فالقترار يحذر من الاغترار بالنتائج السريعة العاجلة، فهي كالربد الرابي ينتعش برهة لكنه سرعان ما ينطفىء: ﴿فأما الربد فيذهب جفاء وأما ما ينفع الناس فيمكث في الأرض﴾ [الرعد: ١٧]، فالنتائج العاجلة ليست مقياسا للصواب والخطأ ومعيارا للحق والباطل.

وكذلك لابد من التمييز المنهجي بين المحنة كوسيلة إيضاح وأداة تمحيص وإعداد للنفوس وتنقية للصفوف، وبين ما يمكن أن يقع نتيجة التقصير والعجز عن الدراية وفقه سنن الله في التغيير واستعجال النتائج، فالمحن في المنظور القرآني، لابدأن تواجه كل دعوة للإصلاح والتغيير: ﴿أحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا أمنا وهم لا يفتنون، ولقد فتنا الذين من قبلهم فليعلمن الله الـــذيـن صـــدقـــوا وليعلمن الكاذبين»:[العنكبوت: ٢و٣]، لأن المواجهة بين الحق والباطل أيضا من سنن الله في الحياة، ليميز الله الخبيث من الطيب ولتنشأ الأمسة القائمة على أمر الله من خلال الاختبارات العسيرة، حتى تكون قادرة على حمل رسالـــة اللــه إلى الناس، بعيدا عن عوامل الضعف والوهن والاسترخاء. أما المصائب والفساد، فيؤكد القرآن أنها من صنع الناس: ﴿ظهر الفساد في البر

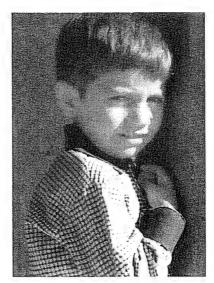
والبحر بما كسبت أيدي الناس ليذيقهم بعض الذي عملوا لعلهم يرجعون [الروم: ٤١]، ولعل أخطر مواطن الضعف والفساد المؤثرة تلك التي تكون من الذات، ذلك أن الفساد الخارجي عادة ما يصلب العزم، ويوقظ الهمم ويشحن الفاعلية، لذلك نجد أن أكثر العاملين للإسلام يقظة وجدية وفاعلية أولئك الذين يعملون في مجتمع كثر فساده. لكن الخطورة في تسلل عوامل الضعف والانحلال والهامشية داخل الصفوف، ولقد حمّل القران المسؤولية كاملة للمسلمين عند هزيمتهم في معركة أحد، وهذا يقتضى من العاملين للإسلام الوعى الدقيق للتمييز بين ما هو محنة وما هو نتيجة لإهمال السنن، ذلك أن الخلط بينهما يؤدي إلى نوع من المغالطة والهروب من المسؤولية.

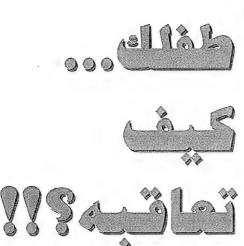
وهنا لابد من الإشارة أن خطأ الدعاة إلى الإسلام في الـوسائل أو في خطط العمل الاجتماعية أمر طبيعي، بسبب ضغط الـواقع وشراسة الأعـداء التي تؤدي إلى ردود فعـل خاطئة نتيجة الضعف البشري والفهم الخاطىء في التعامل مع المحن، أمـا الأمـر غير الطبيعي فهو التستر على ذلك الخطأ والسكوت عنه بحجة خوف التمزق وإحـداث الخلفات في الصفوف... والقرآن العظيم يعلمنا أن الحق أحق أن يتبع. واللـه يهدي إلى الحق وهـو الموفق إلى سواء السبيل. ■

الهوامش

(۱) حادثة هذه المقولة أن عمر رضي الله عنه نوى الذهاب إلى الشام لينظم شؤونه بعد ما تم فتحه من أقصاه إلى أدناه، فسار من المدينة أمير الأجناد وأخبره أن أرض الشام انتشر فيها الطاعون. فأمر عمر بالرجوع، فقال له أبو عبيدة بن الجراح أفرارا من قدر الله يا عمر؟ فنظر عمر طويلا إلى أبي عبيدة ثم قال: لو غيرك يقول هذا يا أبا عبيدة ثم نعم فرارا من قدر الله إلى قدر الله!!

and the second community of th





... مما لاشك فيه أن العنف في تربية الأولاد..
يشبه الإهمال البغيص.. والتدليل المسرف.. إذ
النتيجة واحدة.. فالاطفال الذين يعيشون في
هذين المناخين: مناخ العنف أو مناخ التدليل يصلون في النهاية إلى شخصية مضطربة وإن
تفاوت الاضطراب. ففي ظل العنف يكون الخوف
والحقد.. وضعف الشخصية والرغبة المكبوتة
في الثأر والانتقام. وفي ظل التدليل المسرف تكون
الميوعة والحيرة وفقد الاعتماد على السنفس..
ومع هذه المتالب يكون الشخص كالميت في
مجتمعه فيشعر بالأسى يعتصره.. حينما
يوضع في معترك الحياة فالا يجد معه ما يصارع
به الحياة إذا لم يسلحه والداه. وبالرغم من
القدوة الحسنة.

وبالـرغم من الارشاد والتوجيـه.. قد يخطىء الطفل.. وهنا يأتي العقـاب.. فكيف نعاقبه؟!!... هذا وقد شغلنى موضـوع الطفل وكيفية عقابه..

ومتى يكون العقاب.. وفي حقيقة الأمر بحثت وجلت كثيرا في كتب علم النفس.. وبخاصة علم نفس الأطفال.. فما وجدت إلا نظريات تحذر من الضرب ومن الأضرار النفسية والانحرافات التي يقع الطفل في براثنها.. بيد أني لم أجد منهجا مفصلا يستطيع الأب اتباعه لتربية ابنه عنه طريق الضرب.. ولم أجد من يقرر الضرب ويبينه كوسيلة لتربية الإسلام في العقاب.. وقلت: إن الإسلام هو الدين الحق لكل البشر وعلى كافة المستويات ولابد أن يكون له منهجه وعلى كافة المستويات ولابد أن يكون له منهجه الخاص للتواب والعقاب عامة وللأطفال بصفة خاصة.. ووفق ني الله عز وجل التوصل إلى الطريقة التي انتهجها الإسلام في عقوبة الأطفال بصفة عقوبة الابن أو الابنة أو عقوبة الأطفال بصفة عامة. فما هذه الطريقة؟!!

هذا ما سوف نجيب عليه في هذا المقال إن شاء الله تعالى.

... بادىء ذي بدء معاملة الطفل لابد وأن تكون باللين والرحمة فقد روى البخاري في الأدب المفرد: «عليك بالرفق وإياك والعنف والفحش» وروى الآجري: «عرفوا ولا تعنفوا».

وروى الحارث والبيهقي: «علموا ولا تعنف وا فإن المعلم خير من المعلم خير من المعلم.

ومما يؤكد أن المعاملة بالرفق واللين هي أصل من أصول تنشئة

بقلم سعد رفعت راجح

الأطفال في الاسالام ومنهجاه وملاحظة الرسول الله للطفال ورحمته بهم. ففي الصحيحين عن عائشة رضي الله عنها قالت: قبّل رسول الله الله المسن والحسين ابني على رضي الله عنه. وعنده الأقرع بن حابس التميمي فقال الأقرع: إن لي عشرة ما قبلت منهم

أحدا قط فقال له الرسول ﷺ: «من لا يرحم لا يُرحم».

ومن ثم فعلى الآب أن يتمثل مظاهر السرحمة في معاملته لأولاده.. لأن السرحمة والحب إذا نزعاً من قلب الأبوين فاعتقد أن التربية مهما كانت لا تنقع حينات الكلاق إذا فما على الطفل على مكارم الأخلاق إذا فما على السحمة لينشأ الطفل على الأخلاق الكربمة.

المعاملة

بالرفق

واللين هي

أصل من

أصول

تنشئة

الأطفال في

الاسلام

والـرسـول ﷺ أعطى لــلآباء الأنمــوذج الأمثل في معـاملتــه ومـلاحظته والـرفق بـالأطفال فقـد روى النسائى والحاكم:

بينما كان رسول الله وسلي يسلي بالناس إذ جاءه الحسين. فركب عنقه وهو ساجد. فأطال السجود بالناس حتى ظنوا أنه قد حدث أمر فلما قضى صلاته قالوا: قد أطلت السجود يا رسول الله حتى ظننا أنه قد حدث أصر. فقال: «إن ابني ارتجلني — أي جعلني كالراحلة فركب على ظهري – فكرهت أن أعجله مركب على ظهري – فكرهت أن أعجله حتى يقضى حاجته».

ومن أقـوالـه للحسن والحسين أثناء مداعبتهما وهما يتعلقان به: «نعـم الجمـل جملكما، ونعـم

«نعــم الجمــل جملكما، ونعــ العدلان أنتما».

وما يجب أن نحدر منه الآباء هو عدم معاقبة الطفل على سلوكيات مذمومة يراهم الأطفال يقومون بها ليل نهار بل لابد للأب الذي يريد معاقبة طفله أن يكون قدوة له أولا حتى تنفع حينت الموعظة وتجدي أساليب التربية ويكون بذلك للعقاب دور في تربية الأطفال.

العقاب.. نهاية المطاف:

... وكما حث الإسلام الآباء على التخاذ الرحمة والعطف ديدنهم فقد حثهم أيضا على عدم استخدام العقاب إزاء كل سلوك غير سوي يقوم به الطفل بل يجب على الآباء التحلي بالتؤدة والروية ويكون اختيار العقاب كأسلوب للتقويم والتربية نهاية المطاف.

فبين الأطفال ولا شك الكثير من الفروق الفردية من حيث الاستجابة وردود الأفعال والحالة المزاجية والذكاء.. فبعض الأطفال ينفع معهم النظرة العابسة للزجر والإصلاح.. بينما نجد أن التوبيخ في العقوبة يؤتي أكله مع طفل آخر.. وقد يرى بعض الآباء أن الـزجر والتوبيخ بعض الآباء أن الـزجر والتوبيخ

لايفيدان مع أطفالهم وأنهم فاض بهم.. فيلجأون إلى العصافي حالة البأس.

ويسرى الكثير من علماء التربية الإسسلاميين أمثال ابن سينا والعبدري وابن خلدون وأنه لا يجوز للمربي أن يلجأ إلى العقوبة إلا عند الضرورة القصوى.. وأن لا يلجأ إلى الضرب والعقاب إلا بعد التهديد والوعيد وذلك لإحداث الأثر المطلوب في إصلاح الطفل وتكوينه خلقيا.

ويقرر ابن خلدون في مقدمته أن القسوة المتناهية مع الطفل تعوده الخور والجبن والهروب عن تكاليف الحياة.

ومما ترويه كتب التاريخ أن الخليفة الرشيد طلب إلى «الأحمر» مؤدب ولده ألا يدع ساعة تمر دون أن يغتنم فائدة تفيده من غير أن تحزنه فتميت ذهنه وألا يمعن في مسامحته فيستحلى الفراغ ويألفه ويقومه ما استطاع بالقرب والملاينة فإن أماهما فعليه بالشدة والغلظة.



وما نخلص إليه أن الآباء يجب أن يكونوا حكماء في استعمال العقوبة كما يجب ألا يلجأ إلى العقوبة إلا في نهاية المطاف وفي مرحتلها الأخيرة.

يل لايد

للأب الذي

يريد

معاقية

طفله أن

يكون قدوة

له أولا حتى

تنفع حينئذ

الموعظة

إنحراف الطفولة.. كيف عالجها الإسلام؟!

والإسلام لايقف مكتوف الأيدي إزاء إنحراف الأطفال.. بل إن الإسلام ولا شك سبق علماء النفس والتربية وتفوق عليهم أي تفرق في مجال رسم المنهج القويم لعلاج مشكلة الانحراف عند الأطفال واضعا المنهج الدي يسير عليه الآباء لإصلاح نفسية أطفالهم وتنشئتهم ليكونوا أفرادا خيرين في مجتمع إسلامي خير وستطيع أن نلخص طريقة العلاج ومنهجيته في النقاط التالية:

أ- الإرشاد والتوجيه:
قعلى الآباء أن يرشدوا أولادهم إلى
الخطأ غير متناسين تـوجيههم إلى
الأصح فقد روى البخاري ومسلم
عن عمر بن أبي سلمـة رضي الله
عنهما قال: كنت غـلاما في حِجْر
رسول الله على (أي تحت رعايته)
تتحرك هنا وهناك في القصعة). فقال
لي رسول الله على: «يا غلام سمّ الله
وكل بيمينك ـ وكل مما يليك».

وبهذ التصرف النبوي الحكيم يدلنا رسول الله وسي على كيفية التوجيه الموجز المختصر والمؤشر للأبناء راسما الطريق لنا كمسلمين قبل أن نفقد أعصابنا ويحدث مالا يحمد عقباه.

يحمد عقباه.

ب- الإرشاد إلى الخطأ بالإشارة:
وعلى الآباء أيضا بدء الخطوة
الثانية من خطوات منع الانصراف
الطفولي والمتمثلة في الإرشاد إلى خطأ
الطفل بالإشارة كنوع من أنواع
توجيه السلوك ولاشك أن هذه النقطة
مرتبطة أيما ارتباط بسابقتها فإذا
وجد الآباء أن أطفالهم على عتبة
ارتكاب سلوك شاذ فما عليهم إلا أن

and the second of the second o

القسوة المتناهية مع الطفل تعوده الخور والجبن والجبن عن تكاليف عن تكاليف الحياة.

يوجهوا نظر أطفالهم بإشارة ما لتعديل سلوكهم الذي بدأوا يمارسونه بالفعل وقد تكون هذه الإشارة أبلغ في الإصالح من التوبيخ والقسوة والقهر الذي نحاول عن طريقة منع الطفل من تكرار الخطأ. فلقد روى البضاري عن ابن عباس رضي الله عنهما: كان فجاءت إمراة من خثعم فجعل الفضل ينظر إليها وتنظر إليه. وجعل رسول الله (على يصرف وجه الفضـــل إلى الشق الآخر. فقالت: يارسول الله إن فريضة الحج أدركت أبي وهو شيخ كبير لا يثبت على الراحلة أفاحج

قال نعم:

إن هذا لدليل قاطع على الإرشاد إلى الخطأ بالإشارة، الأمر الذي أثَّر في رديف رسول الله (ﷺ).

التوبيخ.. أسلوب إسلامي لعلاج الانحراف الطفولي:

وتأتى المرحلة الثالثة في المنهج الاسلامي الرشيد لعلاج الانحراف الطفولي ألا وهي التوبيخ.. فقد لا ينفع مع طفلك .. نظرة مؤنبة حازمة أو إشارة لتغيير سلوك ما. أو قد يستلزم الخطأ الذي وقع فيه الطفل عقابا أشد قوة من النظرة المؤنبة الحازمة فلهذا نجد أن الاسلام وجه النظر إلى استخدام التوبيخ كأسلوب للعلاج وهذا يتضح جليا في السيرة النبوية حيث رأينا أن الرسول (عالج خطأ أبى ذر حين عير الرجل بسواده بالتوبيخ والتأنيب وذلك في قوله: يا أبا ذر «إنك امر قفيك جاهلية» ثم وعظه بما يلائم المقام وما يناسب التوجيه!!.

الهجر.. حل إسلامي فريد:

.. وإذا وجد الأب أو القائم على تربية الطفل أن الموعظة البليغة أو

النظرة الخاطفة أو الملاطفة الرقيقة أو الإشارة العابرة أو الكلمة الزاجرة لا تجدى فتيلا في أصلاح أمر الطفل فعندئذ يجب على الأب أن يتدرج مع الطفل إلى أسلوب أشد نوعا.. له تأثيره السحرى في نفسية الطفل ألا وهو الهجر كأسلوب إسلامي فريد لعلاج الانحراف وكوسيلة من أساليب العقاب النفسي للصغار والكبار على السواء. وكل من ضرب في مجال السيرة النبوية بسهم يجد أن الرعيل الأول بقيادة المصطفى (ﷺ) كانوا يعاقبون بالهجر في إصلاح الخطأ وتقويم الإعوجاج حتى يسرجع المنحسرف إلى جسادة الصواب. فهذا عبدالله بن عمر رضى الله عنهما هجر ابناً له إلى أن مات لأنه لم ينقد لحديث ذكره له أبوه عن رسول الله (عليه): «نهى فيه الرجال أن يمنعوا النساء من الذهاب إلى المساجد». وهدذا كعب بن مالك حين تخصلف عن النبي (علي) في تبوك يقول: «نهى النبي (عليه) عن كلامنا. وذكر خمسين ليلة..» حتى أنرل الله توبتنا في القرآن الكريم.

الضرب.. هل أقره الإسلام؟!:

ومما لاشك فيه أن العقوبة بالضرب أمس أقره الإسلام.. ولكن يتساءل البعض عن السوقت الذي يجب أن نضرب فيه الطفل المنحرف وهنا يقرر الإسلام أن يأتى بالمرحلة الأخيرة بعد الوعظ والهجر ولا يجوز اللجوء إليه إلا بعد اليأس من كل وسيلة لإصلاح وتقويم الطفل. ومما رواه أبوداود أنه عليه الصلة والسلام قال: «مروا أولادكم بالصلاة وهم أبناء سبع واضربوهم عليها وهم أبناء عشر. وفرقوا بينهم في المضاجع». وقال تعالى في [سورة النساء آية / ٣٤]: ﴿واللَّاتِي تخافون نشوزهن فعظوهن واهجروهن في المضاجع واضربوهن فإن أطعنكم فلل تبغوا عليهن سبيلاي.

الضرب.. وعلاج الإسلام للإنحراف قبل وقوعه!:

والطفل إذا ارتكب خطأ وكسان الضرب من قبل الأب هــو الاختيار الوحيد بين البدائل فقد يعاقب بعض الآباء أبناءهم بمعزل عن أقران الطفل وإخوانه الباقين.. وقد يعاقبه أمام أعين إخوانه القاطنين في نفس المنزل بغية إصلاح ما أعوج من أمر طفله وحتى يتعظ من تسول له نفسه أن يحذو حذو أخيه .. إن هذا الأسلوب في العقاب أمام أنظار الآخرين من الأساليب البارعة من قبل هؤلاء الآباء لأنهم بذلك يمنعون الإنصراف قبل وقوعه.. والإسلام حرص كذلك على استخدام هذا الأسلوب من جانبه حتى لا يتفشى الانحراف في المجتمع ويئد الإنصراف قبل وقوعه صرصا منه على بناء المجتمع الخير عن طريق تربية أفراده وجعلهم أفرادا خيرين. وذلك من منطلق أن العقوبة أمام الأخوة تترك الأثر الكبير في تفوسهم ويحسبون ألف حساب لعقوبات تنالهم إذا هم تصرفوا نفس التصرف الشاذ والمنحرف وبهذا تتحقق الموعظة ويتحقق الاعتبار من جانبهم وقد قيل: (السعيد من اتعظ بغيره).

... ولكن الإسلام حين أقد عقوبة الضرب - كما سبق بيانه فإنه أحاط هذه العقوبة بدائرة من الحدود وبسياج من الشروط حتى لا يخرج الضرب من دائرة الزجر والإصلاح إلى دائرة التشفي والانتقام.. فما هي إذن تلك الشروط؟!!!

 الآباء ألا يستخدموا أسلوب الضرب في العقاب إلا بعد أن يستنفذوا جميع الوسائل التأديبية والزجرية التى سبق بيانها.

القيام الله المحرب المفالهم وهم في حالة غضبية شديدة حتى لا يندموا بعد إلحاق الضرر الجسمي البالغ بأطفالهم أخذا بوصية الرسول (علم): (لا تغضب) رواه البخاري.
 وإذا كان الضرب هو الحل الوحيد فعلى الآباء أن يتجنبوا الوجه والسرأس والصدر والبطن فتلك

ولاشك أماكن حساسه والضرر بها يكون عواقبه وخيمه. لقوله (ﷺ): (ولا تضرب السجه) رواه أبو داود. ولقوله (ﷺ): «لا ضرر ولا ضرار». رواه أحمد وابن ماجة.

3- وإذا بدر انحراف من قبل الطفل لأول مرة فعلى الآباء ألا يكيلو له الصاع صاعين بل يجب أن تكون بالغوبة غير شديدة وتكون بتعقل بعصاغير غليظة. وأن يضرب من واحدة إلى ثلاث ضربات وذلك للطفل في مرحلة الطفولة المبكرة.. أما إذا كان الطفل في مرحلة الطفولة المبكرة.. أما إذا المتأخرة.. "مصرحلة المراهقة.. والبلوغ» في لا يريد الآب عن عشر ضربات لقوله (علي الأيجلد أحد فسوق عشر جلدات إلا في حدد من حدود الله تعالى» متفق عليه.

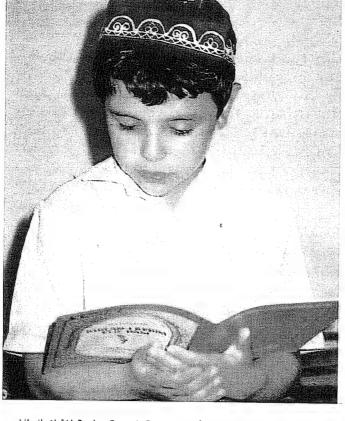
ه - ألا يكون العقاب البدني للطفل إلا بعد بطفعه سسن العاشرة.

٦- أن يترك الآباء لأبنائهم الفرصة للعودة إلى الجادة والصواب وأن يأخذوا عليهم العهد بعدم الرجوع إلى نفس الخطأ وخاصة إذا كان السلوك الشاذ حدث من الطفل لأول مرة.

V- أن يقوم الآباء بضرب أبنائهم وأطف الهم بأنفسهم وألا يضربهم إخوانهم وألا يضربهم حتى لا نزرع بين الأخوة والأقران بأيدينا نار الحقد والغل والكراهية مدى الحياة لأن هذا التصرف من قبل بعض الآباء ينطبع في نفوس أطف الهم ولا يكرهون من قام بضربهم فحسب بل يمتد الكره ليصل إلى الأب الذي يجد العقوق في سلوك طفله في المستقبل.

٨- أن يبين الأب للطفل أنه لا يكرهه حين ضربه بل هذا من منطلق الحقاظ عليه وجعله رجلا سليما لإيعاب وبذاك يفهم الطفل لماذا.

9- ألا يغفل الآباء مبدأ المكافأة عند أي تصرف قسويم يقوم به أطفالهم.. وأن تكون المكافأة فورية



لأن المكافأة يكون لها مفعول أكبر عندما تقدم فور حدوث السلوك كلعبة يرغبها الطفل أو مجرد ابتسامة أو التربيت على كتفه ليشعر أنك تستحسن تصرفه. ولا شك أن للهذا الأسلوب فعل السحر بالنسبة للصغار. والطفل بطبيعة يحتاج إلى الانتباء الايجابي من قسبل والديه.

 ١٠ على الآباء أن يكونوا حازمين إزاء تصرفات أطفالهم فإن أخطأ الطفل فعليه العقاب وإن أحسن فله الثواب.

كلمة أخيرة:

.. مما لاشك فيه أن الإسلام بهذا قد عرض منهجا مفصلا للعقاب النفسي والبدني فعلى الآباء أن يلتزموا بهذا المنهج الإسلامي في علاج انحراف الطفولة غير متناسين مبدأ الكافأة عندما يتصرف الطفل تصرفات حسنة وسلوك قويم على شرط أن تكون هذه المكافأة فورية

بغية تنشئة سليمة للأطفال الذين هم أمل المستقبل ودرع الأمــة التي تحميها وتعصمها من مخططات الأعداء الذين لا يألون جهداً لتقويض أركانها.

الهوامش

 ١- الأمومة والطفولة في الإسلام: عبد الغني أحمد ناجي.

٢ - كيف يصبح طفلك اجتماعي ا.
 د.رسمي عبداللك.

 ٣ - الأطفال مرآة المجتمع: د.محمد عماد الديان اسماعيل.

3- تربية الأولاد في الإسلام: عبدالله

ناصح علوان. ٥- أطفالنا كيف نسوسهم: يعقوب

٦٠ دراسة تجريبية في أساليب الثواب والعقاب التي تتبعها الأسرة في تدريب الطفل وأثرها على شخصية الأبناء.

رسالة دكتوراه. كلية الآداب ــ جامعة القاهرة ١٩٦٦م.

٧- التربية في الإسلام: أحمد فؤاد الأهواني
 (القاهرة: دار المعارف ١٩٧٠).

على الآباء أن يرشدوا أولادهم إلى الخطأ غير متناسين توجيههم إلى الأصح كثرت الكتابات المعاصرة المتناولة لظاهرة الصحوة الإسلامية، أو ما يسمونه خطأ به «الإسلام السياسي» أو «الأصولية»... وتعددت التقويمات النقدية من خارج الإطار الإسلامي الحركي، وكذا من داخله، بل أصبحت الظاهرة الإسلامية الشاغل الأساسي لدوائر الإعلام والسياسة والمؤسسات الأكاديمية: النفسية والسوسيولوجية. ويعكس هذا الاهتمام الغربي المكثف إرادة ملحة لمحاصرة امتداد الصحوة وتناميها حيث تخضع لبحث دقيق وتنقيب متواصل عن مكامن قصورها وضعفها لتُواجَهَ من خلالها، لذا يبقى على العقل الإسلامي أن يسارع قبل الآخرين إلى كشف القصور وتبيين الخلل مع إعطاء تصحيحاته ومعالجاته، أو على الأقل التدليل عليها، حتى لا نترك الأخطاء تتراكم بدون معالجة، وتستغل من طرف المغرضين لتشويه حركة الالتزام الإسلامي المعاصر.

ووائق أطم احداد

وفي هذا السياق نتساءل في هذا القيال عن مكمن القصور في كياننا الإسلامي الحركي المعاصر، مستهدفين بذلك المساهمة في إيجاد العسلاج والتقويم المناسب. ذلك أن الصحوة الإسلامية لليوم في التصويب المخلص، وليست محتاجة إلى الغلص وعذب القول ورقيق المديح!

يقول سبحانه وتعالى: «ولتكن منكم أمسة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر. وأولئك هم المفلحون» (١) إن أي تشخيص لــوضعيــ الصحوة الإسلامية حاليا، إلا ويخلص بسهولة إلى إبصار موقعها كاتجاه ذي موقف نقدي إزاء الأسلوب الذي ينتظم به المجتمع العربي الإسلامي. هذا الأسلوب التنظيمي الذي أنحرف عن الدين واتبع النموذج الغربي. ومن ثم فالصحوة ذات مشروع حضاري يهدف إلى استبعاد المنكر وإحلال المعروف وذلك باستعادة الصبغة الإسلامية إلى

بقلم الأستاذ الطيب بوعزة

المجتمع في كل مجالات وأصعدته. ولاشك أن هذا طموح حضاري مبارك ينبع من داخل الشخصية الحضارية للأمة، لكنه طموح صعب تقف أمام إنجازه معوقات من كل لون ونمط:

١ ـ معوقات خارجية: تقف أمام إنجازه وتجسيده القوى الغربية الإستعمارية التي ترى في الد الإسلامي جبهة لو أمكن لها التجذر في الواقع الإسلامي لوقفت باقتدار ضد أطماعها وأساليبها الاستغلالية، ولذا نرى أن الكتابات الغربية الراصدة للصحوة الإسلامية، ولامتداداتها ومواقع وجودها وأساليب تفكيرها واجتهادها، ومواقع نقصها وقصورها، وملامح مستقبلها، أكثر من الكتابات الإسلامية ذاتها، لأن هذه الأخيرة سادها نوع من الصمت عن النقد الذاتي والتصويب الشجاء، فطغت على الخطاب الإسلامي نبرة الاعتزاز بالنات وتسويغ

الأخطاء وتبريرها. وهذا ما أدى إلى استفحال هذه الأخطاء وتراكمها وتضخيم القصور وإنمائه.

ولاشك أن هذا الرصد الإعلامي الذي يمارسه الغرب يـؤشر على استمـرار تنصيب التحـديـات والمعـوة والمشروع الحضاري الإسلامي. إذ أن هذا الرصد ينتج عنه توقع لستقبل هـذه الصحـوة، ومن ثم ينتج عنه تجديد وابتداع أساليب مـواجهتهـا واستبـاق خطـاهـا لوضع المطبات والعراقيل.

ومن المعوقات الخارجية أيضا: أن أغلب الأنظمة السياسية السائدة البعدت عن شرع الله وتغربت فكراً وسلوكاً، فلم يعد يربطها بتاريخها وحضارتها رباط. الإسلامية إتجاها يسبح بحمدها ويبجل ويخلع على مواقفها ألوان التبرير والتسويغ، إذ لا ترى في السلام سوى شعارات جوفاء ترفع لخطب ود السوجدان الشعبي، لا مدلولات فعلية متجسدة كسلوك ونمط ملموس

الرصد

الإعلامي

الذي

بمارسه

الغرب

يؤشر على

استمرار

تنصي

التحديات

والمعوقات

في طريق

الصحوة

الصحوة ذات مشروع حضاري يهدف إلى استبعاد المنكر وإحلال المعروف



الاعتماد عليه .. لا أبداً لأن سلبيات جزئية كهـذه لا تستحق أن نركز عليها كل جهودنا وتفكيرنا، هذا وإن استحقت بعض الاهتمام، وإنما يجب أن نركز الانشغال على طريقة التفكير التي ينتهجها عقل الصحوة لإبصار قصورها. ذلك لأن معالجة فكرة خاطئة عمل صائب ولاشك، لكن علاج الية إنتاج الفكرة أصوب، فعلاج طريقة التفكير يؤدي إلى الوقاية مسبقا من النتاجات الفكريـة السلبية، ويمكن من إنتاج مواقف واراء إيجابية. إذن يجب التركيز على معالجة اليات ومناهج التفكير، وليس الانغـــلاق في معالجة آثارها ونتائجها فحسب. ٣_نحو تفكير إسلامي واقعى: وما نقصده بنقد طريقة التفكير يستبين أكثر حينما نستعيد تحديـــد الهدف الحض لصحوتنا. إنها كما أسلفنا القول في البداية هذه السطور، تهدف إلى استرجاع الصبغة الإسلامية إلى مجتمعنا الراهن، ليس في مجال الاعتقاد والتفكير فقط، بل في مجال الاجتماع أيضا، بتبديل النظم المجتمعياة السائدة وتغييرها بإحالال النظم

لكن غياب هذا الطموح عن التحقيق والتجسيد السواقعي يـرجع _ فيما يرجع إليـه _ إلى طريقتة التفكير التي تستضدمها هذه الصحوة، إذ أن تجسيد فكرة نظرية في واقع ما يشترط بداهة التوفير على خصائص معينة في أسلـــوب التفكير، وأولى هـ الخصائص وأهمها هو التوفس على قدرة نافذة في فهم وإدراك ذلك الواقع الذي هو موضوع التغيير والتبديل.

وإذا عدنا إلى وعي الصحوة وتفكيرها نجد أن معادلة «الـواقع» مغيبـة منـه، وحين تستحضر أحيانا فإنها لا تحتل موقعها اللائق بها. هذا بينما كان من أوجب الواجبات أن تكون الواقعية عنصراً أساسياً في تفكير هذه الصحوة. خاصة وأن سيد قطب ـ ذلك المرجع الكبير للوعى الحركي الإسلامي المعاصر ـ جعل «الواقعية» خاصة أساسية من خصائص التصور الإسلامي. لكن للأسف التصقت الإتجاهات التنظيمية الإسلامية إلتصاقا جامدا بمفاهيمه عن «الحاكمية» و«الجاهلية» و «الاستعالاء» ... دون أن تستوعب بعضا من تصوراته

إلى عرقلة خطوات هذه الصحوة من طرف الأنظمة ومحاصرتها، وخلق نوعا من الصراع بينهما، نسأل الله عـزل وجل أن يـزول وينتقى، ويحل محله واقع الحوار الجاد والاحترام للتعددي والاختلاف. وإن نغمة التاريخ المعاصر، وإرهاصات المستقبل السياسي الدولي التي أخذت في التبلور والتشكل، هو انتفاء الأحادية وإفساح المجال لتعدد الأصــوات وتنــوع الأراء، ولن ينضج الواقع السياسي في وطننا إلا بتجسيد هذه الأذللقيات وجعلها قوانين سارية متداولة، لأن خنق الأجواء وإقفال الشارع السياسي في وجه الصحوة الإسلامية لن يريد إلا في تعكير الواقع وفساده، وبروز مختلف أشكال وألوان التشدد والتنطع. ٢_المعوقات الداخلية: إلا أنه مهما كانت درجة تعقيد واستعصاء المعوقات والسياجات الخارجية التي تقف أمام تقدم واتساع وتجدر المشروع الإسلامي، فإن المعوقات الداخلية والسياجات التي تنتصب حـــول مجالات التفكير النقـــدي الحر داخـل مساحية العقل المسلم أشيد خطورة بل لعل تعظيم المعوقات الخارجية يؤدي ــ لا محالة ـ إلى تحويلها إلى مشجب جاهز يعلق عليه كل تأخر لكيان الصحوة، وهذا ما يزيـد في تكريس حـالة التأخر هذه، أو هو على الأقل تحريف للعقل المسلم عن مصادمــة مشكـلات واقعيــة موجودة داخليا، والتي ترداد بفعل تجاهلها نموا واستحكاما داخل الظاهرة الإسلامية المعاصرة. ولا أقصد بالعوائق الداخلية مواقف قاصرة يجب تعديلها أو تجاوزها، ولا مصطلحات سائرة في أدبيات الصحوة يجب العدول عنها، ولا رأيا من الآراء يجب الاحتياط من | التشريعية الإسلامية محلها.

في التفكير والعيش. وهنذا ما أدى

طريقة تكفير الصحوة تبدو وكأنها في خصام مع الواقع والواقعية

الفكريــة الغنية التي تــركــز على إنماء التفكير والإقسسلال من العاطفية والانفعال وبناء المواقف على سابق درس وبحث واقعى. وهدذا النقص الحاصل في منهج تفكير الصحوة _ وثمة نقائص أخرى ليس هنذا مقام الحديث عنها _ يعكسه بوضوح ذلك الغياب الخطير للعلوم الاجتماعية والرؤى والمفاهييم المنهجية الملحقة بها، والتي تمكن من قراءة الواقع السائد وتغييره، وإحلال الشرع الإسلامي محله، هذه العلوم التي تكآد تغيب غيابا مطلقا في التأليف الإسلامي، هذا فضلا عن غيابها في مواثيق الحركات الإسلامية وبياناتها الحركية والسياسية والذي يجب الانتباه إلى خطوته أن غياب الفهم الوقعية، وما يشترطه من دراسة الواقع والإحاطة به ليس نابعا من تجاهل غير مقصود، بل هو نابع من استهجـــان الحركيين الإســــلاميين لهذا النمـط من من

يقول يوسف القرضاوي: «ذكرتُ يـوما أمام داعية كبير ضرورة التخطيط القائم على الإحصاء ودراسة الواقع، فكان جوابه: «هل تحتاج الدعوة إلى الله وتذكير الناس بالإسالام، إلى تخطيط وإحصاء؟!».

التفكير ابتداء.

هذا مع أن النبي الله بعد هجرته إلى المدينة طلب إحصاءً بعدد من يلفظ بالإسلام، فأحصوا فكانوا: الفياري ومساعة كما روى ذلك البخارى ومسلم» (٢).

والانكى من ذلك أن العلصوم الإنسانية تحظى عادة في الكتابات الإسلامية بقدح مجاني لا أثر فيه للمعرفة الجادة. وآية ذلك أن الكتب الإسلامية القليلة التي اهتمت بقضايا الثقافة نجدها حين تستحضر علوم الإنسان تأخذ نتفا من المعلومات، ثم تشدد على نقاط معينة في علم النفس أو علم الاجتماع... وتبين سلبيتها الأخلاقية الروحية، ثم

تخلص بتسرع إلى تهافت هــــذا العلم أو ذاكٍ.

واليك مثالاً جليا على ذلك يقول سميح عاطف الزين:

«أما علم الاجتماع فمبنى في جملته على نظرته للفرد والمجتمع، إنها مبنية على الفطرة الفردية. ولهذا تنتقل من الفرد إلى الأسرة، وإلى الجماعة، وإلى المجتمع، على اعتبار أن المجتمع مكونٌ من أفراد، ولهذا تعتبر المجتمعات منفصلة، وما يصلح لمجتمع لا يصلح لآخـــر، وبنى علماء الاجتماع على هــذه النظــرة نظريات خاطئة، وكان ذلك هو السبب الرئيسي الذي أدى إلى الخطأ في نظرات علم الاجتماع». (٣). لاشك أن كاتب هدده السطور لم يقرأ بعمق حتى مصنفا مدرسيا واحدا عن علم الاجتماع إذ لو فعل لأدرك أن علم الاجتماع اتجاهات ومدارس ومذاهب متنوعة، بل وإن علماء الاجتماع القائلون بأن المجتمع مكون من أفراد والمعتمدين على الرؤية التجريئية الملغية للعلاقات هم أقل نسبة من غيرهم القائلون بأن المجتمع حصيلة علاقات لا حصيلة تجميع أفراد وتراكمهم.

بي على من المرابعة عن المحاعة من في علم الاجتماع عن الحماعة من الجماعة من الجماعة من وأقوى إثارة للمشاعر من الفرد الواحد. فصحة هذا القول لم تأت من ناحية النظرة إلى المجتمع، وإنما أتت من حيث غلبية المعلومات الكثيرة المتكررة على المعلومات الفردية» (٤).

المعلومات الفردية» (٤). المعلومات الفردية» (٤). شم يخلص إلى استنتاج متسرع غريب: «كل ما بني إذاً على النظرة ألى المجتمع فاسد، وماصح منه سبب أخر، لا عن النظرة إلى المجتمع وعليه فإن علم الاجتماع فاسد، لأنه مبني على نظرة فاسدة، وهي النظرة إلى المجتمع والفرد» (٥).

وهكذا ينتهي الكاتب إلى هدم هذا العلم في أربعة عشر سطر!!!

ولقد تم تداول مثل هذه الكتابات في الوسط الإسلامي، فتربى هذا الشباب المسلم على تحقير العلوم ونقدها دون فهم أو إدراك حتى لأولياتها. وأولى بنا أن نراجع موقفنا السلبي هذا، ونعيد تقويم هذه العلوم، وتركن خاصة _ على جانبها المنهجي لاستمداد ما يمكن أن يستمد والإستناد عليه والإستعانة به في تشكيل رؤى منهجية خاصة للفرد والمجتمع الإسلامي المعاصر. فهذه المفاهيم المنهجية السوسيولوجية هي مداخل أساسية لفهم وإدراك الواقع، وبدونها سنظل قدرة إبصار الواقع والنفاذ إلى عمقه ومالأمسة تركيبته في حكم الإستحالة والإستعصاء المطلق. هذا دون أن نقصد بهذا القول إلى الاعتماد والاستنساخ السلبي لما تبلور في علوم الإنسان في الغرب، فمن النوافل الاشارة إلى أن هذا الجانب من الثقافة أكثر إلتصاقا بخصائص الشعوب وطبيعتها في التفكير والحياة، وأولى بناحين نستمدها أن نعيد صياغتها بالقدر الذي تصبح فيه منسجمة مع طبيعتنا واحتياجاتنا المعرفية والاجتماعية. وخلاصة القول: إن طريقة تكفير الصحوة الإسلامية تبدو وكأنها في خصام مع الواقع والواقعية، وإن الحاجة ماسة إلى عقد مصالحة بينهما في أسرع وقت ممكن.

الهوامش:

(۱) ســورة آل عمــران، [آيــة ۱۰۶].

(٢) يوسف القرضاوي: أين الخلل (٢) مجلة الأمة عدد ٥٦ (١٩٩٥/١٤,٥)

(٣) - (٤) - (٥): سميح عاطف الزين «الاسلام وثقافة الانسان» طــــ بيروت ١٩٧٨ ص ١٧٥



چاگا کائی چاگاچا چاگاچی

شاع في أوساط عامة الناس - تأثراً بالثقافة الوافدة - أن الواقعية تعني مجرد وقوع الحدث، أو ما يبدد وللناس من ممارسات يدركونها بشكل محسوس. أما الأوساط المتأدبة التي تقبس منهجها من الأداب الأوروبية فنظرتها إلى الواقعية - في ترجمة مناهب أو أوجه عدة للواقع حسب مبادىء الأدب الأوروبي وواقعياته مبادىء الأدب الأوروبي وواقعياته الدبة، منها الواقعية النقدية التى

بقلم الدكتور

محمد عادل الهاشمي

تصور الواقع السيء مبالغة فيه ومنفرة منه ورائدها (بلزاك)، والواقعية التي تصور الإنسان يصدر عن غرائزه وتركيبه (الفيزيولوجي) ورائدها (إميل زولا)، والواقعية الاشتراكية التي تبشر بالمدي ومن روادها (جروكي)

و(تشيكوف)، وما ســوى ذلك من الواقعيات. فما الواقعية المتميزة التي نقصد إليها في مقالنا؟

الواقع

الثاني في

الأدب

الإسلامي

طرح أدبى

جديد

لمنهج

متفردفي

الأدب

والتصور

إن الواقعية الإسلامية هي الطرح الأدبي الجديد لحقائق فكرية وفنية، هي ميسدان واسع والتنويع الفني، نعرض منها للواقع الثاني، فما الواقع الثاني، وما ديادينه وأفاقه؟

إن الواقع الثاني في الأدب الاسلامي قفزة أدبية على السواقع السراهن، وتطلع من خسلال

الواقع الحادث إلى واقع أعلى، إنه ليس وقوفا عند الواقع المادي الذي تعتمده المذاهب الأدبية اشتراكية أو براجماتية.

من منهجه إن كان الواقع المادي والنزوع الحيواني واقعا حادثا في حياة الإنسان. فهناك واقع آخر حري بالتسجيل والتجربة الأدبية مشاعره، وطلاقة روحه، وارتقاء غاياته، ويغطي هنذا الواقع البشرية في تاريخها الغابر وأشواقها في المستقبل.

إن الواقع الحادث حقيقة ما في ذلك شك، ولكن الارتفاع عن الواقع الحادث حقيقة واقعة كذلك(١). فكم من إنسان مغمور استطاع في واقع قاس متخلف أن يرتفع على واقعه الحادث وأن يطور نفسه ويصبح في مستوى عال رفيع.

العدد ٢٥٦ - الوجي الاسادي ربيع الثاني ٢١١ه ـ سبتمبر ١٩٩٥م

وهذا ما يدل على أن الارتفاع فوق الواقع الحادث، وعدم الرضا بالمنزلة السابقة أو المستوى البشري الراهن حقيقة انسانية وواقع انساني يؤيدهما التصور الاسلامي والحياة الاسلامية التي لا ترتضى الجمود وتتطلب الإضافة والرقى. يعبر عن ذلك حديث رسول الله ﷺ: «لا بورك لي في مطلع يوم لم أزدد فيه علما» يمثل لهذا الواقع القافز فوق الواقع الحادث انطلاق العرب من حدود الحياة القبلية الضيقة في الجزيــرة العـربيــة الجاهلية ليصبحوا رادة العالم وسادته في العلم والحضارة في الإسلام. ولم يكن ليتحقق ذلك لولاة الواقع الاسلامي الذي لا يرتضى للمسلم السكونية والجمود، ويتطلب الارتقاء والارتفاع. وقد سجل الأدب الإســــلامي في فجـــر تألقه أفاق هذه النقلة في ميادين شعره ونثره.

لقد حقق الأدب الإسلامي عن طريق هذه القفزات فوق الواقع الحادث التطلع الانساني الذي عجزت عنه الرومانسية في أفق «العالم الشاني»، فظل لدى الرومانسية أملاً واهماً، وخيالاً مهوماً وهروباً، على حين قفز الأدب الإسلامي إلى هذا الواقع الأكبر على مستوى التصور والإبداع الفني. ولنعرض لبعض ميادين الواقع الثاني لتجلية حقيقته.

عملية التحويل الإسلامي

أنتجت ثمرات الإيمان تحولا خطيرا في سير البشريسة وسجل النتاج الأدبي رجع هذه الثمرات مذ أعلن محمد وسجل دعوة ربه فنهضت بها تلك النفوس العالية التي خرجت من جاهليتها لتعتنق الإسلام وتتمثله وتضحي في سبيل ذلك بالنفوس والمهج. وقد عبر شعر الفتوحات الإسلامية والمواقف

الأدبية فيها عن آفاق هذا التحول الحضاري العجيب. لقد ودعت تلك النفوس البشرية واقعها الحادث في الجاهلية لتستقبل واقعها الثاني في الإسلام، فتتفوق على نفسها وعلى الآخرين وكأنها قد أضحت خلقا ثانيا، وإن كانت ترجع إلى أصولها البشرية الأولى بالنسب. وقد يقال إن هذه التحولات ليست دائمة، ولكنها واقع يصنع التاريخ، ويجترح المعجزات، ويرفع الأمم.

مرتقيات الفاعلية والإيجابية

إن الإنسان في التصور الإسلامي إذا توهيج بالإيمان لن يستريح حتى يحيل الإيمان إلى حقيقة واقعة في نفسه وفيما حوله. هذا الجهد والطاقة المبذولة يضيفان إلى الحياة إنجازا جديدا يطور الإنسان ويرفع من واقعه الحادث إلى واقعع أعلى، أعلى في الإيمان، أعلى في التقوى، أعلى في البناء، أعلى في المناشط الـوجدانية، وهذا ما يقودنا إلى الكشف عن سر تفوقنا في منجزاتنا وحضارتنا عبر تاريخنا الزاهر. لقد كنا أعلى من عدونا في ميزان القيم الانسانية، وأعلى في ميزان الإيجابية الإنسانية المنبثقة عن التقوى. وهذا هو السر الواقعي في ارتقاء العرب، لقد كانوا أمة جاهلية بادية، جاءها الإسلام فجعلها _ بمبادئه _ تتفوق على نفسها، وتسابق الأمم التي كانت قبلها في الحضارة.. لقد أصبحت الأمة المسلمة التي يمشي النصر في ركابها، تفتح العالم شرقا وغربا في مدى نصف قسرن، وتسروده إلى الحياة القويمة المهتدية بهدى الله. هذا السر الواقعي في التفوق ينبئنا عنه النص الذي يدبجه الخليفة الراشد الأديب عمر بن الخطاب، إلى قائده سعد بن أبي وقاص رضي

(أما بعد: فإني آمرك ومن معك الايستطيع الرومانسي مثلا أن

من الأجناد بتقوى الله على كل حال، فإن تقوى الله أفضل العدة على العسدو، وأقسوى المكيدة في الحرب، وآمرك ومن معك أن تكون أشد احتراسا من المعاصي منكم من بمعصية عدوهم الله ولولا ذلك لم تكن لنا بهم قوة، لأن عددنا ليس كعددهم، ولا عدتنا كعدتهم، فإن الفضل علينا في المعصية، كان لهم الفضل علينا في القوة، وإلا ننصر عليه م فضانسا لم نغلبهم بفضانسا لم نغلبهم بفضانسا لم نغلبهم بقوتنا...)(٢).

إذن كان نصرنا على عدونا بارتقائنا عليه، بالطهر، وبالغاية العليا، وبالمهمة الربانية. وأجمل بهذه المعطيات من فاعلية وإيجابية، هي التي قفزت بأمتنا إلى الواقع الثاني. وقد سجل الأدب الإسلامي قفزات هذا الارتقاء والفاعلية في نتاجه عبر العصور.

حوافز العقيدة في اليوم الآخر

اليوم الآخر ميادين وجدانية فسيحــة لـلأداب أطلقت خيــال الأدباء في مختلف العصور فكان أروع نتاجهم، ولكن لم يبلغ مستوى الواقع الثاني في الأدب الإسلامي، وسر ذلك أن التصور الإسلامي للحياة زود الإنسان المسلم بشحنات وجدانية في موقفه من هذا اليوم، فأخذ بشد نفسه إليه بشغف وتفان، يبذل كل طاقاته في الدنيا وفاعلياته أملا بالظفر بالجنة ورضوان الله، وهكذا يرداد كل يسوم حوافر وفاعليات ويقدم جهودا وتضحيات، ليكون عند الله في الدار الآخرة من الظافرين.

المسلم بالواقع الثاني يشق الحاجز الأرضي، فيسموعلى مواضعات الأرض لأن عينيه ترنوان إلى العالم الآخر، من حيث لا يستطع الدومانسي مثلا أن

ارتفاع الإنسان على واقعه الحادث في عملية صعود

الواقع

الإسلامي

الله عنهما، يقول:

وارتقاء

يزايل هذا الحاجز الأرضى الذي يريد الخلاص منه. إن الرومانسي في محاولة صعوده قد تصارعت فيه القدرة المقطوعة عن النبع الأصيل مع الآمال الكبيرة فعاد من رحلته مشتتا ممرقا محطما. أما الإنسان الذي صاغه الإسلام فأبواب الاتصال بخالقه كثيرة وقرباته التي ترفعه عند الله في الحياة الدنيا وفي الآخرة غزيرة، والمؤجل من الخير والجزاء إلى الآخرة أكرم وأجزل وأرفع مقاما، وهذه كلها حوافر للإنسان المسلم أن يطلب خير الآخرة، حيث الواقع الأعلى والعطاء الأوفى، وما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على

هذه التصورات العليا للإنسان المسلم، جلاها لنا الأدب الإسلامي في لوحات وضيئة من نعيم الجنة، فكانت أفاقا أدبية جديدة على التناول الفني، فتحت للأدباء الموهوبين مجالي رحيبة فوق مألوف الواقع، تروي التطلع الإنساني إلى واقع علوي، ليس تماما تهويما أو سبحات خيال، وإنما هو واقع محقق بوعد الله، يحبو المتقين في اليوم الآخر من الإكرام ورفيع المنزلة ما لا تدرك شأوه الأبصار أو العقول. إنه لعالم أدبى لا يطيق تصوير علاه إلا أدب رفيع كالأدب الإسلامي في واقعه الثاني.

الهجرة

الهجرة: مغادرة البلد الأصلي إلى بقعة أخرى لتحقيق إنسانية الإنسان في البلد الجديد من خلال إقامة شرع الله فيه ثم الانكفاء إلى البلد الأصلي لتحريره من الرجس والطغيان وإرساء قواعد الحياة الإنسانية المهتدية بهدى الله فيه، وتمثل هذه الهجرة - في التصور الإسلامي - الواقع الثاني، لأنها هجرة من ديار الشرور والهبوط إلى

بقعة أرضية أو فكرية، يقيم فيها المسلم شرع الله ونظامه.. إنها قفزة إنسانية فوق الشر إلى الخير. يمثل لهذه الهجرة في أدبنا الإسلامي المعاصر الأستاذ: أحمد رائف في مسرحيته «البعد الخامس» وتتيح له خصائص الأدب الإسلامي أن يبنى عالما جديدا يشد إليه الإنسان الذى حطمته المادية والاستغلال وشرور الحروب. ففي المسرحيسة (نلفى على سطح المريخ) قد انتقلت أنظار البشر من عالم الأرض الذي سادت فيه الشرور والطغيان إلى العالم الثاني، العالم الجديد الذي أخذ ينشد فيه الإنسان خلاصه، ويودعه تطلعاته وأمانيه التي لم تتحقق على الأرض أو في الـــواقع الحادث.. وعلى سطح المريخ حصل التغيير في بعض النفوس التي كان ملأها الشرعلى الأرض فأخذت تثوب إليهم بعد هجرتهم من الأرض نفوسهم ورؤاهم الإنسانية بعيدا عن الطغيان وإهدار انسانية الانسان.

أخذ المهاجرون من الأرض إلى الريخ أو إلى السواقع الثاني يستعيدون إنسانيتهم في واقع جديد حافل بالأطايب والخير.. فكانت الهجرة رحلة فكرية عن النفوس ما علق بها من الأوضار والشرور لتستقبل عالم الفطرة الشيق النقي. وتمثل لذلك من المسرحية بالحوار

ي الديا: (تسأل الأمريكي الذي المدين الدي المدين على المريخ من شرور دولته، كيف يكون انقاذ العالم من ويلاته وشروره التي صنعتها الدول الكبرى؟) فتقول:

الكبرى:) فلعون.

ـ وكيف يمكن أن يتنبه العالم اللهاوية التي يتحرك نحوها؟ سكوت (الأمريكي المهتدي، يجيب بأن لابد من عملية الواقع الثاني للانقاذ) فيقول:

(لا فـالله عليه الكرة، كلهم يجرى في

السباق الجنوني نحو الموت. ولكي يستيقظ وا من هذا السبات عليهم أن يقطعوا الرحلة التي قطعناها أنا وأنت والآخرون)(٣).

دور

الواقع

الثاني

الإسلامي

في تراث

أدبنا

وحضارتنا

ويمثل للواقع الثاني في شعرنا الإسلامي المعاصر وعملية التحويل الشاعر: محمود مفلح الذي يشد أمت المنكوبة بالاحتلال والاستغلال إلى عالم ثان تتمثل فيه أقاق العقيدة وتتحرك فيه طاقاتها التي تبعث الحياة في الأمة من جديد، عن طريق هجرة نفسية عبر عنها بالإسراء.

لم يمت شعبُنا العظيم ولا جفَّت

على الدهر تربتي السمراءُ نحن من أكسب الحجارة نبضاً فإذا الأفقُ برقُها والشتاءُ لم يـزل ينتخى الجموع صلاحُ

الدين يزهو في قبضتيه اللواءُ كيف نلقي السسلاح والمسجــدُ

الأقصى جراحٌ والمهدُ والأحياءُ كيف نلقي السلاح والمجرمُ الوغد على صــدرنــا رحىٌ ووبــاءُ

على صدرت رحى وو وإذا هزتِ العقيدةُ شعباً

سقط الزيف وابتدا الإسراء (٤)
إن الواقع الثاني نفحة أدبية من نفحات الواقعية الإسلامية التي تتميز عن الواقعيات الأوروبية بنظرتها الإنسانية ومنهجها المتفرد، وهي ذات خصائص فريدة تمثل لأصالتنا الأدبية وتعكس شخصيتنا الحضارية وتعبر عين آفياق الأدب الإسلامي. ولنا معها جولات فنية قادمة

الهوامش

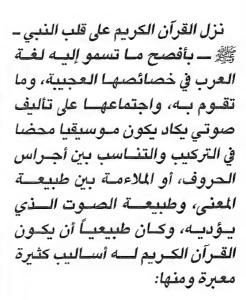
١ انظـر منهج الفن الإسـلامي
 ٥٦.٥

٣- مسرحية البعد الخامس أحمد رائف ص: ١٨٥ و ١٨٨.

3 – ديوان الراية: محمود مفلح

العدد ٢٥٦ _ الوعي الاسلامي ربيع الثاني ٢١١١هــ سبتمبر ١٩٩٥م

ورد في القرآن الكريم كثير من قصص الأنبياء وكل قصة لها هدف معين





أىاليب التصوير الفني في القرآن الكريم

١- التعبير عن الحالة النفسية بالصورة المحسوسة:

وهو ما يسمى بالتجسيم النفسي وإخراج ما يدور في النفس إلى عالم المحسوسات(١) ومن ذلك قوله تعلى ﴿وَمِن الناس من يعبد الله على حرف فإن أصابه خير اطمأن به وإن أصابته فتنة انقلب على وجهه خسر الدنيا والآخرة ﴿ [الحج:١١].

والحالة النفسية هنا هي حالة ترعزع العقيدة حيث لا يستقر الإنسان على يقين ولا يحتمل قضاء الله بقلب مطمئن، ولا يجعل عقيدته بمعزل عن ملابسات حياته بعيدة عن ميزان الربح والخسارة، ولكن القرآن يعبر عن هذه المعاني النفسية (الترعزع) بصورة مجسمة فالخيال يكاد يجسم هذا

بقلم/ د. أحمد مصطفى عبدالحميد

الحرف الذي يعبد الله عليه هذا البعض من الناس، وإنه ليكاد يتخيل الاضطراب الحسي في وقفتهم وهم يتأرجحون بين الثبات والانقلاب، وإن هذه الصورة لترسم حالة التزعزع بأوضح مما يعوديه وصف الترعض منه بالنفس (٢).

ومن ذلك رسم القرآن وتصويره لحالات الفزع والخوف من خلال عرضه لمشاهد القيامة في أول سورة [الحج / ١ و٢] ﴿يا أيها الناس اتقوا ربكم إن زلزلة الساعة شيء عظيم. يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما أرضعت وتضع كل ذات حمل حملها

وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن عذاب الله شديد وفي الآية تصوير حسي مجسم لمعان نفسية، فالمشهد الذي تعرضه الآية أرضعت، تنظر ولا ترى وتتحرك ولا تعي، وبكل حامل تسقط حملها والناس سكارى، وما هم بسكارى يتبدى السكر في نظراتهم الذاهلة وفي خطواتهم المترنحة، هذا مشهد مجسم يرسمه (٢).

وذلك ما ورد في آيات كثيرة منها قول الله تعالى: ﴿إِن الذين كذبوا بأياتنا واستكبروا عنها، لا تفتح لهم

أبواب السماء ولا يدخلون الجنة حتى يلج الجمل في سم الخياط (الأعراف: ٤٠) فالآية بطريقة التصوير الذهني تريد أن تقول: إن (الذين كفروا لن يدخلوا الجنة أبدا)، ولكن أسلوب التصوير الحسى عرض الآية بهذه الصورة حيث يترك الإنسان يرسم بخياله صورة لتفتح أبواب السماء، وصورة أخرى لولوج الحبل الغليظ في سم الخياط ويختار من أسماء الحبل الغليظ اسم (الجمل) خاصة في هذا المقام لاستكمال الصورة ويدع للحس أن يتأثر عن طريق الخيال بالصورتين ماشاء له التأثر ليستقر في النهاية معنى استحالة دخولهم الجنة في أعماق النفس وقد ورد إليها هذا المعنى من طريق العين والحس ــ تخييلا _ ومع وروده من طريق الذهن أيضا(٤).

٣- رسم الصورة المجسدة بالكلمات:

ومثال ذلك قول الله تعالى ﴿فكأين من قرية أهلكناها وهي ظالمة فهي خاوية على عروشها وبئر معطلة وقصر مشيد﴾. [الحج: ٥٥].

فالمعنى المقصود من الآية هو لفت النظر إلى الأمم التي جاءت ومضت وكذبت أنبياءها، فأهلكها الله، وتركت آثارها من ورائها.

فجاءت الآيات التظهر لذا هذا المعنى في صورة لوحة مرسومة بريشة مبدعة ترسم لنا صورة أمام الخيال شاخصة صامتة لا حراك فيها، صورة يُنظر فيها أطلال خالية وينظر في جانب من اللوحة بئر متروكة معطلة وقصر لا تزال فيه جدران باقية، وهكذا تشاهد لوحة فنية رائعة صورتها كلمات هذه الآية رهيب تلوح عليه آثار القرون والسنين(٥).

وهو ما يسمى «بالتشخيص» وقد ا

سماه علماء البلاغة القدامي مجازا أو استعارة وهذا ما ورد في أيات كثيرة منها قوله تعالى: ﴿والصبح إذا تنفس﴾ [التكوير:١٨]. وهنا الاستعارة أو المجاز تفارق الكذب وهذا يأتي للتشخيص في التعبير الأسلوبي للقرآن الكريم. والأية قد أحالت الصبح إنسانا يشارك الناس في تنفسه، فتركت للخيال مجالا واسعا لكي يتصور هذه الحياة الوديعة الهادئة التي تنفرج عنها ثناياه وهو يتنفس، فتتنفس معه الحياة ويدب النشاط في الأحياء على وجه الأرض(٦) فأين هذا التصوير المبدع من قول علماء البلاغة القدامي إن في الآية مجازا حيث شبه الصبح بالانسان في التنفس، ثم حذف المشبه به وعبر عنه بشيء من لوازمه.

ه-التصوير والتعبير بالقصة:

وقد ورد في القرآن الكريم كثير من قصص الأنبياء وكل قصة لها هدف معين، والقصة المكررة كانت تستكمل ما سبق وتضيف حقائق جديدة وكل قصة لها بداية ولها نهاية ولها أبطال، وهذا ما فصله الشيخ سيد قطب تقصيلا رائعا في كتابه التصوير

ميدا وقد اعترض بعضهم على هذا الوجه من إعجاز القرآن بأن الفن هو التلفيق والاختراع على غير أساس من الحواقع بل يكون من خلق الخيال فكيف ينسب هذا الفن إلى القرآن الكريم بل ويكون وجها من وجوه الاعجاز فيه.

وقد أجاب الشيخ سيد قطب بأن هذا التعريف للفن غير صحيح، وإن الفن يتسع أيضا للتعبير عن الحقائق الواقعية.

وإنما نشأ هذا السوهم في أذهان وإنما نشأ هذا السوهم في أذهان المعترضين لأن رُوَّاد القصة والفن في العالم كانوا من هذا الصنف الذي يعتمد في قصصه على الخيال الكاذب الذي لا أصل له من الحقيقة، كما كان يصنع (هو ميروس) (وهريود في الالياذة) و(الأدويسا) و(الأعمال والأيام). وكما صنع رواد الفن في أوربا حيث إنهم لم يكونوا يتوخون

الحقيقة في أعمالهم وفنونهم. ولكن الفن الحقيقي يتسع أيضا للتعبير عن الواقع، فالحقيقة تصلح أن تعرض عرضا فنيا كاملا، وليس من العسير من العقلية المترجمة التي نعيش بها، ومتى خلص تصورنا من النماذج الغربية البحتة ونظرنا إلى الاصطلاحات نظرة موضوعية شاملة.

فالفن هو جمال العرض وتنسيق الآراء وبراعة الإخراج سواء أكان ذلك التعبير عن حقيقة كما صنع القران الكريم أم عن خيال كما صنع كتاب القصة الغربيون قديما وحديثا.

٦- التعبير بالتصويسالموسيقي:

يرى الشيخ سيد قطب أن في القرآن إيقاعاً موسيقياً متعدد الأنواع يتناسق مع الجو، ويؤدى وظيفة أساسية في البيان ففي سورة النازعات على سبيل المثال أسلوبان موسيقيان وإيقاعان ينسجمان مع جوين فيها تمام الانسجام.

أولهما: يظهر في هذه المقطوعة، السريعة الحركة القصيرة الموجة القوية المبنى، تنسجم مع جو مكهرب سريع النبض شديد الارتجاف على النصو التالي ﴿والنازعات غرقا، والناشطات نشطا. والسابحات مسبحا. فالسابقات سبقا. فالمدبرات أمراً. يوم ترجف الراجفة. تتبعها الرادفة. قلوب يومئذ واجفة. أبصارها خاسعة. يقولون أثنا لمردودون في الحافرة، أثذا كنا عظاما نخزة. قالوا تلك إذا كرة خاسرة. فإنما هي زجرة واحدة. فإذا هم بالساهرة»

التارعات ١٠٤١].
والثاني: يظهر في هذه المقطوعة الرخية الموجة التي تنسجم مع الجو النفسي الذي يلي مباشرة حديث الكرة الخاسرة والزجرة الواحدة على النحو التالي: ﴿هل أتاك حديث موسى. إذا ناداه ربه بالواد المقدس طوى. اذهب إلى فرعون إنه طغى. فقل هل لك إلى أن تسرخي. وأهسديك إلى ربك فتخشى [النادات ١٩-١١].

الفن هو جمال العرض وتنسيق الآراء وبراعة الإخراج

والفرق واضح بين الإيقاعين وكيف الأيات(٧).

ولنأخذ مثلا آخر من سورة الرحمن وإن المرء ليحاور حين يقرأ هذه السورة فيتساءل: هل انبعث إيقاعها الـرخيُّ المنساب من مطلعها، أم نهايتها، أم من خلال أياتها، وإذا به يكتشف بأن النغم يسرى في كل فصلة من فواصلها، وفي كل مقطع من مقاطعها، بل في كل لفظ من ألفاظها، فكل جزء فيها هـو لحن (Λ) ألحان السماء

اقرأ في مطلعها. ﴿الرحمن. علم القرآن. خلق الإنسان. علمه البيان، [الرحمن: ١-٤] وتدوق هذا النغم الرخيم الهاديء (٩).

ثم اقرأ في وسطها ﴿ ولمن خاف مقام ربه جنتان، فبأى الاء ربكما تكذبان ذواتا أفنان فبأي الاء ربكما تكذبان. فيهما عينان تجريان. فبأى آلاء ربكما تكذبان. فيهما من كل فاكهة زوجان. فبأي آلاء ربكما تكذبان السرحمن / ٢٦-٥٦]. ولاحظ ما في المقاطع من إيقاع متواز يأخذ الألباب والأسماع.

واقرأ في خاتمتها ﴿حور مقصورات في الخيام. فبأي آلاء ربكما تكذبان. لم يطمثهن إنس قبلهم ولا جان. فبأي الاء ربكما تكذبان. متكئين على رفرف خضر

وعبقرى حسان. فبأى آلاء ربكما تكذبان، تبارك اسم ربك ذي الجلال والإكرام» [الرحمن / ٧٧-٧٨].

ثم استمع معي إلى لون آخر من موسيقي القران متهاد شجي يثير الأحاسيس والمشاعر يعرضه القران من خلال الأوعية المتعددة التي وردت فيه، واستمع إلى دعاء زكريا وهو ينادي ربه قال: ﴿رب إني وهن العظم منى واشتعل الرأس شيبا ولم أكن بدعائك رب شقيا. وإني خفت الموالي من ورائى وكانت امرأتى عاقرا فهب لي من لدنك وليا. يرثني ويرث من آل يعق وب واجعل وب رضيا﴾[مريم/ ٤-٦].

إن البيان هذا لا يرقى إلى وصف العذوبة التي تنتهي في فاصلة كل آية بيائها المشددة، وتنوينها المحول عند الوقف ألفاً لينة كأنها في الشعر ألف

الإطلاق، والجدير بالذكر أن الأديب الكبير مصطفى صادق الرافعي قد سبق أن أشار إلى أسلوب التصوير الموسيقي في القرآن من خلال كتابه (تاريخ اداب العرب) (۱۰). كما يقول بعض الباحثين إن أبا زكريا الفراء في كتاب (معاني القرآن ــ كان أول من عنى بالموسيقى الصوتية للقرآن الكريم(١١)

الهوامش

١- دكتور ذكي الماسني - الأدب الديني صفحة ٣٣ آلقاهرة سنة ١٩٧٦.

٢- التصوير الفني في القرآن طبعة دوار الشروق صفحة ٤٠ - بيروت - سيد قطب. ٣- مشاهد القيامة في القرآن للشيخ

سيد قطب دار المعارف بمصر سنة ١٩٦٦. ٤- في ظلال القران المجلد الثالث ص١٢٩١ دار الشروق سيد قطب.

٥ – دكتور محمد سعيد رمضان من روائع القرآن ص٣١٢.

٦- التصوير الفني في القرآن ص٦٢

٧- التصوير الفني ص١٥٥ وما

٨- المرجع السابق ص٥٠٠.

٩- التصوير الفني ص٩٢ وقارن صفحة ٣٨ ومابعدها من كتاب الأدب الديني للدكتور ذكى المحاسني.

١٠ - دكتور صبحي الصالح ـ مباحث في علوم القرآن صفحة٣١٣. طبيروت

١١- راجع الجزء الثاني من كتاب معانى القرآن ص٣٢٦ لأبي زكريا الفراء _ تحقيق محمد على النجار نشر الدار المصرية للتأليف والنشر.



في القرآن

إنقاعا

موسيقيا متعدد

الأنواع

يتناسق

مع الجو،

ويؤدى

وظيفة أساسية

في البيان

حوار مع فروون

دموع القلب قد هطلت كأحزان بتشرين وأنوار الربى رحلت وأسراب الحساسين وغادر عطره الريحان صار الورد قربانا كألاف القرابينوأشرع سيفه الجلاد يقطع كل أزهار البساتين وماج القبر في الفلوات يزخر بالمساجين وذا فرعون يرميني بساطور وسكين. ألايا أيها الفرعون كلمني لماذا انت ترهبني؟ وقد كثرت عبيدك بالملايين تحاربني وتسجنني. وفي الزنزانة السوادء ترميني تحرض كلبك السعور بالأنياب ينهشني وجلادأ بحد السوط يجلدني.. وإن ماقلتُ يارباه أنقذْني شتمتَ الرب في قلب الزنازين لماذا انت ترهبني وانت اليوم تحكمني.. أنا أدرى.. بأنك لست ترهبني ولكن ترهب العلياء في ديني وترهبني لاني أبعث الأمال

للشاعر: محمد وليد

فإن قطعت.. سيهرع جعفر الطيار يلقفها ويفديني وإن ماهجرتي طالت.. وطاردني دعاة الشرفي عرضي وفي ديني.. وما من مرفأ في الارض يؤويني واهدر ذلك النمرودُ حُرَّ دمی.. واغطش ليلي المجبول بالألم تذكرت النبي وقد قضي في الغار أياما يلاقي الضر في كرم واذكر دمعة الصديق عند الغار تكبر في موازيني وان اثنين كان الله ثالثهم مضوا بعزيمة الايمان في نصر وتمكين فتشرق عبر روحى راحة الإيمان.. بالبشرى تداويني انا المسلم اني اسمع الدنيا تناديني وعندى البلسم الشافي لأمراض الملايين ستعلو رايتي في هذه الدنيا وتعليني ستنبثق الورود الحُمر من

قلب البراكين

وتورق في صحاري الرمل

غابات من الزيتون والتين.

في الملايين إذا ماشئت عذِّبْني فلي جسد بتلك الارض يربطني ولي روح لرب الكون تعليني.. وما انا طالب عفواً لترحمني فإنك لست إنساناً لتفهمني ورحمة ربى الخلاق تكفيني إذا ماشئتَ جوعني فما أنا طالبُ زاداً لتشبعني فإنك لست انسانا لتفهمني ورب الكون يطعمني ويسقيني إذا مارحت تقصيني.. فرب العرش يدنيني وإن مارحت تقطعني فرب العرش يوصلني وإن مارحت تقتلني فرب العرش يحييني وإن ماعمت البلوي. على أيدي الشياطين فلي مثل بأيوب وايوبُ يواسيني وان ماطال سجنى بين اروقة الزنازين فيوسف في مناقبه يسليني وان قُطعتْ يميني وهي تحمل راية الاسلام في شمم شمالي سوف تحملها

في قلب المساكين

وترهبني لان الروح تسري

ارتفعت اليد وهوت نصو وجنتها، تطلب فكها وهب النسيم: صبرا.. إن موعد الفجر لقريب. هزت رأسها وكأنها تنفض عنه أثر الصفعة، وشدها من رأسها: (أما زلت تصرين على الصمت؟) رغم الالم الجارح ابتسمت، الصمت، العالم كله غارق في صمت أخرس. يعش حالــة لامبالاة حادة، وكأن شعاراته الإنسانية لاتطال هذا الجزء من العالم .

جن جنونه والابتسامة تعلو شفتیها، هوی علیها بقبضته الغليظة، خيط من الدم سال فوق شفتيها. هبت عاصفة الشوق، غمرتها، استحمت داخلها.

صبرا..إن موعد الفجر لقريب.. الشريط السينمائي الهزيل يمسر أمامها، تراقبه، الابتسامة لاتفارقها، والكدمات الزرقاء الحمراء تحيط بكل جسمها تحكى للوجود همجية الممثلين، تطلعت حولها. الغضب الاعور يقفر من الوجوه الكالحة، يحاصرها، تشع ابتسامة من جسمها المتألم.. وزلـــزل الصمت جموع.. إنـــا قادمون، بالايمان متوجون، نخطو في طريق نصفها نار ونصفها غيوم.. إنا قادمون في فجر يوم جميل، إناقادمون في مواكب الحب واليقين.

بقلم: أم سلمي

تــوالت الصفعـات، تلطم كل جسمها، ظلت شامخة، لكن عنف الصفعات أرغمتها على السقوط، لم تعد تحتمل الوقوف، سقطت ولم تتأوه، ارتفعت القدم الغليظة وهوت نحو رأسها الصغير. اختلط الدم بالارض يسقيها، لازالت الارض ظامئة للمزيد .. أحد .. أحد

خارت قواها واستسلمت لغيبوبة صاحية، سمية تشرب من كأس النصر سمية ترشف من عطر الجنة، سمية تقدمي اعطيني زهرة من زهور الجنة. سمية ترنو بشوق إليها، تعانقها، رمح غادر يشق صدر سمية، صبرا..إن موعد الفجر لقريب.. سمية تبتسم، سمية تمد يدها، لمسة حانية أيقظتها، الظلمة تقبع حولها، تتربص بها، تستأسد عليها، وثب قلبها. الوحوش. الالم ينتشر في كل جـزء من جسمها النحيل. أطلقت العنان لأهات تنفس شيئا من عذابها.فكرت: الحمد الله ، لابد أن العملية قد نجكت وإلا لما ألهبوا ظهري بالسياط كي أفشي لهم عن أسماء من قام بها.

الرائحة القذرة تثيرها. تململت في جلستها، اطلقت رجليها، ارتطما بوعاء سال منه شيء لزج. الرائحة ترداد حدة، أحست بالاختناق. الالم عنيف لايطاق في جسدها كله. اغمضت عينيها. (لابد من الصمود، لايقهرهم غير استهانتنا بعذابهم اليائس ،يكاد

الجنون اللتهمهم، لن

تمضى أيام

قليلة حتى يطلقون سراحي، إنى أعرفهم ،شربت نسذالتهم مع الماء الندي لوثوه منذ وطئت اقدامهم أرضنا، سوف يراقبونني عسى أن يصلوا إلى مجموعة كبيرة من المجاهدين، ورغم أنهم لم يعودوا يفرقون بل يحرثون الاهالي حرثا ويحشدونهم داخل السجون، لكن عذابهم يكون أكثر جنونا وأشد وحشية إذا هم وضعوا أيديهم على المجاهدين، لابد من الدماء ، لابد من الشهداء، لازالت السماء تحن لاستقبال أحبابها..

ملحمة من النور تضيء الكون يازمن الظلام، رجال ونساء قهروا الظلم و رغم الغدر الذي اندفع كثور مجنون والتصق بأمة القرأن. لكن الدم غلى وفار. فاض ومضى يشق الطريق الصلبة التي تكلست بفعل القهر والبغى والتبعية والظلم والاستسلام ووو... انمحت الألام الجسدية واعتصر الحزن والالم الحقيقي أعماقها.قطرة ،قطرة، قطرة، والصمت يطبق، يقيم حصرا حول النهر الذي يشق الطريق، أما أن لهذه الأمة أن تتطهر؟ أما أن لهذا الكون أن يتوضأ؟؟وتتدفق الصور. تجتاحها بتحد مرعب، وواقع مثقل صلب يكتسحها.. وصورة سمية تشق ستور القهر والخوف: تندفع للقاء الشوق الصارم..والعيون منتصبة ترقب التصركات. ترصدهاوتحرث لمجرد الظن، والمجاهدون يقتلون يبادون .. يعذبون .. يسقط واحد ، فتنبت من قطرات دمه العشرات ،حيَّ على . الجهاد، صوت يطغى على الاصوات يستمطر الخلاص، الفرج، الفجر...

فتحت باب الزنزانة، ركلها الجندي بحذائه الضخم تحركت شفتاها: هل أستطيع متابعة الطريق. أعنى يارب.. جـذبها من رأسها ودفعها نحو الباب.. وابتدأت سلسلة أخرى

من التعذيب الوحشي، وهي مصرة إصرارا عنيفا على الصمت. يريدون الـوصـول الى رؤوس أخرى يمارسون عليها ساديتهم، يتلذذون بتعذيبها ليضمنوا الخضوع والاستسلام.. لكن النبات الاخضر يتحدى ويرفع هامته عاليا رغم وطء الاقدام لم تعد بنيتها تتحمل خارت قوتها من شدة التعذيب، استسلمت طيلة الوقت لغيبوبتها الصاحية وأطياف حبيبة تزورها تسمح عنها الألام، وتعدها بالنصر، بالفجر الجديد، وينتفض الجسم ويسدق القلب بعنف، أيسير كل شيء على مايرام كما رسمنا؟يقول أحمد لابد من زرع الرعب في قلوبهم، لابد من إشعال نار القلق في عقولهم، يهتف عبد الله بحرن دفين لابد من ترحيلهم .. لابد أن يخرجوا من ديارنا كفي مانهبوه ،يتعالى الكلام، يشتد الحماس، ويظل إبراهيم صامتا حتى يهدأوا، يقول بهدوء: والأن لنبدأ في وضع الخطسة الجديدة. وينسلون الواحد تلو الأخر وكل واحد يعرف ماذا سوف يفعله. ويذهب لتأديته وكله أمل في نيل الشهادة، فلم تكن تطيب الحياة بعد ان فتصوا اعينهم على الواقع ووعوه جيدا، بركان خامد ثار ،ودخل في تجربة جهادية سلاحه فيها الحجارة. وانتشر نبض التجربة في شريان الارض، نهض الكل، وعرب الجنون اشتعلت حمالات القبض والتعذيب والبركان يجرف الفساد ويقذف بالحجارة. مر أسبوعان، ثم افرجوا عنها. ذهبت الى البيت ، وجدت أمها وحدها، سألت عن أخيها محمد. الـوحـوش قبضـوا عليـه في نفس اليوم، قالت الأم: ياكبدي قلبي يتقطع تعانقا طويلا وبكت امهاء قالت: جفت الدموع باابنتي، لكن دموع الامل، سألتها : (وعمر ياأمي

يجرها، سقطت ظلت تنزف حتى أسلمت الــروح على صــوت ضحكاتهم القلقــة، استرسلت أم أحمد تعدد العمليات المتواصلة ثم أردفت بمرارة: وازدادت وحشيـة المتوحش وتمادي في عنفه. التفتت صوب أمها، كانت تراقبهما بصمت، عيناها محمرتان، غشيتها على المترات ال

التفتت صوب أمها، كانت تراقبهما بصمت، عيناها محمرتان، غشيتها سحابة أدخلتها تخوم الذكرى... والدها مضرج بالدماء على عتبة الباب، حين تهاوى، دخلوا يفتشون وينهبون، كانت منزوية في حضن أخيها محمد ترقب مايجرى حولها ،كان عمر لازال رضيعا في حضن أمه، صياحه يعلو على ضجيجهم، قلبوا الدار، لم يجدوا شيئا مروا فوق جسد والدها المسجى وأمها تبكي وتولول، كان يلفظ أنفاسه الاخيرة ويوصيها برعاية أطفاله ، ومد يده، أمسك بيد محمد، وقال بصوت متقطع:الجهاد يابني، الجهاد، موعدنا الجنة، أخذ بيدها، فتح فمه ثم أطبقه إلى الابد.. لازالت صيحات أمها ترن في أذنها.. انتهبت على صوت أم أحمد.

من الافضل ألا تقومي بأي شيء في هذه الأيام، حتى تغفل عنك العيون قليلا.

أجابت:بل من الغد، سأبدأ بالتحرك إن شاء الله تعالى..

ابتسمت أم أحمد، نسمات رقيقة ترطب الجو الخانق، تعطي الأمل بالنصر القريب، بالفجر الجديد الذي يلوح في الأفاق.. بدر تنتفض ترفع الله أكبر عاليا، تصعد بدر عاليا وتكبر، وتتلاحق الضربات تنتصب رماحا ضد الغاضبين، هذا نمن الغضب المبالي نمن الغضب المبالي الذي المنفس يابدر.. ورنت الأم إليهم، المنفس يابدر.. ورنت الأم إليهم، سبحان الله، يتكاثرون يتوحدون تحت راية التوحيد، حقا، ان موعد الفجر لقريب أ

أين هو؟). اندفع عمر صائحا، تعلق بعنقها، أحست بدموع ساخنة تجري بصمت، اختلطت المدموع، وهي تتحسس رأسه، كان معصوبا بخرقة، التقت عيناها بعيني أمها ،قالت الأم: (شجه أحد الملاعين بعقب بندقيته، كان يرمى الحجارة عليهم، لم يستطع الهرب، امسكه وشجه، اندفع الدم من رأسه كصنبور، ركله بقدمه، الغريب ، يابنتي انه لم يسقط، هل تتصورين، ولد في التاسعة مكسو بالدماء يركله المتوحش وأنا أمسح وجهه ولايسقط بين يدي، ومع ذلك مازال يقذف بالحجارة.. ابتسم محمد برجولة وقال:

ر الن أهدا حتى ننتصر أو نستشهد، سنكون في الجنة مع رسول الله اليس كذلك ياأختى؟) لم ينتظر حين ضربني كدت أرفع يدي وأضربه لكنه ركلني، خفت ،لكني تذكرتك، أدرت ظهري ولم أجر، وأنا اتمنى سوف أراكِ في السجن.

غمزت الأم بعينيها وقالت: ندم على فعلته قاطعها بعنف:لم أندم على رمي الحجارة ،ولكن ندمت على أني لم أهرب. كنت بطىء الحركة حتى استطاع ان يسدركني ويضربني، لكني الأن تعلمت أن اضربه وإجري.

ربتت على ظهره فصمت من المعاناة والالم يتخرج الرجال. كانت تريد الاتصال بأم احمد ارسلت عمرا جاءت مع ابنها احمد شرحت لها كيف تمت العملية التي عمار مفجرا معه عددا كبيرا من عمار مفجرا معه عددا كبيرا من الجنود، تمكن الأخرون من الانسحاب بعد أن ضللت العدو وقبضت عليك، ثم تروالت العلميات، استشهدت خديجة، كانت حاملا، بقرها في بطنها وهو

من هدي كتاب الله

قال عز وجل:

﴿ وله ماسكن في الليل والنهار وهو السميع العليم. قل أغير الله أتخذ ولياً فاطر السموات والأرض وهو يطعم ولايطعم قل إني أماف أمرت أن أكون أول من أسلم ولا تكونن من المشركين.قل إني أخاف إن عصيت ربي عذاب يوم عظيم. من يصرف عنه يومئذ فقد رحمه وذلك الفوز المبين. وان يمسسك الله بضر فالا كاشف له إلا هو وإن يمسسك بخير فهو على كل شيء قدير [الانعام: ١٣-١٧]

قال سبحانه:

ولله ملك السموات والارض والله على كل شيء قدير. إن في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار لأيات لأولي الأللاباب. الذين يذكرون الله قياماً وقعوداً وعلى جنوبهم ويتفكرون في خلق السموات والارض ربنا ماخلقت هذا باطلاً سبحانك فقنا عذاب الناري [آل عمران: ١٩١٥]

من هدي رسول الله صلى الله عليه وطم

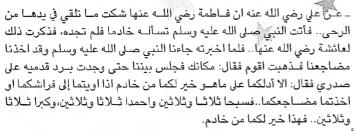
روى الطبراني عن النعمان بن بشير رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «مامن عبد ولا أمة إلا وله ثلاثة اخلاء:

فخلیل یقول: انا معك، فخذ ماشئت ودع ماشئت فذلك ماله.

وخليل يقول:انا معك،فإذا أتيت باب الله تركتك، فذلك خدمه واهله.

وخليل يقول: انا معك حيث دخلت وحيث خسرجت، فذلك عمله»

من مأثورات الدعاء



وعن حفصة رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا اراد ان يرقد وضع يده اليمنى تحت خده ويقول ثلاث مرات «اللهم قني عذابك يوم تبعث عبادك».

وعن ابي الازهر الانماري رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا اخذ مضجعه من الليل قال: «باسم الله وضعت جنبي، اللهم اغفر لي ذنبي واخساً شيطاني وفك رهاني واجعلني في الملأ الاعلى..»



إعـــداد: أحمد عبدالجبار



فلاثيات

— كان سلمان الفارسي يقول: أضحكني تالات وأبكاني تالات: ضحكت من مؤمل في الدنيا والموت يطلبه، وغافل ولا يغفل عنه، وضاحك بملء فيه لايدري أمسخط ربه أم مرضيه وأبكاني ثلاث: فراق الأحبة محمد صلى الله عليه وسلم وصحبه، وهول المطلع عند غمرات الموت، والوقوف بين يدي الله حين لاأدري إلى النار انصرافي أم إلى الجنة.

من روائع الكلام

ـ قال حكيم: اعقل الناس من جمع علم الناس إلى علمه، واغفل الناس من لم يتعظ بتغير الدنيا من حال الى حال.. واعرف الناس بالـزمـان من لم يتعجب من احداثه..ومن عرف الايام لم يغفل عن الاستعداد للآخـرة..ولو اعتبرت بما مضي حفظت مابقى.. ولاخير في معين مهين، ولافي صديق ضنين، ومن تورط في الامور بغير نظر في العواقب، فقد تعرض للنوائب.

أظلم الظالين

_ قال الشافعي: اظلم الظالمين لنفسه من تواضع لمن لايكسرمه ورغب في مــــودة من لاينفعه

كرافة الحراة

ـ قال مصطفى السباعى :كرامة المرأة ان تعامل كانسان ، لا ان يتلاعب بها كدمية، وان ينأى بها عن مظان الشبهات، لا ان تطرح في وقرود الشهوات، وتلوكها الالســن بشتــي الشائعات، وقال ايضا: لا تيأس،فاليأس كفر بـــرحمة اللـــه، ولاتغضب، فالغضب قتل لفض___ائل النفس، ولاتحقد، فالحقد تشويه لجمال الحياة، ولاتحزن، فالحزن اتلاف لاعصاب الجسم والسروح، ولاتحمل من الهموم ما يضنيك، ولاتكن انانياً، فالإيثار اجمل فضائل الإنسان.

ــ قــال عبد اللــه بن مسعود _ رضى الله عنه _ مواطن:

عند سماع القـران وفي مجالس الذكر وأوقات الخلوة.. فإن لم تجده في هذه المواطن.. فسل الله ان يمن عليك بقلب فإنه لاقلب لك.

زفد الحكام

_ وفد إلى عمر رضى الله عنه الربيع بن زياد الحارثي ، فشكا عمر طعاما غليظا يأكله، فقال الربيع يا أمير المؤمنين! أن أحق الناس بمطعم طيب، وملبس لين، ومركب وطىء لانت.

فضرب رأسه بجريدة وقال: والله مااردت بهذا الامقاربتي وانني كنت احسب ان فيك خيرا، الا خبرك بمثلى ومثل هـؤلاء؟ فـدفعـوا نفقـاتهم إلى رجل مـنهم، وقالوا: انفقها علينا، فهل له أن يستأثر دونهم بشيء؟ قال الربيع :لا

ذكر الموت ونيانه

_ قال بعض الفقهاء (من اكثر من ذكر الموت أكرم بئلائمة أشياء تعجيل التوبة، وقناعة القلب، ونشاط العبادة. ومن نسى الموت عوقب بشلاثة أشياء: تسويف التوبة، و ترك السرضى بالكفاف، والتكاسل في العبادة)

لنانا قالما وسياسة الدين

_ قال أبو العباس محمد بن يزيد: قسّم كسرى أيامه فقال: يصلح يوم الريح للنوم، ويوم الغيم الصيد، ويوم المطر للشرب واللهو، ويوم الشمس لقضاء الحوائج. _ قال الحسين بن خالويه:ماكان اعرفهم بسياسة دنياهم يعلمون

ظاهراً من الحياة الدنيا وهم عن الأخرة هم غافلون، ولكن نبينا صلى الله عليه وسلم قد جزأ نهاره ثلاثة اجزاء: جرء لله، وجرء لأهله، وجرء لنفسه، فكان يستعين بالخاصة على العامة، وكان يقول: أبلغوني حاجة من لايستطيع إبلاغي ،فإنه من أبلغ ذا سلطان حاجة من لايستطيع إبلاغها، آمنه الله تعالى يوم الفزع

اللك ثلاثة

_الملك ثلاثة: ملك دين، وملك حزم، وملك هوى .. فأما ملك الدين ،فإنه إذا أقام لأهله دينهم، فكان دينهم هـ الذي يعطيهم مالهم، ويلحق بهم ماعليهم أرضاهم ذلك، وأنزل الساخط منهم منزلة الراضي في الاقرار والتسليم. وأما ملك الحزم، فإنه به تقوم الأمور، ولايسلم من الطعن والتسخط، ولن يضره طعن

> الضعيف مع حزم القوي. وأما ملك الهوى، فلعب ساعة ودمار دهر . 🦈

- غنـــى يخاف على ماله من الضياع
- وحسود لايرجع عن
- وطالب رتبة فوق
- ●ورفيق أدباء ولا

حوار مع السعادة _ قيل للسعادة أين تسكنين؟ قالت: في قلوب الراضين قيل: فبم تتغذين؟ قالت: من قوة ايمانهم

قيل: فبم تدومين؟ قالت : بحسن تدبيرهم. قيل: فبم تستجلبين؟

قالت: أن تعلم النفس ان لن يصيبها إلا ماكتب الله لها. قيل: فبم ترحلين؟

قالت: بالطمع بعد القناعة، وبالحرص بعد السماحة، وبالهم بعد السرور، وبالشك بعد اليقين.

<u>ئ</u> چا<u>ت</u>

نشرت مجلة الليموند الفرنسية مقالا بقلم دانييل فرنيه تساءل فيه هل يقف العالم وهو على مشارف القرن الحادي والعشرين على عتبة عصر الأقليات وهدم كيان الدولة الوطني من جراء منح الحقوق الجماعية للأقليات؟ هذه المعالجة.. جاءت تعليقا على كتاب صدر حديثا لجوزيف يعقوب استاذ العلوم السياسية بالجامعة الكاثوليكية في ليون فرنساو (الوعي الاسالامي) تقوم بنشر المقال دون تعليق ليطلع الاخوة القراء على مايدور من مستجدات وأراء في الساحة العالمية. يقول كاتب المقال:

على يقد الطام على عنبة وعر الأشيات؟!

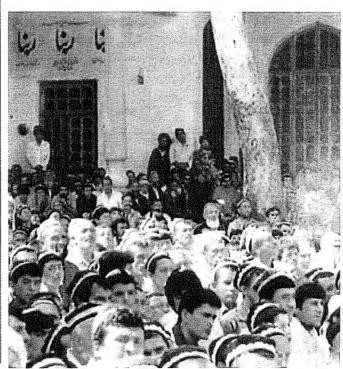
هناك خلاصة لفكرة جاءت في شكل نبوءة مفادها (ان القرن الواحد والعشرين سيكون قرن الهويات والنرقيات المتميزة في مجال العرقيات الوطنية والثقافية والحضارية) ويضاف الى هذه الفكرة تحذير يبرز كل ما تنطوى

عليه الاحداث المعاصرة من تطورات وهو ان سلام الغد يتوقف في جانب كبير منه على حل مشكلة الاقليات . وصاحب هذا التشخيص هو جوزيف يعقوب استاذ العلوم السياسية بالجامعة الكاثوليكية في «ليون» وقد وردت فكرته هذه في

كتاب اصدره مؤخرا ويتميز فيه بأنه يبتعد عن العموميات ،واذا تعمقنا في التفاصيل الواردة به نجده يبحث ظهور مشكلة الاقليات وعلاقاتها مع الواقع الوطني ودور المنظمات الدولية في تأكيد وحماية حقوق الاقليات.

الأقليات في أوروبا

ولعلنا نعرف انه بعد عام ١٩١٨ صدرت سبع عشرة وثيقة دبلوماسية تتعلق بالاقليات وبمراجعة هذه الوثائق تركزت ست عشرة منها على اوروبا. ولم ينس جوزيف يعقوب التنبيه الى هذه الحقيقة، وإذا كانت السياسة التي انتهجتها اميركا بزعامة ويلسون غداة الحرب العالمية الثانية لم تتوصل الى حل مشاكل صراع الاقليات من اجل الحصول على اعتراف بحقوقها ،فلاشك ان هذه السياسة كانت متأثرة في ذلك الوقت بخروج اميركا من مأزق اوروبا بشكل اثر في المشاعر، بعد ان رسمت هذه السياسة حدودا جديدة غلب عليها الطابع المصطنع مثل سابقتها بالضبط، وهي التي



مزقت امبراط وريات متعددة القوميات لتقيم مكانها دولا حياتها حافلة بالصعوبات وتنطوي على نزعة الانضمامية اي المطالبة بضم ابناء اللغة والوطن الواحد الى كيان الدولة الأم، وهو امر يؤدي الى مزيد من المشاكل في المستقبل.

ويقول جوزيف يعقوب لقد عدنا الى المرحلة الاولى للجيل الرابع في مجال حقوق الانسان وهو جيل الحقوق الجماعية ذات الطابع الاتحادي وذلك بعد الحقوق الفردية والحقوق الاجتماعية والاقتصادية والحق في تقرير المصير.

ويطرح الباحث تساؤلات عديدة مثل: كيف يصبح من المكن ضمان هذه الحقوق، اي حقوق (الجيل السرابع) دون التعرض للسميدأ القدس الكبير لسيادة الدول - الأمم؟

انهامشكلة تواجهها فرنسا منذ عدة سنوات مع انها تعد (وطن حقوق الانسان) وكانت هذه المشكلة قد سويت بشكل قانوني خلال النزاع الذي اندلع حول مسألة وجود شعب كورسيكا عام ١٩٩١.واشار المجلس الدستوري الى أن الدستور لايعرف سوى شعب واحد، وهذا الشعب مكون من (مواطنين) اي من (افراد لاتمايز بينهم) ومع ذلك فان هذا البيان لايحل المشكلة السياسية لاندماج العناصر الدخيلة، وذلك مما ادى الى قيام (المجلس الاعلى للاندماج) بعملية موازنية حساسة جدا، وحرجة بين مفهوم (عدم وجود افكار مبيتة) للجوانب النوعية الخصوصية الثقافية بالنات والتركيز على نقاط التشاب والتلاقي في المساواة في الحقوق والواجبات لتحقيق التلاحم لنسيجنا الاجتماعي.

مستقبل الدولة ـ الأمة

ويظهر مما تقدم ان جوزيف يعقوب مقتنع بان المستقبل للدولة



— الامة، ولكن ليس بالضرورة ان يكون ذلك في المرحلة الحالية، وذلك ان الدولة — الامة هي الرمز المرجعي، بل والمثل الاعلى بالنسبة للمجموعات العرقية التي تعتبر نفسها كأقليات في مجتمعات اكثر اتساعا ورحابة.

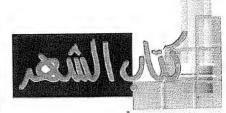
ويضف جوزيف يعقوب في كتابه قائلا: ان كل مجتمع عرقي يهدف إلى تأميم نفسه كما تحاول كل امة انتيط نفسها بهويتها السياسية خلال مفهوم مايسمى (بالدولة كلام)التي تعمل من اجل الحصول لنفسها على حدود مرسومة لنفسها على حدود مرسومة المركسية المضالة التي جاءت تكريسا لنداء الماركسيين الذي يقول :ياايها الوطنيون في جميع بطلاد العالم تفرقوا عن بعضكم وانفصلوا.

ر فإذا كانت هناك مرحلة خاصة بسيولة وتقسيم وتجزئة السلطات فكيف يمكن لما يعرف بالدولة _

الأمة ان تضل او تضيع؟ ان منح الحقوق الجماعية للأقليات يمكن ان يؤدي إلى هدم كيان الدولة الوطني من خلال قلب نظامها كلما قلد يؤدي في الوقلت ذاته الى انقاذها من خلال تأطير النعرات والحركات الاقليمية.

وهنا نكون قد اصبحنا في موقف من يختار، ويبدو ان هذا الاختيار يتركز فيما بين التعايش الميها الذي يعمل على الوفاق بين مطالب الأقليات والوحدة الوطنية وهو افتراض قليل الاحتيمال والتفتت بشكل لانهائي ،مادام ان مصير الافراد سيكون دائماً في اتجاه الأقلية التابعة لكائن ما.

والواقع ان جوزيف يعقوب تعرض في كتاب عن الاقليات ومسألة حمايتها لإيضاحات اكثر تفصيلا وتحليلا بجيث توجي لنا وكأن القرن الواحد والعشرين سيكون عصر الاقليات ذات الهويات البارزة.



الإسلام نظام وسلوك علمي في مختلف جوانب الحياة، فهو علاقة الإنسان بالمجتمع والدولة، بل هو نظام في الاقتصاد والتقاليد والملبس والمأكل والتعليم. وللدين الإسلامي علاقة بالأدب والفن والصحافة والأذاعة والتفان، فالدين هو الحياة والواقع الذي يعيشه الإنسان في مختلف قارات العالم، فالإسلام هو دين الوسطية، هو الروح والجسد معا، قال تعالى ﴿ وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا﴾ [١٣٤]: البقرة] ولذلك فقد تدهورت احوال المسلمين حين نظروا إلى الإسلام كدين فقط، ولم يراعوا خاصيته التي ينفرد بها عن سائر الأديان وهو أنه دين ودولة.

الإسلام بين الشرق والفرب

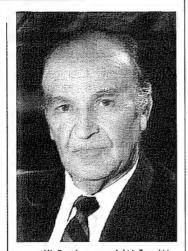
من هذا المنطلق يقدم لنا الأستاذ (على عزت بيجوفيتش) () كتابه «الإسلام بين الشرق والغرب»، وهذا الكتاب يدل على عقلية مفكرة واسعة الاطلاع والثقافة، كما أن الكتاب ليس كتابا بسيطا أو سهلا وانما هو كتاب فلسفى ــ كما وصف المترجم ــ ذا منهج أخاذ بأسلوبه وقوة منطقه، فهو دراسة متعددة لأبرز الأفكار العالمية في تاريخ البشرية، وهو بحث عن موقف الإسلام من ذلك الصدام الهائل بين النظرة المادية والنظرة الدينية، ويفرق المؤلف بين كلمة دين كما يعرفها الغرب من أنها علاقة الإنسان بربه فقط، وبين الإسلام فهو أكثر من دين، بهذا المنظور، لأنه يحتوي الحياة كلها.

وقد قسم المؤلف كتابه إلى قسمين يقعان في أحد عشر فصلا ثم ملحقا حول المفاهيم المضادة وكشافا للاعلام. القسم الاول مقدمات: نظرات حول الدين، وهو يعد تمهيداً. للقسم الثاني: الاسلام الوحدة ثنائية القطب.

مقدمات: نظرات حول الدين:

يعد هذا القسم مناقشة للالحاد

تأليف: على عسزت بيجسوفيتش رئيس البسوسنسة والهرسك عرض: بهاء الدين رمضان السيد



والمادية لاثبات وحدانية الله عنز وجل، من خالا ستة فصول يستهلها المؤلف بقضية الخلق والتطور، فعلى جانب يستعرض أراء الماديين وعلى رأسهم «داروين،» واعتقادهم أن الانسان نتيجة لعملية أشكال الحياة وعلى الجانب الأخر يستعرض رأي الدين عن خلق يستعرض رأي الدين عن خلق الإنسان. فالخلق ليس عملية وإنما فعل الهي، فيثبت المؤلف ذلك من

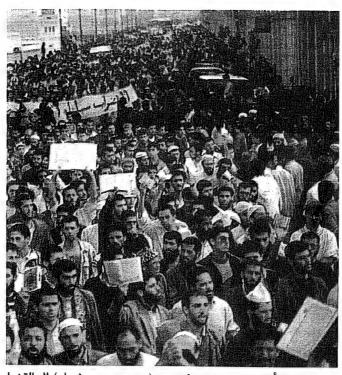
وبذلك نتساءل مع المؤلف: أليس في انكار الإنسان للسه هدى مبين؟ وأليس من الخرافة أن يقبل العقل أن عين الإنسان مثلا بتركيبها وماهي عليه من الكمال والتعقيد قد خلقت بمحض الصدفة؟!

أما في الفصل الثاني «الثقافة والحضارة» فيبين لنا المؤلف أن الثقافة هي تأثير الدين على الإنسان، فهي الفن والأخلاق والدين، بينما

الحضارة هي تأثير الدكاء على الطبيعة أو العالم الخارجي، وهي استمرار للتقدم التقني لا الروحي فعلى عكس حكمة الإسلام في « كبح الرغبات» فان الحضارة ترفع شعار أطلق الرغبات دائما وأبدا أيا كانت هذه الرغبات. ومن هذا كان هذا التقدم المادي أو الحضارة سببا مباشراً في انحطاط الكثير من جوانب الحياة، فكثرت الجرائم وعمليات الانتصار والادمان وشيوع الأدب الاباحى، ولايعنى هذا النقد للحضارة دعوة لرفضها من قبل المؤلف او الإسلام وانما هسو عملية تحطيم للسطورة التى تحيط بهاحتى يؤدي ذلك الى مـزيد من أنسنــة هذا

ثم يستعسرض المؤلف في الفصل الثالث « ظاهرة الفن» وعلاقتها بالسدين والفن في بحثه عما هو لساني، أصبح باحثا عن الله، فالفن محل العمل، ولذلك فهو في تعارض مع « الداروينية» المادية حتى وان مناك فنان ملحد فلا يوجد فن ملحد لأن الفن يبحث عن المجهول، يبحث عن العالم الأخر، فهو ينتمي يبحث عن العالم الأخر، فهو ينتمي المواقع الخارجي، وهسنا هو الخط الماصل بين الفن الحقيقي والفن المنيف من جهة نظر المؤلف.

ويستمر في باقى الفصول الخاصة بهذا الجزء في المقارنة بين النظرة المادية والروحية ، فيثبت في الفصل الرابع الخاص بالأخلاق انه لا يمكن بناء نظام أخلاقي على الالحاد لأنه لا يملك الوسيلة لحماية المبدأ الأخلاقي، فالالحاد عاجز تماما امام دعاة اللاأخلاقية لانه من منطقهم اذا كان الانسان سيعيش مرة واحدة فلماذا لايعيش كما يحلو له دون قيد عليه، وعلى ذلك فلا يمكن بناء الأخلاق إلا على الدين، ومع ذلك فليس الدين والأخلاق شيئا واحدا وانما مايربط بينهما العالم الأخر الجزء من الكتــاب إلى أن يصل في نهايتــه إلى الحديث عن (الـدرامــا



والطوبيا) () فالمؤمن يعتقد أن الخير والشر كلاهما مسوجود في الإنسان، وهما مثل الدراما والطوبيا بالنسبة للمجتمع، فالدراما حدث يقع في النفس الانسانية، أما الطوبيا فحدث يقع في المجتمع الإنساني ، والدراما أعلى أشكال الوجود المكن، أما الطوبيا فهى حلم للجنة على الأرض، فهما خصام بين الإنسان والعلم وبين الفرد والمجتمع، فهي ألية كاملة ولكنها لا انسانية يوضحها المؤلف حين يستعرض جمهورية أفلاطون والشيوعية عند ماركس، ويرجع هذه الأفكار إلى الداروينية المادية، فالطوبيا نوع من العلم المادي، أما الدراما من حيث جوهرها وتاريخها فهى نتاج الدين الذي لايرى نهاية لكل شيء وانما هناك يوم القيامة

ثم يحدثنا عن الطوبيا والأسرة، ويبين أن هناك تناقضا بينهما، لأن الأسرة تقوم على الحب والعاطفة، أما مجتمع الطوبيا فيقوم على المصلحة، ومن هنا يبين المؤلف انفصال الأسرة في العالم المادي الغربي، ودعوة (ماركس)

و (سيمون دي بوفوار) الى القضاء على الأسرة، وكيف ألحقت الحضارة الخزى بالمرأة والأمهات، كما أنها قضت على الأمومة باحتراف الفتاة مهنة البيع، أو أن تكون سكرتيرة أو (موديلا) بعكس الدين الذي يمجد الأم والأمومة، فالأسرة والأمومة معها ينتميان إلى المفهوم الديني، أما الحضارة بموظفيها فتنتمي إلى مفهوم آخر.

هكسذا استطساع المؤلف أن يستعرض في هذا الجزء من الكتاب كل الحياة المادية الموجودة في الغرب ومقارنتها بالحياة الروحية ليدخل بنا في الجزء التالي إلى الإسلام وكيف أنه دين الوحدة ثنائية القطب قاصدا بذلك أنه دين الوسطية وأنه دين الحياة.

أ الاسلام _ الوحدة ثنائية القطب:

في بداية هذا الجزء يتحدث المؤلف في الفصل السرابع (مسوسى وعيسى ومحمد) عن علاقة الأديان وكيف أن اليهود لم يقبلوا فكرة الخلود، وكان حلمهم بالعدالة التي لابد وأن تتحقق على الارض لا في العسالم الستصر، ويقولون أن العهد القديم لم يذكر

شيئا عن الخلود، ولذلك فاليهودية المادية اثارت الاهتمام بالواقع الخارجي أما المسيحية فقد لفتت الروح الانسانية الى نفسها ولكن من فسلطتها في نفس الوقت وتقسيمها الحياة إلى حياة خاصة للقساوسة والنظام الاكليروسي في مقابل الحياة العادية للعامة. ولكن الاسلام قد جمع بين مادية اليهودية وروحانية المسيحية - كما سنرى فيما بعد مهو نفسه دنيويا بمعنى أن يصبح معنيا بالسياسة، ومن هنا فالاسلام هو الوسط بين المادية والروحية.

وفي القصل الخامس (الإســـالام والدين) يبين المؤلف ثنائية أعمدة الإسلام الخمس فيبدأ بالصلاة، ذلك لأنها ليست مجرد تعبير عن موقف الإسكلام من العكالم، وانما هي انعكاس للطريقة التي يريد بها الإسلام تنظيم هدا العالم، فهي أكمل تصوير لما اطلق عليه المؤلف (الوحدة ثنائية القطب) فالصلاة في الإسلام باطلة بدون وضوء بينما في الدين المجرد يمكن أداء الصلاة مع وجود «القدارة المقدسة» كما تطلق عليها بعض نظم الرهبنة. فالوضوء والحركات في الصلاة تمثل الجانب العقلى، فليست الصلاة قاصرة على الجانب الروحى أو المجرد، وانما يضيف اليها النظام والصحة، فالصلاة نظام عسكري، وتالحم اجتماعي، ونظام علمي، فمواقيت الصلاة، وكذلك الصيام والحج تعتمد جميعا على حقائق فلكية معينة.

أما عن الركاة فبعد أن كانت تطوعية في مكة اصبحت التراما قانونيا في المدينة، وفرض الركاة استجابة لظاهرة ليست في حد ذاتها العوز، وإنما أيضا الشر الذي تنطوي عليه النفس البشرية، فالحرمان جانب خارجي، أما الجشع فجانب باطني، وقد عالج الإسلام ذلك ليس بالقضاء على الاغنياء وإنما بالقضاء على الاغنياء وإنما بالقضاء على الاغنياء وإنما بالقضاء على المريق الركاة، ثم يستمر المؤلف في توضيح فكره من

.. خلال دراسته عن باقي الأعمدة الاسلامية الخمس.

ثم يدين أن ثنائية القطب التي يتميز بها الإسلام واضحة في أمور كثيرة، فمثلا يكرس (العهد القديم) فكرة الأذى بالأذى، ويكرس (العهد الجديد) العقو، بينما القرأن الكريم يركب جزئيا من هاتين الذرتين، قال تعالى ﴿ وجزاء سيئة سيئة مثلها فمن عفا وأصلح فأجره على الله انه لايحب الظالمين ﴿ (٤٤: الشورى).

ومن هذا قادًا ماصرقنا النظر عن أي شيء آخر في الاسلام، لوجدنا أن المجتمع المسلم بدون أن يمارس أي شيء سوى هذه الأعمدة الخمس، يجب عليه أن يبلغ حدا أدنى من الحضارة، ويعني هذا أن الانسان لايستطيع أن يكون مسلما ويبقى متخلفًا، ثم يبين المؤلف الطبيعــة الاسلامية للقانون ففي الإسلام نوع من (وحدة الهوية) بين القانون والدين، فأغلب رجال الفكر الديني قد ألفوا كتبا في الفقه وأصوله، وانه ليصعب على الأوروبيين أن يميزوا بين القانون والدين في هذه المؤلفات، لأن الاسلام لايعترف بهذا لانفصال، كتب« ألفريد كريمر» أن العرب المسلمين هم الأمة الـوحيدة خـلال القرون الوسطى الأولى التي _ في تطويرها للقانون _ استطاعت أن تحقق انجازات باهرة، وقد بدأ الإسلام باالقصاص، فما أن توسع المجتمع الإسلامي في المدينة حتى استوعب عناصر حماية المجتمع.

ويستمــر المؤلف فيعــرض في الفصل الأخير «الأفكـار والــواقع» فيوضح الأفكـار المسيحية والأفكار الماركسية.

وينهي «علي عـرت» كتـابـه بقوله: (اذ الإسلام لم يأخذ اسمه من قوانينه ولا نظامه ولا من محرماته ولا من جهـود النفس والبـدن التي يطـالب بها الإنسـان، وانما من شيء يشمل هـذا كله ويسمـو عليـه: من لحظة فارقـة تتقدم فيها شرارة وعي باطنـي.. من قوة النفس في مـواجهة محنة الزمن.. من التهيؤ لاحتمال كل مايأتي بـه الـوجـود من حقيقـة

التسليم لله.. والاسم اسلام)

وقفة مع الكتاب:

ان كتاب (الإسالام بين الشرق والغرب) كتاب فلسفى يـوضح عداء الغرب للإسلام، وأن هذا العداء قائم على عجزهم عن فهم الإسلام الفهم الصحيح، واللغة عندهم عاجزة عن استيعاب المصطلحات الإسلامية استيعابا دقيقا. كما أن نظرتهم للإسلام كانت نظرة أحادية، فالماديون الغربيون يرونه دين غيبيات، أما المسيحيون الغربيون فيرونه حركة اجتماعية سياسية، لذلك فهم يرفضون الاسلام لسبيين متعارضين، ولذلك فقد وضع المؤلف يد هؤلاء على ماأسماه (وحدة ثنائية القطب) في الاسلام، وقد وضح المؤلف لنا أن الدين في الغرب يعنى الروح فقط (اعط مالقيصر لقيصر ومالله لله) أما الإسلام فهو الدين والدنيا، الروح والجسد.

الهوامش:

ألإسلام بين الشرق والغرب، على
 عزت بيجوفيتش، صدر عن مؤسسة
 بافاريا للنشر ومجلة النور الكويتية
 طبعة دار الشروق، ١٩٩٤م، ويقع في
 ٤١٢ صفحة.

على عــزت بيجـوفيت ش رئيس البـوسنة والهرسك، ولـد سنـة البـوسنة (كروبا) حصل على درجات في القـانـون والأداب والعلـوم، حكم عليـه بـالسجـن خمس سنـوات، ثم صدر له كتـاب (الاعلان الإسلامي) وسجن من اجله أربعة عشر عاما، أما فقد هربه صـديقه حسن قرشي حتى يتمكن من نشره، وقــد تــرجمه الى العـربيـة الأستـاذ (محمـد يـوسف عدس).

ألطوبياتعني الرؤي اللنظام المثالي للمجتمع الانساني على طراز مجتمع الحيوان، مثل مجتمع النحل.

النفس المشرقة الأولى هي نفس رسول الله صلى الله عليه وسلم، الذي فاضت منه معالم الهدى والنور للناس كافة، فلقد كان من صفاء النفس وحب الخير والعمل على نفع الناس في منزلة عالية بين قومه قبل أن يتلقى الرسالة، فلما تلقاها توهجت منه هنده الجوانب وغيرها وزادت إشراقا بهدى الله الذي أتاه، ولاعجب فإن النور لاينبعث من مصباح أغبر، وقد كانت نفس الـرسـول هي خير النفوس التي تتلقى هدى الله، لتبلغه للعالمين، فينتفعون به بعد أن يروا المبلغ قدوة أمامهم في العمل بما يقول، باطنه كظاهره وسره كعلانيته، ولم لايكون كذلك وهو المبلغ عن الله ﴿كَبُّر مقتاعند الله ان تقولوا مالاتفعلون إلصف: ٣] وكان من اثار عمله بأقواله والتــزامه في جميع جوانب الحياة بدعوته أن أحبه الصحابة حبأ جمأ فقدموه على أنفسهم وعلى أموالهم، وبذلوا معه في سبيل الدعوة كل عـزيز نفيس، جـاء اليه عمر بن الخطاب قائلا: (يارسول الله لأنت أحب إلى من كل شيء إلا من نفسى) .فقــال له الــرسول صبي اللــه عليه وسلم «لا ياعمر، حتى أكون أحب إليك من نفسك » فقال عمس: (لأنت أحب إلى من كل شيء حتى

ودفع الحب الصحابة يوم أحد لأن يتترسوا على الرسول صلى الله عليه وسلم حتى لاتصيبه اسلحة المشركين، ونزع أبو عبيدة حلقتى المغفر اللتين انغرستا في وجه الرسول بثنيته فنزعتا، ودفع الحب خبيب بن عدي أن يعلن في المشركين وهو يصلب في مكة قوله: لا أحب أن أكون في بيتي ومحمد صلى الله عليه وسلم في بيته تصيبه شوكة، وقال عروة بن مسعود

بقلم الشيخ:

حاسم المهلهل الياسين

الثقفي: مارأيت أحداً يحب أحدا كحب أصحاب محمد محمداً. إنه الحب الذي يدفع إلى البذل والفداء في سبيل رضا المحبوب، والمؤمنون الأولون دفعهم هذا الحب العظيم لله والرسول أن يبذلوا من اموالهم وأن يجاهدوا بأنفسهم ابتغاء مرضاه الله ،وطلباً لمتوبته، والمهاجرون الأولون

الآلاف من الابل والشاة وغيرها من اصناف الأموال، ليتركبوها للمؤلفة قلوبهم أو للفقراء والمحتاجين من تركوا ديارهم واموالهم وأقاربهم وعشيرتهم، وخرجوا مهاجرين اتباعا وظل هددا الحب للرسول من بين لأمير الرسيول صلى الله علييه وسلم المسلمين اجمعين، حتى الندين كانوا وحبا في الدنو منه والتقرب اليه، لما يبغضون الرسول صلى الله عليه يلحقهم من اشراق نفسه، فيجدون

وسلم قبل إسلامهم كانوا حين أسلموا من اشد الناس حبا له، ودفاعا عنه. لقد كان الحب العظيم للرسول من المكن ان يحدث فتنة عظيمة عند موته، لولا ثبات اليقين وقوة الإيمان التي جعلت أبا بكر يقرأ الأية الكريمة: هوما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل أفإن مات أو قتل انقلبتم على اعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئاً وسيجزي الله الشاكرين﴾ [أل عمران: ١٤٤] فيقول ابن الخطاب وقد عاد إليه ثباته أمام هذه النازلة: لكأنى لم أسمع هذه الآية ا إلا الأن.

وكانت غنائمها كثيرة عديدة فوق غنائم كثير من الغزوات فأعطاها رسول الله صلى الله عليه وسلم الأهل مكة، مما جعل بعض الأنصار يقول: لقى رسول الله صلى الله عليه وسلم قومه. وبلغت مقالتهم الرسول فسأل سعد بن معاذ عن ذلك فأقر بما قيل، وطلب منه الرسول أن يجمع الأنصار في مكان واحد، وخطب فيهم فكان مما قال: «الاترضون أن يرجع الناس

بالشاة والبعير وتبرجعون برسول

الله» فبكي القوم حتى اخضلوا لحاهم

وقالوا: رضينا برسول الله قسما فقال

لهم الرسول: «لـولا الهجرة لكنت امرأ

من الأنصار اللهم ارحم الأنصار

لقد كان حب الأنصار للرسول في اعلى

الدرجات حتى انهم يسرضون أن

يصحبوه وان يتخلوا عن المئات بل

وأبناء أبناء الأنصار».

كانت اشراقة نفس النبي سببا في إيمان كثير من المسلمين، وسببا في تباتهم، وسببا في جهادهم، وعاملا مساعدا على تخفيف الأذى والعذاب والبلاء الذي ينزل بالمسلمين.

ومازال إشراق تلك النفس ظاهرا تتملاه النفوس المؤمنة فيتوهج فيها الايمان، وتعلسو في قلسوبها درجسة الاطمئنان]

الذة الإيمان، وحلاوة اليقين، لقد جاء اليه احد المحبين حزينا بائسا ويسأله الرسول عن سبب حزنه فيقول: (إني اذ لم أرك اشتقتك فذكرت الأخرة حيث تكون انت في درجة النبيين وحتى لـو دخلت انـا الجنة اكـون في درجــة بعيـــدة) إنــه الحب المتين للرسول الكريم الذي جعل هذا الصحابي يفكر في رؤية الـرسـول واللقاء به في الأُضرة في الجنبة فلم يشغله نعيم الجنة عن التفكر في الاجتماع بالرسول فكان حزينا نفسي). لـذلك، ويطمئنه الـرسول صلى الله

عليه وسلم بقوله « المرء مع من ونحن إذا أردنا أن نعرف درجة حب الصحابة للرسول صلى الله عليه وسلم تأملنا في توزيع غنائم حنين حيث لم يعط الرسول صلى الله عليه وسلم الأنصار شيئا منها، مما جعل بعض النفـــوس تتكلم عن ذلك لان حنيناً كانت أول غزوة بعد فتح مكة،

منتقاة ممسا تصدره إدارة الأفتـــاء والبحــوث الشرعيــة بــــوزارة الأوقـــاف والشئـــون الإسلامسة بحولة الكـــويت. ونرى فيها فائدة عاملة لسلإخسوة القـــراء.. والمجلسة على استعسداد لتلقي الأسئلة مبـــاشرة وتحويلها إلى ___ل الاختصاص



معجزة اليدة زينب عليما وعلى ابويها الصلام

هناك فتاة مريضة منذ ١٤ عام حتى عجز عنها الاطباء فبكت ونامت وفي المنام رأت السيدة زينب عليها السلام تضع قطرات من الماء في فمها وعندها افاقت من النوم رأت نفسها قد شفيت من المرض. وقالت السيدة زينب عليها السلام اكتبي هذه المعجزة ١٣ مرة ووزعيها. ووصلت الرسالة الاولى ليد طفل فكتبها ووزعها فنال ماتمناه ، ووصلت الرسالة الثانية ليد رجل فأهمل كتابتها وبعد ١٣ يوماً فقد عمله ، ووصلت الرسالة الثالثة ليد رجل فكتبها ووزعها وبعد ١٣ يوماً فقد يوماً نال ماتنماه ، ووصلت الرسالة الرابعة ليد رجل فكتبها عمله كتابتها وبعد ١٣ من هذا فاكتبها ١٣ وبعد ١٣ يوماً فقد وبعد ١٣ يوماً فقد ثروته، وان كنت تريد التأكد من هذا فاكتبها ١٣ مرة ووزعها حتى تنال ماتنمناه ان شاء الله والله على كل شيء قدير..

لايخفي على أي عاقل له بصيرة كذب هذا الادعاء المسار إليه في الرسالة بأنها تضمنت معجزة السيدة زينب وطلب كتابتها كذا مرة لتحقق الأمال، وإن من أهملها يتضرر، ومن استجاب لهذا الادعاء فهو ،مبتدع والله اعلم.

حكم ذبح الفراف لاستجلاب البركة

واجابت اللجنة بمايلي:

جماعة من الأهل يذبحون الخروف داخل المنزل بعد الانتهاء من مشاريع انشائية بنائية لأجل (دفع البلاء) و(احلال البركة) بحجة أن جميع الناس يقعلون هذا الامر لدفع العين ولابأس به، وينكرون على المنكر عليهم ان يكون هذا العمل من ضروب الشرك الاكبر ارجو من حضراتكم ان تتكرموا بكتابة فتوى رسمية لهذا السبب ولا البرزها إلالهؤلاء الجماعة من الأهل حيث ان الحاجة محصورة ومحدودة فيهم. وارجو أن الحاجة محصورة ودفع العين) وان كانت هذه يراحلال البركة) و(دفع العين) وان كانت هذه والنبائح كما يزعمون تعطي للفقراء والساكين، وانه لايحل للفقراء أن يأكلوا من هذا الحرام. وبيان حكم من فعل هذه الشركيات على جهل وتكبر. وجزاكم الله خيرا.

واجابت اللجنة بما يني:

ان ذبح الذبائح واراقة الدماء على اساسات البناء

أو السقوف بنية طرد الشياطين واستجلاب
البركة عمل محرم، واعتقاد فاسد ينشأ عن الجهل
لانه لاأصل له في الشريعة، ولايصل الى درجة
الشرك لان فاعله لايعتقد ان ذلك سبب مستقل
للنفع او دفع الضرر بل يعتقد انه يؤثر في ذلك
باذن الله، وإنما المشروع في مثل هذه الاحوال

صنع وليمة والدعوة اليها لمن شاء من الفقراء او الاغنياء، وتسمى هذه الدعوة الى الطعام عند تمام بناء البيت(الوكيرة) ويجب الاعتقاد انها شكر لله تعالى، وتودد الى الاقارب، ويسر بالفقراء وأنها لاتدفع ضررا ولاتجلب نفعا بل النفع والضرر بيد الله تعالى، وكذلك من البدع المصرمة وضع المصحف أو غيره في أسساسات البيت لان فيله المتهانا للمصحف وتعطيلا له بالاضافة إلى فساد الاعتقاد بحصول النفع أو دفع الضر بهذا العمل، والله اعلم.

حكم الخروج من المجد بعد الأذان

مارأيكم في حكم خروج المرء من المسجد بعد أذان المؤذن دون حاجـة؟ مع عزمه على الـرجوع لاداء الصلاة؟وماهو ضابط هذه الحاجة التي يمكن الخروج بها؟

وقد أجابت اللجنة بالتالي: يكره الخروج من المسجد بعد الأذان بلا عذر أو نية رجوع إلى المسجد ،ومن الأعذار التي يجوز الخروج لها الوضوء وسماع درس العلم، وإن يكون إماماً راتباً في مسجد آخر، والله أعلم.

حكم المناركة في الندوات والمحاضرات

دأبت إدارة الثقافة الإسلامية بوزارة الأوقاف على إقامة الندوات والمحاضرات في المناسبات الدينية مثل ذكرى الهجرة النبوية، والمولد النبوي، والاسراء والمعراج، في كل عام.

ر فما حكم المشاركة في هذه المناسبات الدينية و إلقاء المحاضرات فيها ؟ ٢ ـ وما حكم تخصيص هذه المحاضرات في نفس يوم الذكرى من كل عام؟ ٣ ـ وهل الحكم في تخصيص هذه المحاضرات في يوم المولد النبوي، يختلف عنه في باقى أيام المناسبات الدينية؟

وقد أجابت اللجنة بالتالي:

لأمانع شرعاً من المشاركة في إحياء مناسبة الهجرة النبوية، والمولد النبوي، والمعراج، وذلك بإلقاء المحاضرات الخاصة بموضوعاتها، ولا مانع من تخصيص أيامها من كل عام، ولايختلف المولد النبوي في هذا عن سائر المناسبات الأخرى، شريطة عدم الاعتقاد بسنية إحيائها أو التعبد بها وإلا كانت من البدع المستحدثة وحيئت لاتجوز، وإنما يجوز إحياء هذه المناسبات لتذكير الناس بما فيها من أحداث عظيمة من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم، والله اعلم.

مطافحة المرأة الأجنبية

أرجو إخباري عن حكم مصافحة المرأة الأجنبية؟

وقد أجابت اللجنة بالتالي:

وقد إجابت النجاء بالناق. لا تجوز مصافحة المرأة الاجنبية، وقد في جاء الحديث الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم قوله: « إني لاأصافح ينقل عنه صلى الله عليه وسلم انه فعله ولو كان جائزاً لفعله ولو مرة واحدة لبيان جوازه، كما ان الصافحة البغ من للنظر في إثارة الشهوة لما فيها من الماسة ويستثنى من حرمة المصافحة، مصافحة الرجل الأجنبي للمرأة العجوز، والله ومصافحة المرأة للرجل العجوز، والله

أحكام التبرع لبناء الماجد

تقوم لجنتكم __ لجنة الدعوة الإسلامية _ كما تعلمون بالعمل في مجال الاغاثة والتي من بينها بناء بيوت الله عز وجل، وتعتمد في ذلك على مايردها من تبرعات مخصصة لهذا الأمر، وتختلف تكاليف المساجد باختلاف مناطق بنائها وقيمة التبرع المخصص لها.

أ ـ لو أن أحد البترعين خصص مبلغ ٥٠٠٠ د.ك (فقط خمسة آلاف دينار كويتي) مثالًا لبناء مسجد، وقامت اللجنة بتنفيذ البناء بالمبلغ المخصص مع تحميل كافة المصاريف الإدارية من اشراف وإدارة حتى تمام البناء، بمعنى أن التكلفة الفعلية لبناء المسجد كانت مده عدل و ٥٠٠د.ك عبارة عن مصاريف إدارية، فهل يكون تصرف اللجنة صحيحاً شرعاً؟

ب ــ وهل يجوز استقطاع مبلغ من قيمة التبرع لــلإنفــاق منــه على المصاريف الإدارية اللازمة لبناء المسجد؟

ج _ أم أن الأصل إقامة المسجد بإجمالي المبلغ المتبرع به وهو ٠٠٠ د.ك، وتتحمل اللجنة المصاريف الإدارية أو تطلبها منفصلة من المتبرع؟

وقد أجابت اللجنة بالتالى:

إذا كانت المصاريف الإدارية الواردة في السؤال من إشراف وإدارة داخلة في الأعمال اللازمة لإنشاء المسجد، فيجوز عندئذ حساب مايقابلها من قيمة التبرع، لأنها داخلة في تكلفة إنشاء المسجد، أما إذا لم تكن كذلك فلا يجوز عندئذ حساب مايقابلها من قيمة التبرع، لانها داخلة في تكلفة انشاء المسجد، أما اذا لم تكن كذلك فلا يجوز استقطاع شيء من التبرع وصرفه لغير ماجعل له، والله اعلم.

نوافد على هيئة

لاحظت في الأونسة الاخيرة ان كثيرا من البيوت قد وضعت نوافذ على هيئة الصليب. وبشكل واضح.. واكثر هؤلاء وضعوها عن حسن نية (توجد صور مسرفقة بنماذج من البيوت اشتملت نوافذها على صورة صليب)

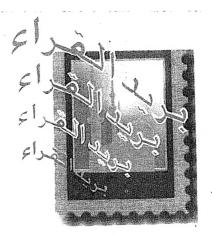
والسؤال: هل هذه النوافذ تعتبر صليبا؟ _ وأجابت اللجنة بما يلي:

لايجوز لمسلم ان يبقي في بيت، مااتخذ صليبا بل يجب عليه ازالته.

أما ما كان على هيئة الصليب ولم يقصد اتخاذه صليبا فالاولى تغيير هيئته تنزها عن مشابهة الصليب لحديث عائشة رضى الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن يترك في بيته شيئا فيه تصاليب إلا تقضه — أي قطع موضع التصليب فيه —» رواه البخاري والله اعلم

ىسر خىدمىة الفتـــوى بالهاتف تلقى الأسئلـــة الفقهيـــــة مباشرة من ٨ ــ ۱۲ ظهــرا ومن ٤ ___ ٨ مساء على الأرقام الهاتفىــــة التاليــة: 9 722220 3197737 6 346434 وبدالسة الـــوزارة / 48774. .. 1.49 ونرجو من الأخـــوة المستفسريين من خسارج الكسسويت مسراعساة اختــلاف التـوقيت 🗆

90



تسرحب

السوعي

الاسلامي

برسائل القرآء

وتنشر منها

مايتوافق مع

النشر لديها بما

لا يتعارض مع

حقـوق

الاخـــرين وحرية الرأي.

وتحتفظ

الجلة بحق تنقيح الرسائل

واختصارها.

سياسات

الزواج مصلحة اجتماعية

للزواج في الإسلام فوائد عامة ومصالح اجتماعية وهذه ترتبط اشد الارتباط بالتربية فمن وجه ارتباطها بالتربية:

- المحافظة على النوع الإنساني:

فبالزواج يستمر بقاء النسل الإنساني ويتكاثر ويتسلسل ولايخفي مافي هذا التكاثر والتسلسل من محافظة على النوع ، وقد نوه القرآن الكريم عن هذه الحكمة الاجتماعية والمصلحة الانسانية حين قال ﴿والله جعل لكم من انفسكم ازاوجاً وجعل لكم من ازواجكم بنين وحفدة ﴾ [النحل: ٧٧].

- المحافظة على الأنساب:

فبالزواج الذي شرعه الله لعباده يفتخر الابناء بانتسابهم إلى أبائهم ومافي هذا الانتساب من اعتبار ذاتي واستقرار نفسي.

-سلامة المجتمع من الانحلال الخلقى:

بالزواج يسلم المجتمع من الانحلال الخلقي ويأمن الافراد من التفسخ الاجتماعي وماأصدق ماقاله عليه الصلاة والسلام في إظهار حكمة النزواج الخلقية وفائدته الاجتماعية حين كان يحض فئة من الشباب على النزواج «يامعشر الشباب: من استطاع منكم الباءة فليتزوج فإنه أغض للبصر وأحصن للفرج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء».

ـ سلامة المجتمع من الأمراض:

وبالـزواج يسلم المجتمع من الامراض السارية الفتاكة التي تنتشر بين ابناء المجتمع نتيجة الزنى وشيـوع الفاحشة والاتصال الحرام فمن هـذه الامراض مرض الزهـري وداء السيلان «التعقيبة» وغيرها من الامراض التي تقضي على النسل وتوهن الجسم وتنشر الوباء.

-السكن الروحاني والنفساني:

وبالزواج تنمو روح المودة والرحمة والألفة بين الزوجين ، فالزوج حين يفرغ أخر النهار من عمله ويركن عند المساء إلى بيته ويجتمع بأهله وأولاده ينسى الهموم التي اعترته في نهاره ويتلاشى التعب الذي كابده في سعيه وجهاد.

وكذلك المرأة حين تجتمع مع زوجها وتستقبل عند المساء رفيق حياتها وهكذا يجد كل واحد منهما في ظل الأخر سكنه النفسي وسعادته الزوجية وصدق الله العظيم عندما صور هذه الظاهرة بأبلغ بيان واجمل تعبير ﴿ومن أياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجاً لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن في ذلك لأيات لقوم يتفكرون ﴾ [الروم: ٢١]

مهندس ـ محمد قرنى عبد الحميد

من أجل القضاء على الأيدز

أكدت التصاليل الطبية ان مرض الايدز سببه الزنا والشذوذ الجنسي، وأصبحت الدول الأوروبية وامريكا، تسهرليلا ونهاراً لوضع حد لهذا الوباء الذي ادخل الرعب على البشرية، ومع الاسف انتقل هذا المرض الى بعض دولنا الإسلامية التي فشت فيها الفاحشة، مع أن الشريعة الإسلامية الطاهرة الذكية _

الفريدة من نوعها ــ قد جعلت حداً نهائياً لهذا الشبح ، وهـو ان تطبيق حـد اللـه في مرتكبي الفـواحـش ،ينقـذ البشريـة من الخراب والـدمـار وصـدق اللـه تعـالى فواتقوا فتنة لاتصيين الذين ظلموا منكم خاصة الله العظيم.

محمود أحمد عطا الله

تكرار لامسوغ له ؟

من خلال متابعاتي المستمرة لمجلتكم وجدت ان هناك تكرارا في بعض الموضوعات التي تتناول قضايا معينة مثل الادمان على المخدرات ، الحضارة الإسلامية، التراث الإسلامي.

أمل ان يكون هناك تنويع في اختيار الموضوعات عن طريق: معالجة قضايا معاصرة هامة تمس جوانب من حياة المسلمين في مسيرتهم للحاق بركب الحضارة الانسانية المعاصرة والله من وراء القصد.

اسامة احمد ابراهيم ـ قطر الوعى الإسلامي: نشكركم على متابعاتكم لمواضّيع المجلَّة ونأمل ان نتلافي مثل هذا التكرار في المستقبل القريب ان شاء الله تعالى وجزاكم الله كل خير.

ستعود فلسطين ستعود حتى اذا مرت العهود ستعود فلسطين ستعود مهما يفعل اليهود ولن تمنعنا طلقات الرصاص من السجود أو ذبح كل مولود أو تقطيع أجسادنا من

أميرة صلاح عبدالعال حسن

الفنون بين الحلال والحرام

لاشك ان الفن يتلج الصدر وهو الشيء الذي يعبر به الفنان عما بداخله من مشاعر كره أو حزن أو

والقنانون اناس حباهم الله عن غيرهم بالحس المرهف في كل أمـــور حياتهم المباشرة أو غير المباشرة .. ومن لم يكن فيه ذلك الحس فهو مدع

ولكل فنان وسيلة يعبر بها عن احساسه فالرسام وسيلته الريشة والالوان ، والشاعر والاديب الورقة والقلم وهكذا.

اسامة على محمد شافعي ـ مصر _ المنيا

ولاننسى ان الشعر والشعراء كانوا بمثابة جهاز

ولكن متى يصبح الفن حراماً؟ والجواب انه يصبح حراما عندما ينزلق إلى نشر المفاسد وهدم الاخلاق.

اما الفن الذي يهذب النفس ولايحطها ويعلو بصاحبه إلى مرضاة الله دون مخالفته لشريعته فهذا

بلا شك امر مباح والله تعالى سيسأله عن تلك

الموهبة وكيف استخدمها؟

دعاية للدين الإسلامي في بداية ظهور الإسلام.

أخطاء في الأخطاء المطبعية؟!

الإخوة في مجِلة الوعي الإسلامي ..السلام عليكم ورحمة الله بركاته وبعد. قرأت تنويهاً في مجلتكم الغراء في العدد ٣٥٣ محرم ١٤١٦ هـ تضمن بعض رسائل القراء التي اشار اصحابها لبعض الاخطاء المطبعية المتكررة في المجلة ولأنني من الغيورين على مجلتكم ومن المتابعين لها فقد وجدت ان اشير إلى ان الاخطاء التي أشرتم اليها في ذلك العدد قد حصل فيها اخطاء أيضا فأين المتابعة التي وعدتمونا بها وبارك الله فيكم.

جاسم محمد ـ الكويت

أبن حميات حقوق الإنبان؟

لو ان دموع عيني تتحول لجنود تحارب في البوسنة وفلسطين ولبنان لبكيت ختى ابدل الدموع دمأ _ فلو اتيت بكلمات الحزن والأسى جميعها منذ ان خلقت الدنيا وحتى تنتهي لايعبر عما بداخلي من مرارة على خير أمة اخرجت للناس. فالذِّي يحدث في البوسنة من قتل يومي لمئات المسلمين وتيتيم الاطفال ، لدرجة انهم يتراهنون على مابداخل احشاء المرأة اذا كان الجنين ذكراً ام انثى، ويقومون بفتح احشائها ليروا من يكسب الرهان ،بدون مراعاة ـ ولو ذرة من الانسانية - لحقوق الانسان لقد حطموا

الارقام القياسية في سفك الدماء وهتك الاعراض وتشريد الاطفال الذين لا حول لهم ولاقوة. وفي فلسطين يصطادون المسلمين بالبنادق كما يصطاد الحمام. والذي يقع في ايديهم من رماة الحجارة يقوم احد جنود الصهاينة بتثبت يده على الارض ويحضر احدهم حجرا كبيرا ويظل يضرب على يده التي رشقتهم بالحجارة حتى يكسرها او يحطمها تماماً .. ترى أين جمعيات حقوق الانسان التي تتغنى بها وسائل الإعلام ليل نهار؟!

اسنامة على محمد.

مفاهيم جديدة

المسلمون اليوم في حاجة إلى هجرة فاعلة ترتكز على معطيات جلية توضح جوهر الإسلام ومعالم تحديده لأوجه علائق الاتصال بين المسلم وخالقه.

هجرة تنطلق من قاعدة الإيمان بالله وبرسالة رسوله محمد عليه الصلاة والسلام الخاتمة للكون جميعا، وتكريم الإسلام لـلإنسـان، واحترام عقليتـه وابـداعـاتـه داخـل إطـار المجتمع الإسلامي، وتوقير أدميته التي ذكرها الله في كتابه العزيز ﴿ولقد كرمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلا ﴾ [الاسراء : ٧٠].

هجرة توضح أدوار المسلم في حمل أمانة خلافته وتبعاتها في الكون التي كلفه الله بها.

﴿إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمُواتَ وَالْأَرْضُ وَالْجِبَالَ فَأَدِينَ أَنْ

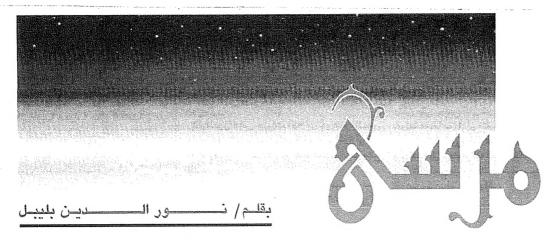
يحملنها وأشفقن منهيا وحملها الإنسان إنه كا ن ظلوماً جهولا﴾[الأحزاب:٧٢].

هجرة تعتبر محبة الله ورسوله أساس كل عمل وأداة إنجاح كل دعوة وتحقيق كل هدف والوصول الى كل غاية ﴿قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ﴾ [آل عمران: ٣١].

فالمحبة سربين العبد وربه لايراها ويلمسها سوى العارفين بالله وأوليائه الذين ينيرون طريقهم بمحبته التي تستوجب منهم الخوف منه ومراقبته في السر والعلن، والصبر على بلائه والرضا بقضائه، والتوكل عليه والإنابة اليه والتسليم له، والزهد في دنياه وطلب أخرته، والشوق إلى لقائه، والشكر له على سرائه وضرائه. هجرة نجدد بها العهد مع الله لنستضىء بها في غمار الحياة

الدنيا ودروبها الصعبة الوعرة...

حاتم محمد أبو العباس



«... إعلامنا يقرر ما عنده كله، وسيكون هناك خلاف بين ما يقرره وما تقرره ملل ومذاهب أخرى كثيرة، وهنا لابـد من إبراز الشخصية الإســلامية دون ميـوعة أو تفريط إبرازاً يؤكد شرعيتها ووجهتها ومنهجها».

صاحب هذا القول هو الداعية المعروف الشيخ محمد الغزالي ذو التجربة الأكيدة في حقل التبليغ والبيان والإقناع.

إن دعوة الشيخ الغزالي هذه، هي في حقيقة الأمر تكليف لتحمل عبء مسؤولية كبرى بغية تأكيد الذات في عالم تُبزُّ فيه الشخصية التي تعوزها الصلابة أو التي تذوب عقب تعرضها للهيب الأفكار البراقة والوهاجة.

وصراع الأفكار - اليوم - لايقل شأناً عن الصراعات الجارية على الأصعدة الأخرى، بل يكون - أحياناً - أشد احتداماً وشراسة.

بيد أن القانون الذي يحكم هذا الصراع هو أن حجة الأقوى هي دائماً الأحسن. والأكثر تأثيراً وقد نبه نبينا الكريم عليه الصلاة والسلام إلى هذه الحقيقة بقوله: «إن من البيان لسحراً».

والآن، إذا كان تنافس العقائد والملل من طبيعة الأشياء بسبب تنوع شعوب العالم

وتعدد مشاربهم الفكرية، فإن الأمر غير الطبيعي هنا، هو الانزواء في السلبية أمام عمليات تذويب وابتلاع الثقافة الغربية للثقافات الصغيرة، وخاصة أنها لا تكتفي بالسيطرة عليها، بل تسعى لتدميرها من حيث الجوهر، والتشكيك في نبل انتماءاتها.

وقد أدت هذه الوضعيات إلى تكريس هيمنة مفاهيم الحضارة الغربية إلى حد مثير للانتباه، ومحدق بالمخاطر في أن واحد.

ومن جراء ذلك، فقد أصبح الـوعي بضرورة النهوض بمهمة إبراز الوجه الحقيقي والطبيعي لشخصيتنا الإسلامية أكثر انتشاراً وإلحاحاً من ذي قبل.

بيد أن النيات الحسنة وحدها لا تكفي، بل يجب تعزيزها ببرامج عمل واقعية من أجل المنافحة عن دين أراد له الأعداء طمساً، وكذلك من أجل تصحيح ضروب التشويه التي يقوم بها أصحاب الملل والمذاهب الأخرى ولا سيما عبر قنواتها الإعلامية والدعائية.

والإعلام الإسلامي إذا لم يحمل هذا الهم ـ أي هم إبراز الشخصية الإسلامية ـ هو بكل تأكيد إعلام بدون طعم ولا لون أو بصريح العبارة إعلام بلا قيم ولا مثل عليا، ولا مبادىء؟! ولا مبرر لوجوده بهذه الصيغة ■

هنا يرسو
القلم، ينفض
عن كاهله
وطأة الأيام
وازدحام
وازدحام
الأعمال وهموم
النعمال وهموم
القالمان وهموم
فييت
في نفسه.
وفي زاوية
وهي زاوية
رأي مفتوحة
للجميع.